QUIMBANDA

Josef Ronton

TRÍADE EDITORIAL

Quimbanda

APRESENTAÇÃO

Ao entrar no assunto quimbanda, quero apresentar aos umbandistas que gostam da quimbanda esta obra que, a meu ver, será bastante proveitosa aos médiuns que queiram se aprofundar em conhecimentos sobre os Exus, nas suas formas diversas de se comunicarem com o ser humano.

A quimbanda é o apoio da umbanda; o que seria da umbanda se não houvesse a quimbanda? É o mesmo que dizer: que valor teria a saúde se não houvessem as doenças? – Resposta: seria a inércia, ou por que o mau é o contra-peso do bem, assim como as trevas resistem à luz, que a subjuga.

Daí temos as 7 linhas da quimbanda, que se contrapõem às 7 linhas de umbanda, que as domina e subjuga. Cada linha da quimbanda se divide em 7 legiões etc. . .

Assim como na umbanda, Deus tomou 7 gênios que os tornou Orixás Maiores; também tomou 7 agentes mágicos universais, que os colocou como contra-peso aos Orixás Maiores, formando a cabeça da quimbanda. (Gênio é igual a agente mágico, só que oposto, embora os dois sejam gênios). Neste termos eu estou me referindo à quimbanda exotérica, que trabalha com os Exus, "agentes mágicos", ou seja, com os gênios do mau, espírito mau da parte de Deus, segundo a Bíblia, em Samuel (18-10): "E aconteceu outro dia que o mau espírito da parte de Deus se apoderou de Saul e profetizava no meio da casa". E ainda em Samuel (19-9): "Porém, o espírito mau da parte do Senhor se tornou sobre Saul". E Samuel (16-15): "Então os criados de Saul lhe disseram: Eis que agora o espírito mau da parte do Senhor te assombra". Em I Crônicas (21-15): "E o Senhor mandou um anjo a Jerusalém para a destruir; e destruindo-a ele, o Senhor viu, e se arrependeu daquele mal e disse "ao anjo destruidor: Basta". (Note, este era o gênio

destruidor). Em Gênesis - (11 V 7): "Peçamos e confundamos ali a sua língua, para que não entenda um a língua do outro (note o gênio da confusão). Em Gênesis (19 V 13): "Por que vamos destruir este lugar e (19 V 15) ao amanhecer os anjos apertaram Lot, dizendo levanta-te". Em (19V.24): "Então o senhor fez chover enxofre e fogo desde os céus sobre Sodoma e Gomorra (note o gênio do fogo e do enxofre)." "E vemos que estes anjos feriram de cegueira com fogo", em Gênesis (19- V 11).

Eu quero tornar claro que esta obra não foi feita para a prática do mau. Ela é dedicada aos que desejam saber sobre a quimbanda, porque o remédio é veneno, se não for usado na sua dosagem certa; por isso, torna-se necessário que se conheça o mau.

Observação: – Não pretendo ser crítico, nem corrigir ninguém que já se referiu à quimbanda – por que sábio é aquele que a tudo compreende e nada ignora.

O Autor
Uiu - nila
Babalaô
Josef Ronton

INTRODUÇÃO

Os Exus são muito difíceis de se definir, devido às suas origens serem explicadas por pessoas pouco cultas. O negro africano, devido a seu dialeto ser pobre em palavras, discrimina de Exu todos os espíritos maus, ou seja gênios, divindades, espíritos construtores ou Exus forma-pensamento. Desde que castigam ou fazem o mau, são Exus ou diabos. O Exu é tomado por diabo erroneamente; porque diabos são os habitantes do inferno, ou seja os anjos que Deus expulsou do céu pelo Anjo Miguel, segundo o cristianismo.

No tempo em que eu era menino ainda, o meu mestre contou-me um caso que não sei se foi verdade ou história. O fato é que ilustrou uma grande verdade. Contou ele, que na França reuniram-se alguns críticos que queriam saber como era o diabo. Daí surgiu a idéia de fazer uma exposição de quadros em tela de 1 metro quadrado. O pintor que fizesse a pintura do diabo mais perfeita ganharia um grande prêmio; reuniram-se mais de três mil pintores, e puseram mãos à obra, Mas do outro lado, os críticos combinaram em dar o prêmio aos dois pintores que pintassem os diabos iguais, sendo a metade do prêmio para cada um. Quando chegou o dia marcado, lá estavam os quadros na exposição e por mais que se considerasse alguma cor ou traço, não foi possível encontrar dois quadros iguais; tirando-se deste conto uma grande verdade: o diabo é um espírito, forma -pensamento que cada um imagina e cria segundo a sua concepção. Cada um pintou o diabo que imaginou: uns com rabo, outros com chifre, um ou mais outros imaginaram um ser horrível e outros um príncipe e até metade de serpente, ou animal; outros com pé de boi ou bode; outros com lindas capas pretas e vermelhas; outros com asas de morcego; outros tortos; outros com corpo esquelético, outros com vários braços, outros com várias cabeças e assim uma infinidade de características diabólicas imaginárias.

I) Os espíritos do astral-inferior também são tidos como Exus erroneamente; por que os espíritos do astral inferior são diabos ou demônios que são considerados "anjos caídos do cristianismo" e estes espíritos diabos ou

demônios não baixam em terreiro ou tenda, quer seja de umbanda ou de quimbanda. Fazem suas comunicações através de pactos ou tratos, que exigem um ritual especial de Magia Negra e não de quimbanda. Note: quanto mais ignorante, impotente e bárbaro, tanto maior é seu poder nas trevas, ao passo que na quimbanda eles vão à luz. Quanto mais puro e sábio é o Exu, tanto mais forte e potente.

O astral-inferior foi trazido para o Brasil pelos europeus (espanhóis, portugueses, italianos etc), pessoas que já tinham o trato ou pacto com os diabos ou demônios (estes eram bruxos (as), feiticeiros (as) que já praticavam os tratos diabólicos e possuíam livros da bruxa, como São Cipriano e as Clavículas de Salomão, etc. e se misturaram à umbanda e à quimbanda e pela falta de cultura dos quimbandeiros, que acharam que eles tinham Exu e que eram quimbandeiros. Acontece que, como já me referi, o negro tinha o Exu como espírito mau; daí surgiu a confusão e o mau uso, chegando até alguns quimbandeiros a fazerem o pacto com o diabo, ou vender sua alma para o diabo, na idéia de adquirir mais poder etc. . .

Os espíritos do astral-inferior não têm acesso aos Orixás e a Deus, porque eles pertencem a outra hierarquia (outro Deus) que, segundo os europeus, são três potências infernais, chefiados por Lúcifer, Belzebu e Astarot - daí se sub-dividem em príncipes e por fim os espíritos maus, que são comparados aos Exus da quimbanda, estes espíritos maus e que são chamados demônios ou diabos (capeta). O Exu da quimbanda é o espírito mau da parte de Deus, segundo a Bíblia. Aí vemos que todos os Exus, cablocos velhos, crianças e todo espírito que baixa na umbanda e na quimbanda, em terreiro ou tenda de umbanda, saúdam a Deus, quer em português, africano ou indígena (tupi-guarani), ou mesmo em outro idioma ou dialeto. Como os casos de Zambi, Oxalá, Olorum, Tupã, Arquiteto do Universo, o homem que manda no mundo etc. Em resumo saúdam Deus e seu filho.

II) Os Exus agentes-mágicos universais ou seja, espírito mau da parte de Deus trabalham junto com a Lei do Karma, que é a Lei da reencarnação, onde temos que pagar o que fizemos em outra encarnação. Daí vemos os exus pondo tropeços em nossos caminhos que é para pagarmos o mal que fizemos nesta ou em outra encarnação. Note, só pagamos o que devemos. Por isso achamos os Exus são maus, mas não são; são apenas castigadores e vingadores. Ele te dá para te experimentar e depois toma para ver a sua reação; se for boa, ele torna a te dar e não toma mais; e se for má, ele te castiga e não dá mais; exu não brinca, "age".

III) Temos também os Exus de umbanda, que geralmente se apresentam como caboclos quimbandeiros ou seja, Exu que traz nomes de reis, rainhas

príncipes e até pessoas (como Maria, Rosa, Marivalda, João etc. . .). Em resumo, são Eguns da quimbanda que já trabalham na umbanda. Estes Exus, ou seja "Eguns", caboclo quimbandeiro" são espíritos que tiveram corpo (matéria) e ganharam luz e conhecimentos, mas que foram maus, e fizeram mau uso de seu poder e por isso foram condenados a praticar a quimbanda; e têm que fazer o bem e a caridade para se recuperar; como disse, são seres astrais (espíritos terráqueos) que foram reis, rainhas que mau governaram e fizeram mau uso de seu poder, destruindo, fornicando etc . . . foram os feiticeiros (as) que dominaram a Magia Negra e a usaram para o mal. Bruxos (as) e criminosos de toda espécie, etc..., estes compõem um vasto leque de espíritos que se dizem Exus, mas que na realidade não são; mas são governados, chefiados pelos Exus agentes mágicos, espíritos maus da parte de Deus e que trabalham juntos com a Lei do Karma, que os obriga e impõe que façam o bem para se recuperar.

IV) Temos também os Exus elementais, que têm corpo, forma, vivem, comem, bebem, dormem e constituem família; trabalham mas vivem em outra "dimensão", isto é, eles não nos vêem e nós não os vemos; eles atravessam a parede e a pedra. Nossos obstáculos para eles não existem, porque não o vêem e nem sentem e o obstáculo deles nós não vêmos e nem sentimos; seus perfumes não sentimos, seus sons não ouvimos etc. . . Eles estão em outra dimensão e vivem na Terra, solo que pisamos, juntos conosco. Note que só os vemos quando os evocamos e saímos fora do estado comum dos homens ou por uma aberração ou estado anormal, passamos para a sua dimensão. Então podemos vê-los, falar-lhes, ouví-los, tocá-los etc. . . É o êxtase, estado muito perigoso que pode levar-nos à loucura. Eles também têm que fazer o mesmo para se comunicar conosco; e ficam sujeitos às mesmas reações em sua dimensão. Por isso eles temem entrar em contato conosco; só se arriscam depois de ganharmos a sua confiança; são como as crianças e gostam de agrado; são divididos em quatro grupos: as ondinas, que habitam na água; daí, temos as mães-d'água, Iaras, Gongas, Sereias, etc... Exus elementais da água. Os silfos, que habitam no ar: daí temos os pombeirinhos, sacis, campeirinho etc. . . Os salamandras, que habitam no fogo e nos vulcões. Estes são menos conhecidos nos terreiros de umbanda e quimbanda. Os gnomos - que habitam a Terra e vivem em cavernas e não gostam do homem moderno, por isso também são pouco conhecidos.

Note: os Exus elementais que mais se destacam são os da água e do ar: mas quando são da água, são tão infantis, isto é, inocentes e puros que dizem que Iemanjá tomou conta deles e ficaram como que encantados de Iemanjá. São eles que gostam de oferendas de toda espécie. Daí surgiu a obrigação ou pacto com as sereias, mães-d'água, iara, etc. . . E do ar, pactos

com o campeirinho, pombeirinho etc., a quem se dá fumo e comida, como trato e eles assoviam e dão sinal, conforme o trato.

V) Temos os Exus Trevosos. Este é um tipo de Exu que não acredita em Deus. O Deus deles é Lúcifer, Belzebu, Astarot, então não pertencem à quimbanda e sim ao astral-inferior. Gostam de baixar em seções de Kardec para pôr os seus adeptos em pânico; são muito inteligentes e confundem tudo; falam línguas e conhecem tudo sobre o mundo.

VI) Temos os Exus Zombeteiros, Exus mistificadores. Têm suas características iguais aos Exus de umbanda, só que estes dois grupos não se alinham, vagam e zombam da fé de quem crê ou quer algo, prometem e não cumprem e zombam e os mistificadores imitam outros espíritos e até Orixás fazendo confusão. Note: estes dois tipos de Exus devem ser sempre afastados dos trabalhos e sessões quando se tem assistência de leigos, quando se vai fazer a gira de desenvolvimento, quando se vai fazer um sacramento ou despacho, obrigação e oferenda.

VII) Temos os Exus-larvas-astrais. Estes causam toda espécie de doenças. As larvas astrais não são Exus; mas são consideradas pelo mau que fazem em molestar as pessoas. Os antigos atribuiam aos Exus toda espécie de doença - mas o Exu emprega as larvas astrais do seu elemento e causa a doença como outros fenômenos.

VIII) Temos os Exus forma-pensamento. Estes nós mesmos criamos quando giramos na quimbanda e que são os mais importantes quanto à realização de trabalhos de Magia Branca, para tirarmos proveito para nós e para os outros. Note: a responsabilidade é toda do médium que criou o espírito do Exu forma-pensamento. Estes espíritos "Exus" nós criamos através do ponto cantado e da imaginação. Daí calculamos sua forma, sua cor, sua arma, seu saiote, suas guias, capacete etc. E com o decorrer do tempo este Exu imaginário toma forma fluídica e força, conforme empregados na sua formação. Geralmente se forma um Exu com as características de valente e vencedor de demanda e isto é errado. Deve-se aglomerar moléculas de entendimento, de Magia Branca, de cura, de filosofia, de teologia, de astrologia, de química, de biologia. Enfim, forma-se um Exu imaginário, que tenha conhecimentos de tudo que se possa necessitar em um trabalho etc... Quando nós esquecemos de acrescentar o seu ponto riscado, então o Exu, quando dinamizado, faz a incorporação com dificuldade de riscar o ponto, seja riscado ou cantado. Se lhe apresentarmos um doente, ele tem dificuldade em curar, porque nós não acrescentamos moléculas de entendimento para curar ou diagnosticar o enfermo. Mas se formarmos o Exu forma-pensamento com todos os requisitos necessários, teremos o Exu Ideal.

CLASSIFICAÇÃO DOS EXUS

As 7 Linhas da Quimbanda

1ª LINHA

Exus chefiados por Oxalá.

Exu Rei, Exu Gira-Mundo, Exu Estrela, Exu Gereré, Exu Cruzeiro, Exu 7 Estrelas, Exu Pomba-Gira (todos chefes de falanges). Qualidades positivas:- resolvem todos os pedidos de misericórdia, perseguição por inimigos, calúnia por roubo, difamação de moça, dissolução de família, doença de praga, castigo, aflição ou falta de êxito, desespero, miséria etc. . .

Evocação (Oração)

"Ó tu, olho do sol, que de dia giras o mundo e prestas conta de madrugada, nós, no império móvel da luz, te evocamos e bem dizemos. Falai-nos nos raios da tua sabedoria e aclarai os nossos espíritos. Eu a ti recorro e me valho para que socorrais o mortal vivente (fulano) e ajude-o a realizar o que o seu espírito anseia para maior glória de Deus e tua. (Diz-se o que se quer)."

Eles não gostam de Exorcismos. Para afastá-los, nunca deve exorcisá-los, por que eles não vão embora. E se forem voltam com outros e o paciente fica pior, pois são muito teimosos. E será melhor agradá-los com oferendas e presentes, daí eles obedecem e se afastam. As doenças que eles causam são doenças da cabeça (encefalite, falta de memória, bobeira, tontura desânimo). Provocam ainda queda de lugares e de posição política e social, faz ser desmoralizado e induz ao roubo e ao fanatismo.

2ª LINHA

Exus chefiados por Iemanjá.

Exu Tiriri, Exu Maré, Exu Tinhoso, Exu Timbiri, Exu Veludo, Exu Marabô, Exu do Lodo (todos chefes de falanges).

Qualidades positivas: para resolver todos os pedidos de amor, amarração ou para conseguir amor. Abranda corações, amansa, faz voltar o (a) amado, fugitivo ou extraviado, faz casar-se com o amado (a) ou a quem de direito etc. . . Faz amar os pais, à mulher ou ao marido, amar coisas e objetos, detêm malfeitores, etc. . .

Evocação (Oração)

"Ó tu, que pelo amor reténs cativo todo o mortal vivente. Ó tu que semeias o amor no mundo, mãe das gerações infinitas. Ó tu que constrói dentro do peito dos mortais os laços do amor, cerrando as dificuldades e abrandando os corações. Eis-me, aqui estou, mais do que nunca sentindo dentro do peito as necessidades de (fulano), eu lhe peço em nome daquele que amou, ama e amará o seu bento filho que (fulano) consiga o seu amor para realizar o que seu coração deseja (Diz-se o que quer)".

O que eles não gostam é de fogo, pólvora, brasa. Para afastá-los, faça ponto de fogo, passe vela acesa ao redor do corpo, ou faça um arco de arame de 1 metro mais ou menos e enleie algodão embebido com azeite de dendé e passe de cima para baixo e vice-versa, duas vezes, no paciente.

Doenças que eles causam: reumatismo, resfriado, tuberculose, bronquite, asma, falta de ar, etc . . . Provocam afogamentos, queda em poço de água, naufrágio, vícios da embriaguez, faz ser decepcionado, vingativo e relaxado.

3ª LINHA

Exus chefiados por Ogum.

Exu Rompe - ferro, Exu 7 Espadas, Exu Tranca Rua, Exu Cangaia, Exu 7 Porteiras, Exu 7 Garfos, Exu Mirim (todos chefes de falanges).

Qualidades positivas:– para todos os pedidos de proteção, liberdade para presos, amarrados, jurados, proteção e guia para as viagens, para êxito nos negócios, para livrar dos inimigos, para livrar dos vícios (pinga, fumo, drogas e outros), para livrar de emboscadas, para livrar a casa, família ou criação de animais, para abrir os caminhos, olho etc...

Evocação (Oração)

"Ó tu que rompes as cadeias de ferro e de aço, impondo o teu olhar.
Ó tu que cavalgas em teu cavalo de porta em porta, fazendo a tua vigia.
Ó tu que armas a tua espada e feres os errados e amparas os justos.
Tira-me da cegueira, para que não saia condenado.
Tira (fulano) da prisão em que está amarrado, da porta em que está cerrado, do caminho que está desviado e do pacto a que está laçado.
Ó tu que vigias, livra (fulano) dos inimigos e que saia vitorioso na (Diz-se o que se deseja)."

O que eles não gostam é de fumaça com cheiro de chifre queimado, cabelo, pêlo, couro, pena ou alho (queimado).

Para afastá-los, arrume um braseiro e faça com chifre queimado, ou o cabelo do paciente e defume-o, bem como toda roupa e pertences; no caso de ser casa ou estabelecimento, de acordo com a especialidade (estabelecimentos de gêneros alimentícios, restaurante, pensão, supermercados etc...) queime o alho.

No caso de loja de calçados, queime couro de boi.

Casa de caça e pesca, queime couro de caça, veado, tatu, etc...

Casa de família, queime pena.

Doenças que eles causam:- dores musculares, falta de potência sexual, e força muscular, diminui a visão, audição e o tato.

Provoca:- combate, briga, guerra, violência, leva à prisão e ao hospital, ao manicômio como louco (enfurece), derruba os mandatários.

4ª LINHA

Exus chefiados por Xangô.

Exu Pinga-Fogo, Exu da Lage, Exu da Loca, Exu 7 Relâmpagos, Exu Brasa, Exu Morcego, Exu Pedra Fogo (todos chefes de falanges).

Qualidades positivas:- resolvem todos os pedidos de progresso, para endireitar marido ou esposa transviados, para fazer alguém pagar dívidas, para receber dinheiro, presente etc... para triunfar nos negócios, para ter sorte no jogo, para ter sorte no casamento, na família e no serviço, etc.

Evocação (Oração)

"Ó tu, que cruzas os céus em teu cavalo de fogo ameaçando os mortais;

Ó tu, que com teu raio de fogo, atravessas o centro da Terra e mudas o destino dos homens e mulheres;

Ó tu, que guias os metais nas veias da pedra, pai do ouro, mãe da prata, Reio do diamante, tira-me da miséria da vida, conforta meu espírito com teu esplendor, dê ouro a quem é do ouro, dê prata a quem é da prata e cubra (fulano) de cobre (dinheiro) e encoste na tua testa o diamante para que a pobreza lhe conheça e se afaste dele (diz-se o que deseja)."

O que eles não gostam é de peixe e noz-moscada.

Para afastá-los:- arrume um filé de peixe sem espinha, rale noz-moscada e passe sobre o filé, deixe um pouco e passe no corpo e em seguida tomar banho com água limpa.

Doenças que eles causam:- inchaço, má circulação, febre, calor no corpo, erisipela, tumor, furúnculo, etc. .

Provoca:- incêndios, queimaduras e explosões, tira a vontade, a paciência e o humor.

5ª LINHA

Exus chefiados por Oxóssi.

Exu 7 Encruzilhadas, Exu Quebra-Galho, Exu da Mata, Exu Mangueira, Exu Toco Preto, Exu Toquinho, Exu Iepanda (todos chefes de falanges).

Qualidades positivas:- resolvem todos os casos de saúde, afastam as doenças, epidemias, etc...

Para desmanchar trabalhos ou feitiçarias de moléstias.

Evocação (Oração)

"Ó tu, morador das encruzilhadas, que mudas os pensamentos dos viajantes para que não descubram os mistérios da Vida.

Ó tu, comedor de folhas, pelas tuas mãos são dadas as virtudes do Reino Vegetal.

Ó tu, cujo sopro dá e retém a Vida, nós de louvamos e bendizemos.

A ti buscamos remédio de todos os males. Que (fulano) encontre em ti alívio e repouse sua vida na saúde, que é a maior felicidade.

Se seu mal for encantamento, com seu encanto se desencante, em nome do nome santo Icic, em nome do dia santo Igé, em nome do sopro santo Uxê, que (fulano) seja desencantado e (pede-se o que se quer)".

O que eles não gostam é:- de pó, pemba, cinza.

Para afastá-los: faça a pemba da seguinte maneira: pó de pemba branca ou outro pó branco e fino como araruta, trigo, maizena. Junte o pó ao incenso, benjoim e mirra, reduzidos a pó; depois é só soprá-lo ou frixioná-lo no paciente (no caso de ser casa, sopre nos cantos em cruz).

Incinerando-se uma pomba branca, juntando-se ao incêndio, obi orobô e dandá, se terá uma cinza que posta na água dará a água da separação que, aspergida, os afasta.

Doenças que eles causam:- as do fígado, estômago, do sangue (diabete).

Provocam:- intoxicações, tétano, infeções, asfixia, envenenamento e leva ao atentado contra a própria vida (suicídio). Causa a fome e a velhice.

6ª LINHA

Exus chefiados por Inhansã.

Exu do Vento, Exu Gavião Negro, Exu 7 Ventanias, Exu Dragão Vermelho, Exu Campeiro, Exu Corta-Vento, Exua Pomba-Gira.

Qualidades positivas:- para todos os pedidos de fenômenos, vento, chuva, furacão, maremoto, terremoto, temporal, tromba d'água etc . . . Serve também para amansar todo tipo de bicho, gente ou animal, para abrandar tempo, para abrandar espírito endurecido, para abrandar encosto de Exu, sofredor, para deter armas de fogo e de corte, para deter carruagem, animal, gente, para amansar marido que bate na mulher ou vice-versa.

Servem também para pedir riqueza e dinheiro.

Evocação (Oração)

"Ó tu, que navegas nas asas dos ventos, de esferas em esferas, correndo o infinito, nós te louvamos e bem dizemos.

Ó tu que, no princípio já existias com o eterno e seu trono serviu de medida para o mundo e sua capa de medida para a alma, nós nos rendemos a ti.

Ó tu que tens a lâmpada da vida debaixo de tua capa e determinas o tempo a tudo que vive no infinito e viverá em suas mãos eternamente.

Em nome daquele que sempre existiu, poupe (ou detenha) (diz-se o que se quer)".

O que eles não gostam é: - de ervas, guiné, alecrim, arruda etc. . .

Para afastá-los:- espane o paciente com ervas e faça banhos com ervas cozidas ou cruas, (nunca use sal, usar açúcar).

Doenças que eles causam são: ginecológicas, de útero, de ovário, dos rins, dos intestinos, doenças venéreas etc. .

Provocam:- separações amorosas, sociais e de amigos, acidentes aéreos ou de velocidade, levam ao vício da droga e da prostituição, assim como à homossexualidade. Faz ser culpado, inocente, causa a dor e a dúvida.

7ª LINHA

Exus chefiados por Omulum.

Exu 7 Caveiras, Exu 7 Campas, Exu 7 Covas, Exu do Pó, Exu 7 Cruzes, Exu João Caveira, Exu Carangá (todos são chefes de falanges).

Qualidades positivas:- podem ressuscitar se o defunto não estiver estraçalhado ou sem condições de viver tem o poder de fazer o espírito voltar ao corpo que abandonou (letargia), acordar quem está dormindo há vários dias, ou quem está possesso pelo maligno e fora de si (faz o anjo da guarda voltar). Intervém nas oferendas, pedidos e sorte.

Evocação (Oração)

"Ó tu que tens a terra por apoio, tende misericórdia de nós.

Ó tu que tudo consomes e tudo que saiu de ti a ti voltará; - poupa-nos.

Ó tu que tiras e ninguém dá e dás e ninguém tira, cubra-nos com teu pó e seremos livres. Se és o primeiro, eu sou o derradeiro a te pedir e se és o derradeiro eu sou o primeiro a te pedir (pede-se o que se quer)."

O que eles não gostam:- festas, doces, guloseimas, comidas.

Para afastá-los:- tudo que se come serve para passar no corpo do paciente (Note que no candomblé faz-se o sacudimento com 21 pratos de comida, que são grãos crus).

Doenças que eles causam:- da pele, feridas, chagas, coceiras, micoses, etc. . . Causam também doenças psíquicas.

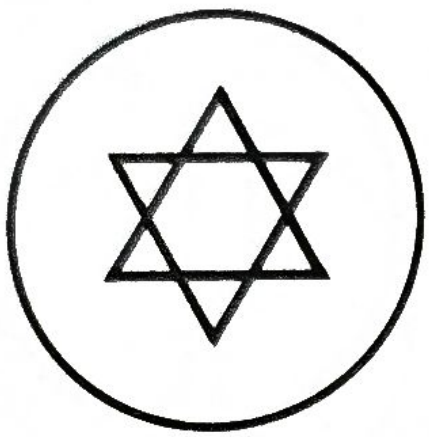
Provocam:- o fim (morte) dissolução, amputação, cirurgias vãs (e vários acidentes, como perda de órgãos). Avivam o sexo.

Observação: - Estes Exus de Omulum são os que mais estimados de todos deveriam ser, por eles serem a nossa mãe. Digo mãe porque a morte é que nos liberta da vida, quando o corpo já está em estado gasto ou estragado, ou ainda gravemente ferido (então o que tem vida clama a morte) e a morte não tarda, porque é mãe zelosa pelos seus filhos; suponhamos que pela evolução do homem, ele consiga afastar a morte e viver mil anos sem

interferência da morte, mas quando chegar aos cem anos é vítima de um acidente mortal e não morre (por que afastou a morte por mil anos). Aí ele terá que ficar aos pedaços em bandejas, frascos e tubos, com grandes medicamentos e assistência hospitalar por mais novecentos anos. Só então dará valor à morte e seus Agentes Mágicos. Exus de Omulum clamarão por eles, mas eles não virão sem que se cumpram os mil anos do pacto ou drogas que injetaram em seu corpo para afastar a morte.

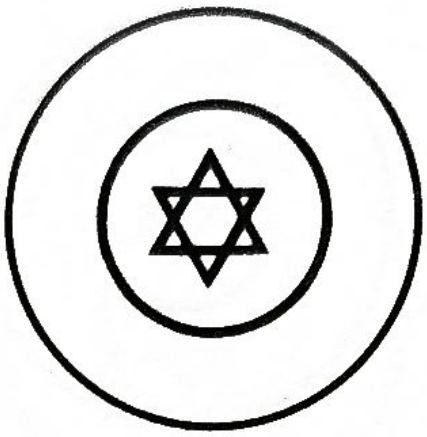
Meditando o médiuns sobre a morte, verá que o que eu me refiro é digno de nossa estima. Veja, qual é a grande tarefa deles? É a mesma de nossas mães que, quando somos pequenos, nos limpam, perfumam, trocam nossas roupas e lavam. A morte também quando vê que nossa vestimenta está suja ou estragada, nos ceifa (transformando-nos em pó) e leva nossa alma, nosso eu e o nosso astral para purificar no fogo. Pelo fogo se renova toda a Natureza. Depois então eles nos colocam na sombra da árvore da Vida para que Deus sopre nova Vida (alma). Então o Exu tira-nos do pó sãos, puros, virgens, imaculados, exceto o pecado original e alguns defeitos físicos e psíquicos, que pela Lei do Karma teremos que sofrer em próxima encarnação.

Figura nº 01



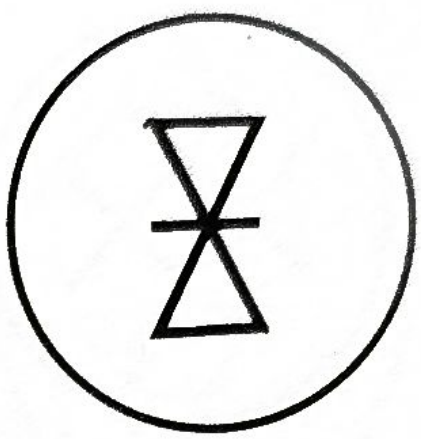
Gênio do Equilíbrio.
Eleda-Xududu-Naie

Figura nº 02



Divindade
do Equilíbrio.
Ilis-Ni-Xududu-Naie

Figura nº 03



Espírito Construtor
do Equilíbrio.
Eda-Xududu-Naie-Ni

– Sua oferenda é:- tudo que arde, pimenta, cebola, alho, nabo, rabanete, couve, rabada com quiabo e cerveja preta.

– Seu fetiche é:- uma estrela de 6 pontas que, feita de aço ou ferro, tem o poder de reconciliação com a família ou parentes - a estrela de 6 pontas, feita de cobre, tem o poder de reconciliar-se com a pessoa do sexo oposto (amor). A estrela de 6 pontas, feita de prata, tem o poder de fazer reconciliação de quem se foi ou está longe. A estrela de 6 pontas, feita de ouro, tem o poder de reconquistar o dinheiro perdido. A estrela de 6 pontas, feitas de chumbo, tem o poder de reconquistar a saúde e força.

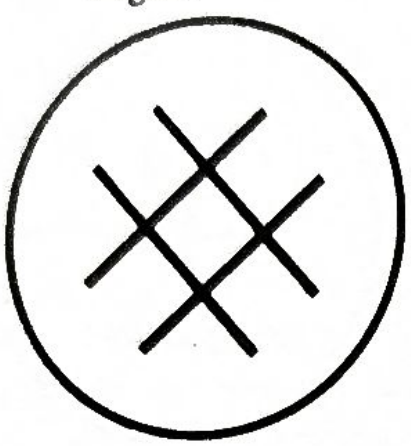
– Seu dia é:- 4ª feira.

– Sua cor é:- amarela (vela, fita, flor, etc).

– No ponto riscado diz que o espírito ou mensageiro é equilibrado, justo de lei e tem poderes de atração e repulsão.

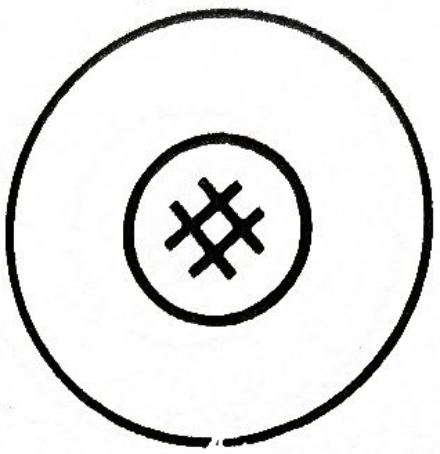
– Seu perfume é:- acarajé de camarão quelmado na brasa, em cheiro suave a eles.

Figura nº 04



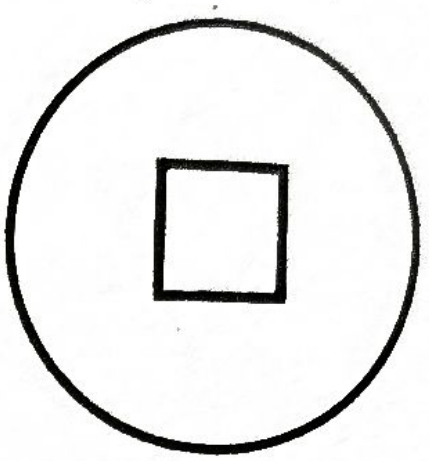
Gênio que Rompe.
Eleda-Li-Baza.

Figura nº 05



Divindade
que Rompe
Ilis Ni-Libaza.

Figura nº 06



Espírito Construtor
que Rompe.
Eda-Li-Baza-Ni.

– Sua oferenda é:- pipoca (deve ser estourada na areia quente) sem sal.

– Seu fetiche é:- o quadrado quando feito de aço ou ferro, rompe demanda. O quadrado feito de cobre, rompe laços mágicos, que impedem o casamento. O quadrado de prata liberta os presos; o quadrado de ouro liberta o comércio ou dinheiro encalhado ou encrenca por falta de pagamento. O quadrado de chumbo liberta da morte por malefícios.

– Poder mágico:- pegue um saquinho de papel, de 1 ou 2 kilos, vazio, e encha-o de ar, soprando; depois bata com as mãos, fazendo estourar; o estouro desmagnetiza uma área de 7 metros de raio, limpando os presentes; mas terá que estabelecer outra corrente em seguida; cheiro agradável (perfume), cheiro de defumador.

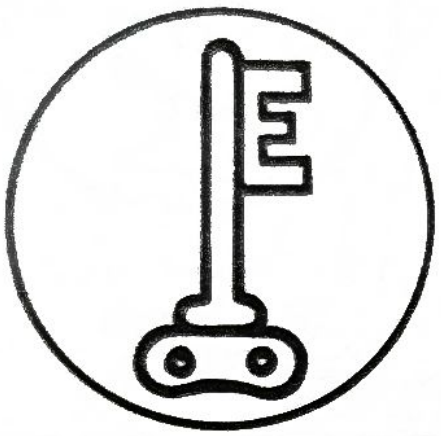
– Seu dia é:- a 4ª feira.

– Sua cor é:- o amarelo ou marron.

– No ponto riscado diz que a entidade é rompe (mato, dia, ferro, etc...) e que tem poderes para abrir os caminhos etc...

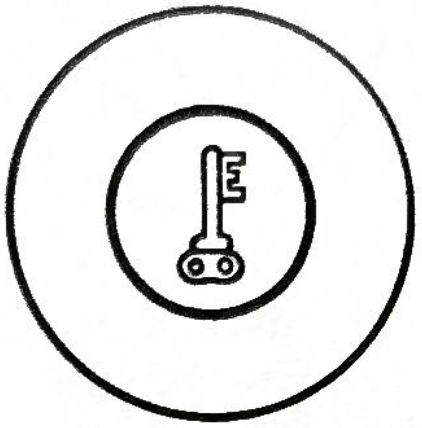
– Seu perfume é:- cheiro de creolina, (lave a casa com creolina ou borrife ou ainda coloque creolina em vasilhas para exalar o cheiro). Usa-se também o cheiro de carnes diversas queimadas.

Figura nº 07



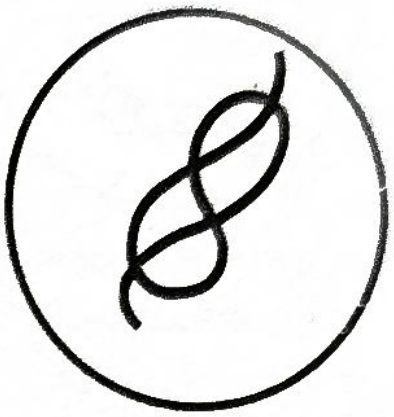
Gênio do Parto
Eleda-Ibimó-Jituka

Figura nº 08



Divindade
do Parto.
Ilis-Ni-Ibimó.

Figura nº 09



Espírito Construtor
do Parto.
Eda-Ibimó-Jituka-Ni.

– Sua oferenda é:- tudo que se relaciona ao bebê que vai nascer. Tesoura, linha, dedal, fralda, mercúrio, pó de murta, talco, faixa, óleo etc...

Seu fetiche é:- uma chave – seu poder mágico é:- chave de aço, abrir os caminhos para negócios; chave de cobre abre os caminhos para o amor; chave de prata abre os caminhos e facilita o parto (tendo-a em sua mão, a parturiente terá forças para a realização do parto).

– Seu dia é:- 2ª feira.

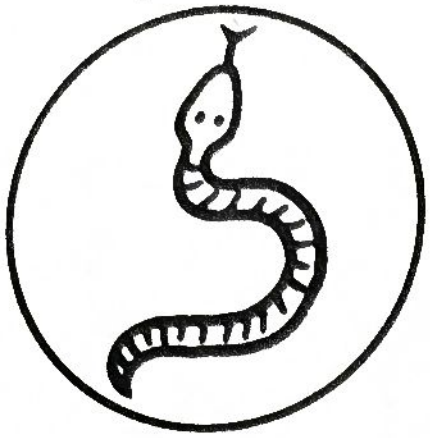
– Sua cor é:- o laranja e furta cor, nas velas, fitas, flores etc. . .

– No ponto riscado diz que a entidade é parteira (o) ou que liberta os encarcerados da prisão, tanto material como espiritual (trauma, paixão, etc . . .).

– Seu perfume é:- o incenso grosso, âmbar, almíscar, mirra, benjoim.

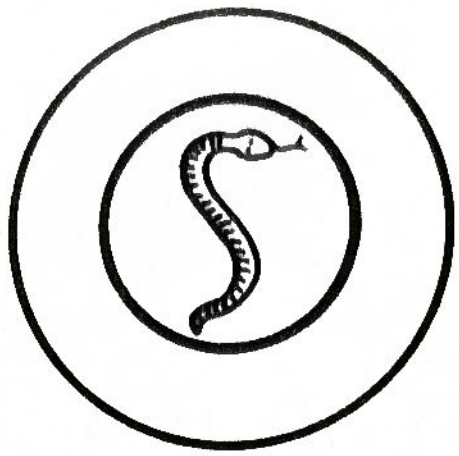
Note que a parturiente deve defumar-se com palha de alho e depois com semente de emburana, canela em rama e cravo-da-índia.

Figura nº 10



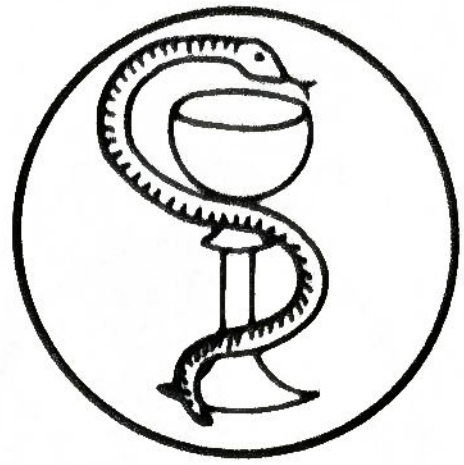
Gênio das Cobras
Eleda-Adan-Ejó

Figura nº 11



Divindade
das Cobras.
Elis-Ni-Adan.

Figura nº 12



Espíritos Construtores
das Cobras
Eda-Ejó-Ni.

– Sua oferenda é:- pequenos animais e pássaros sacrificados e especiarias de perfumista; benjoim, cânfora, etc. . .

– Seu fetiche é:- uma cobra que, sendo de aço, tem poder de curar a obsessão; de cobre para curar os males do coração, de ódio, amor, paixão, uma cobra de prata traz boa saúde. Poder mágico:- a gordura de cascavel friccionada cura o reumatismo cítrico; a gordura da sucuri friccionada cura os males da coluna.

– Outro poder mágico é a cabeça da cobra dissecada, que cura ou alivia o acesso de ataques de gota coral (epilepsia). Nas sagradas escrituras lê-se em Números, cap. 21 v. 6 a 9: "Então o Senhor espalhou entre o povo serpentes ardentes, que morderam o povo e morreu muito povo de Israel. Pelo que o povo veio a Moisés e disse: Havemos pecado, por quanto temos falado contra o senhor e contra ti; ora ao senhor para que tire de nós estas serpentes. Então Moisés orou pelo povo.

Nota: atentar aqui quer dizer dar oferendas à serpente de metal pela mão dos levitas (sacerdotes).

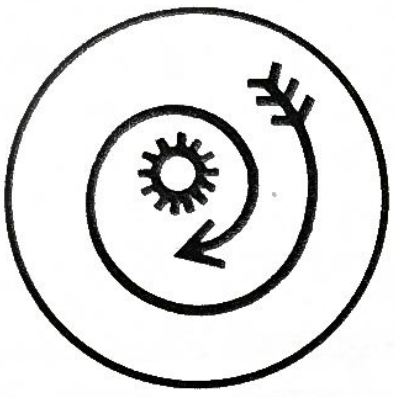
– Sua cor é:- verde, (fita, vela, etc. . .).

– Seu dia é:- 3ª feira.

– No ponto riscado diz que a entidade é médico, farmacêutico, curador, alquimista e também de falanges de cobra (cobra coral, cobra verde, jararaca e outras).

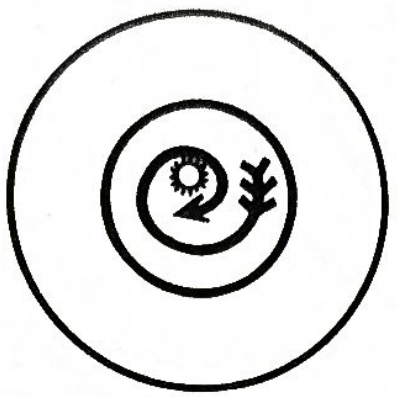
– Seu perfume é:- álcool canforado e borrifado (cuidado com vela acesa ou fogo).

Figura nº 13



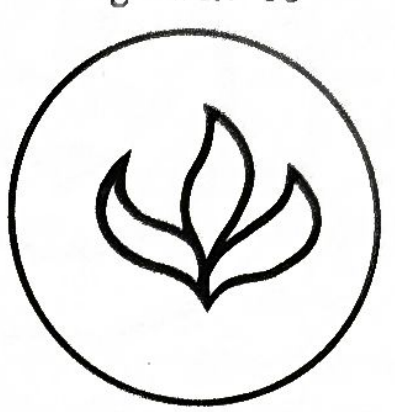
Gênio que Gira o Sol.
Eleda-Orum-Tiré.

Figura nº 14



Divindade
que Gira o Sol.
Iris-Ni-Orum-tirê.

Figura nº 15



Espírito Construtor
que Gira o Sol.
Eda-Orum-Tirê-Ni.

– Sua oferenda é: tudo que se come (mas, assado) e regado com mel ou vinho de frutas.

– Seu fetiche é:- uma espiral com o sol ao centro que, sendo de ferro ou aço, tem o poder de nos trazer informações do "espaço" espiritual dos guias, mentores e anjo da guarda. As espirais de cobre como o sol no centro, trazem notícias e informações mediúnicas e sacramentos a realizar. As espirais de prata nos dão a trajetória dos espíritos. Seu poder mágico é igual ao gênio gira mundo. Escreva o nome e n.º de vezes.

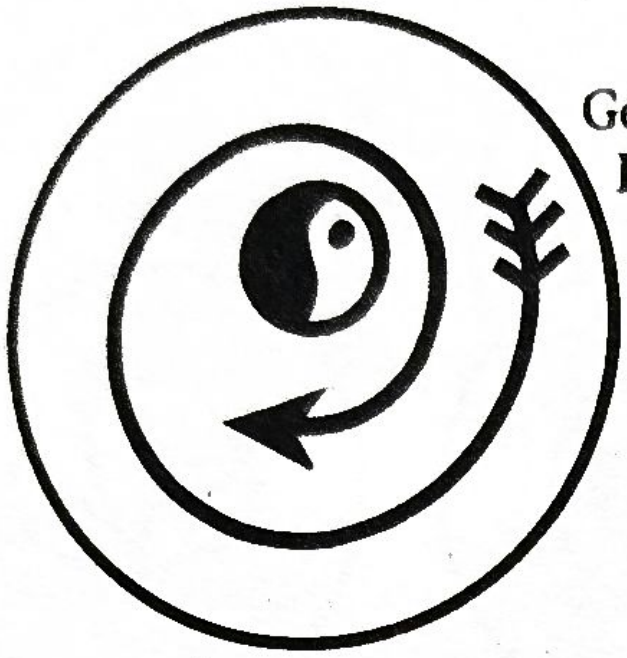
– Sua cor é: - dourada.

– Seu dia é:- a 3ª feira e o Domingo.

– No ponto riscado diz que a entidade é gira-sol e traz notícias espirituais.

– Seu perfume é:- de ervas aromáticas queimadas, como guiné, arruda, alecrim, alfavaca e outras cheirosas que dão odor suave a eles.

Figura nº 16



Gênio Gira Mundo.
Eleda-Télé-Odunduá.

Figura nº 17

Divindade Gira Mundo.
Ilis-Ni-Télé-Odunduá.

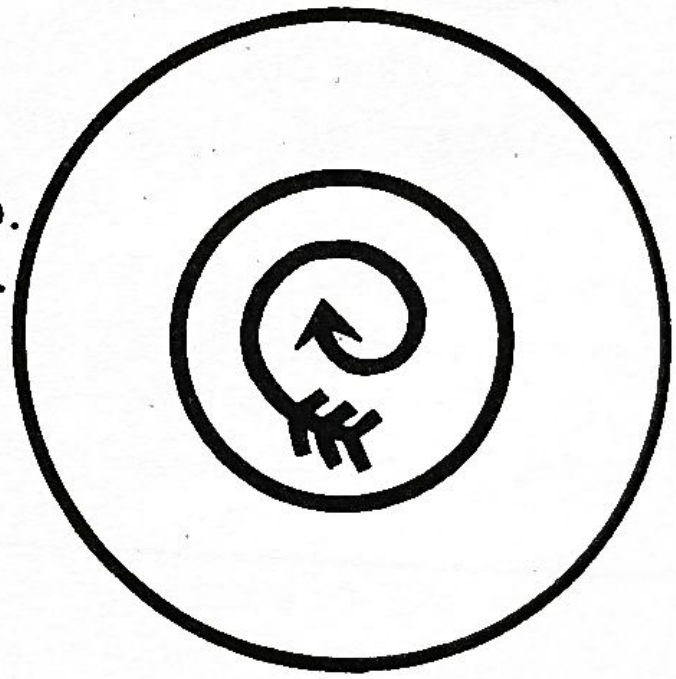


Figura nº 18

Espírito Construtor Gira Mundo
Edá-Télé-Odunduá.

– Seu fetiche é:- uma espiral que, sendo de ferro ou aço imantado, traz notícias e informações sobre a segurança da casa ou terreiro (sobre o trabalho feito); o espiral sendo de cobre traz notícias e informações sobre o amor (recebe declaração); uma espiral de prata lhe trará notícias de quem está longe ou viajando (carta, etc.); uma espiral de ouro traz notícias financeiras e informações sobre lucro ganho; uma espiral de chumbo lhe trará notícias sobre a saúde de alguém. Poder mágicos:- colocando-se uma das espirais em cima da fotografia ou nome da pessoa de que se deseja saber algo, se obterá a informação almejada, (se não tiver dendê sete dias, defume a espiral com palha de alho ou alho africano e terá a notícia. Note: se não tiver notícia troque de espiral (ouro, prata, chumbo, etc.) e se não tiver notícia ainda, é sinal que a dita pessoa é falecida ou está sem condições de lhe dar a informação (na miséria, presa, etc.).

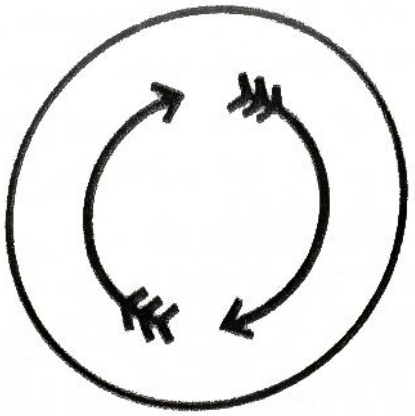
Outro poder mágico: escreva o nome da pessoa em baixo do outro, em ordem; depois escreva o seu ou de quem quer a notícia; depois enrole-o em uma vela comum a começar pelo primeiro nome de modo a ficar o primeiro nome escrito do lado que se acenderá a vela e não demorará a notícia (só ficará dependendo da distância ou condições) da pessoa de quem está sendo solicitada a notícia. Observação: o mesmo método poderá servir para se saber outras coisas, por exemplo: escrevendo-se o nome (1) uma vez, terá notícia de inteligência, estudo e idéias da pessoa, (2) duas vezes, terá notícias sobre o amor, amizade, família, filhos e parentes da pessoa; (3) três vezes, terá notícias sobre o trabalho, comércio, afazeres, proteção ou desventura da pessoa; (4) quatro vezes, terá notícia sobre papéis, cartório, documentos escritos, lei, justiça, fórum, causas em questão (5) cinco vezes, terá notícias sobre a saúde; êxito ou fracasso (fartura ou miséria) da pessoa; 6 (seis) vezes terá notícias de viagens, mudanças, trocas, desquite, separação, abandono, ruptura de amigos e sócios; 7 (sete) vezes, terá notícias de morte, doença, feitiço e bruxaria de que a pessoa é vítima.

– Sua cor é:- verde (fita, vela, toalha, etc.)
– Seu dia é: - a 3ª feira.

– No ponto riscado diz que é gira-mundo, o mensageiro que riscar ou informante.

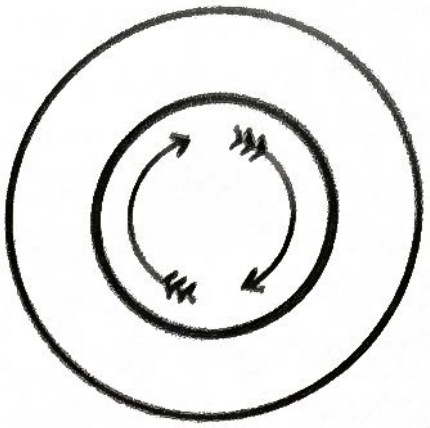
– Seu perfume é:- ervas aromáticas queimadas (alecrim, guiné, arruda, eucalipto, cipreste, alfavaca, mangerona, etc. . .) que é seu cheiro suave e lhes agrada.

Figura nº 19



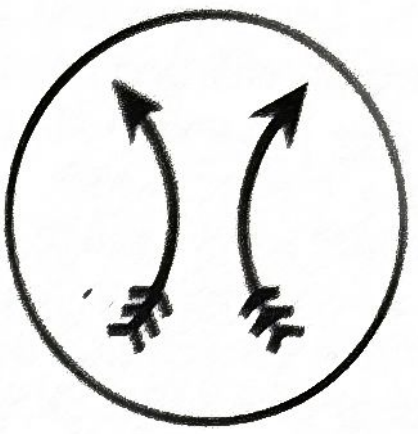
Gênio que Vigia.
Eleda-Muxitu-Aniban

Figura nº 20



Divindade
que Vigia.
Ilis-Muxitu-Ni.

Figura nº 21



Espírito Construtor
que Vigia.
Eda-Ba-Muxi

– Sua oferenda é:- todo tipo de frutas que dão no alto (em cima).

– Nota: as que dão no chão não servem, exemplo:- morango, melancia, etc... e dão resultado contrário do que se pede e são entregues na mata.

– Seu fetiche são:- folhas, galhos, forquilhas.

– Observação: fazendo-se uma forquilha de arruda e colocada no caminho das formigas, elas trocam de caminho e se você colocar uma benzida com o nome de uma pessoa no caminho (rua de sua casa), esta pessoa mudará de caminho; serve também para fechar os caminhos de quem nós não queremos que venha mais em nossa casa; bastará colocar na porteira, portão ou porta de entrada. Poderes mágicos: batendo-se com um galho de folhas de "peregum" afasta os sofredores, zombateiros, tanto na casa como no comércio, ou na pessoa mal influenciada (bater quer dizer espanar). Quanto à revitalização mágica, as folhas de Iemanjá vitalizam o amor; as folhas de Xangô vitalizam a responsabilidade (faz a pessoa tomar responsabilidade); as folhas de Oxalá fazem paz; as folhas de Ogum dão proteção; as folhas de Inhansã dão vitalidade sexual: as folhas de Omulum vitalizam o corpo.

– Sua cor é:- verde (na vela, fita, etc.)

– Seu dia é:- a 3ª feira.

– No ponto riscado diz que a entidade é da mata (vigia, que cuida) guarda.

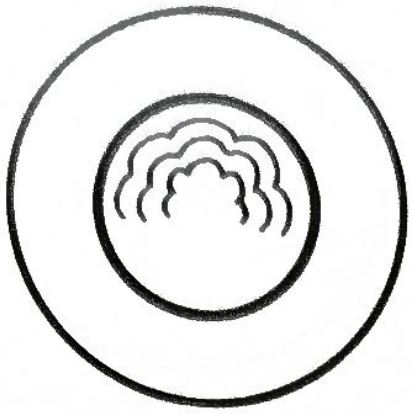
– Seu perfume é:- folhas aromáticas queimadas, tais como guiné, alecrim, arruda, manjerona etc.

– Nota: para se apanhar folhas na mata é preciso pedir licença para eles.

Figura nº 22.

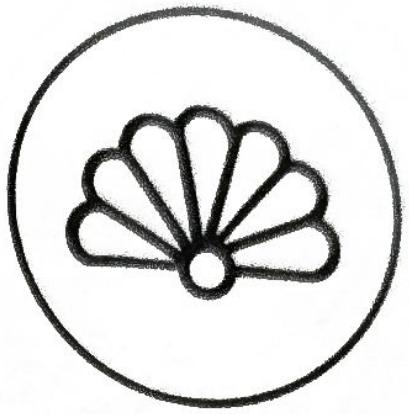
Gênio do Vento
Eleda-Alefé.

Figura nº 23.



Divindade
do Vento.
Ilis-Ni-Alefé.

Figura nº 24.



Espírito Construtor
do Vento.
Eda-Alefé-Ni.

– Sua oferenda é:- acarajé de camarão, licores, vinho e cosméticos, perfumes e flores. A entrega deve ser feita onde venta ou quando está ventando (no cume do morro, na beira do mar, etc. . .)

– Seu fetiche é:- o "leque" (o que faz vento) e o sopro.

– Poder mágico: soprando-se com o pensamento "firme" emiti-se o que o pensamento expressa. Exemplo: soprando em uma ferida "imaginando" que a pele está sã, emite-se a restauração das células da pele e fica restando "imaginar" que os micróbios morrem; sopre e emitirás o veneno que os mata - isto chama-se insuflação, (perto e quente, longe e fria). A quente estimula dor de dente, ouvido, cãibra, reumatismo e dores musculares e a fria excita o amor (sexo) etc.

– Outro poder mágico é o leque que tem o poder de irradiar, emitir. Faz-se um leque de cobre e emitirás o amor; de chumbo emitirás saúde; de aço emitirás o castigo aos inimigos.

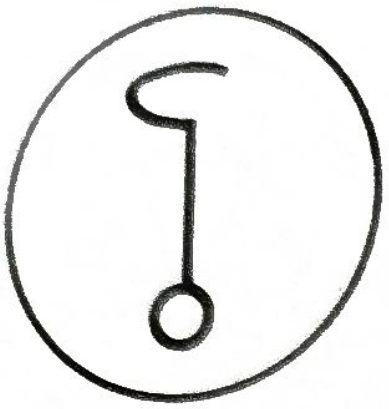
– Sua cor é:- o laranja ou furta cor (fogo).

– Seu dia é:- a 2ª feira.

– No ponto riscado diz que a entidade é ventania, do vento e tem poder para emitir, levar etc. . .

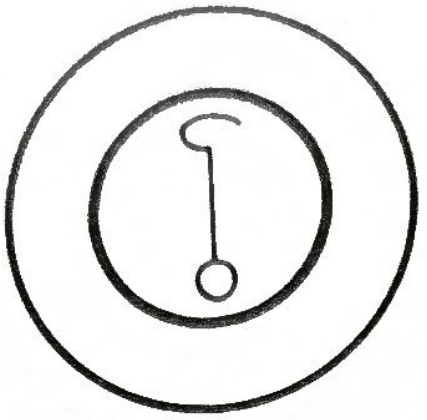
– Seu perfume é:- aroma de aniz, cravo, canela, alfazema, rosa, cravo enfim todos os aromas; que se borrifa nas oferendas, na casa, no comércio, em cheiro suave a eles.

Figura nº 25.



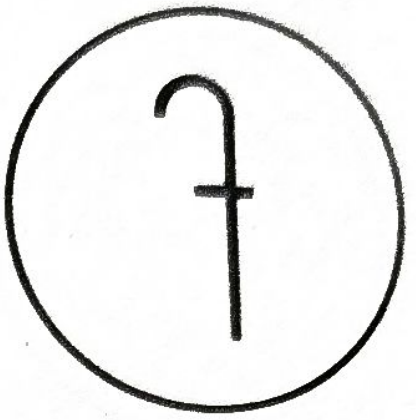
Gênio dos Órfãos.
Eleda-Alailebi.

Figura nº 26.



Divindiade
dos Órfãos.
Ilis-Ni-Alailebi.

Figura nº 27.



Espírito Construtor
dos Órfãos.
Eda-Alailebi-Ni.

– Sua oferenda é:- qualquer coisa (exemplo:- uma folha, uma flor, um botão, uma moeda ou qualquer coisa que se acha na rua).

– Seu fetiche é:- uma bengala ou cajado de ferro imantado, que se coloca atrás da porta e traz àquele lar o conforto espiritual e material e também o poder de curar a esterilidade, trazendo um filho ao casal e ao órfão arrumar quem lhe adote como filho, (eu arrumei uma mãe usando uma bengala de ferro). Em 1985 eu fiz uma bengalinha de arame de aço, defumei com palha de alho, depois com incenso grosso e dei a um rapazinho de 12 anos mais ou menos, órfão de pai e mãe (desválido) que vivia perambulando; - dias mais tarde um fazendeiro o levou para a fazenda, como empregado e mais tarde o adotou como filho.

– Outro: pegue uma agulha que tenha servido para coser uma mortalha e aqueça a ponta furada e dobre-a em forma de gancho e use no pescoço (pendurado) e notarás que teu anjo da guarda ficará forte e perderás o medo de escuro e assombração etc.

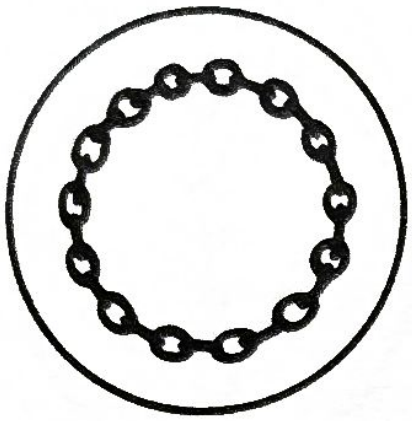
– Sua cor é:- vermelha.

– Seu dia é:- a 5ª feira.

– No ponto riscado diz que a entidade foi desvalida, órfão, escravo, mendigo, sem sorte e assim por diante.

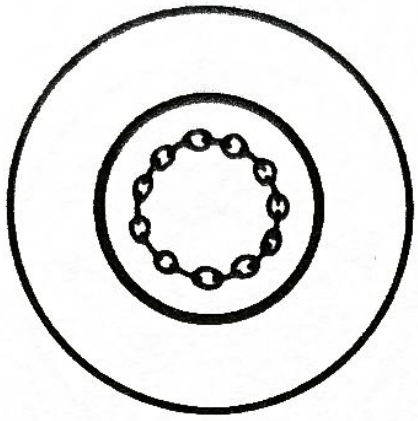
– Seu perfume é o açafrão (cru e ralado) que se passa no corpo para sair da miséria e fortalecer o anjo da guarda dos que tentam o suicídio. Dá sorte.

Figura nº 28.



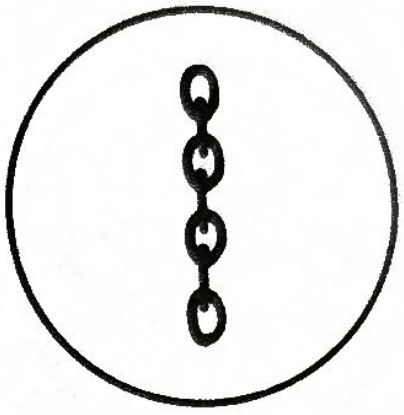
Gênio que Prende.
Eleda-Fafarun.

Figura nº 29.



Divindade
que Aprisiona.
Ilis-Lubam-bu.

Figura nº 30.



Espírito Construtor
que Prende.
Eda-Fafarun-Ni.

– Suas oferendas são:- bebidas fortes (uísque, gin, vodca etc), flores fitas, velas, tudo vermelho.

– Seu fetiche é:- a corrente de ferro ou aço imantado.

– Observe: se colocarmos um pedaço de corrente de ferro imantado em nossa casa, ou comércio, atrair-se-á os viciosos (bêbados, jogadores, os que se prostituem etc.) que ficarão aí até enjoar; ficam presos e serão nossos amigos. Poder mágico:- usa-se a corrente imantada em cima do "Iba" ou "Murundum". Consiste em prepararmos uma panela de ferro com os apetrechos de um certo espírito que o mesmo ficará "acentado", à disposição ou às ordens do Babalaô ou médium, como segurança da tenda, terreiro, etc. Tem o dom de aprisionar, acorrentar, ou forçar os maus espíritos que vêm para demandar, perturbar o bom andamento da tenda ou casa comercial.

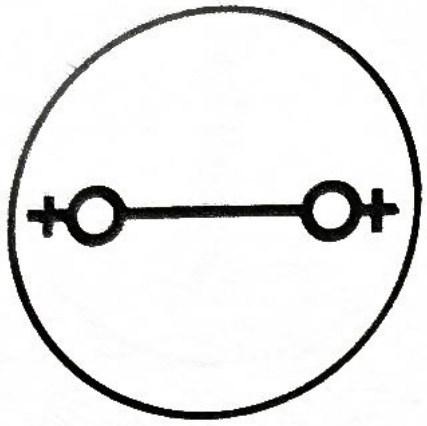
– Sua cor é:- vermelho sangue.

– Seu dia é:- a 5ª feira e o sábado.

– No ponto riscado diz que o espírito ou entidade é aprisionador de espíritos e gente e que conhece a magia de aprisionar.

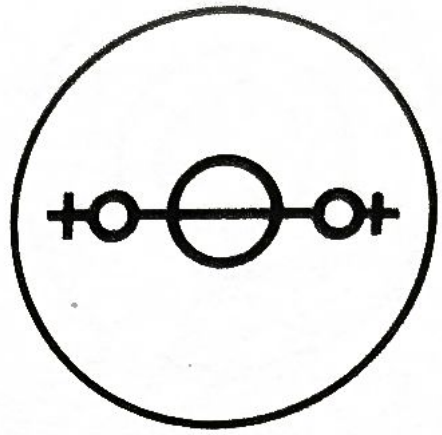
– Seu perfume é:- um coração de boi, com mirra e enxofre e tudo queimado na brasa.

Figura nº 31.



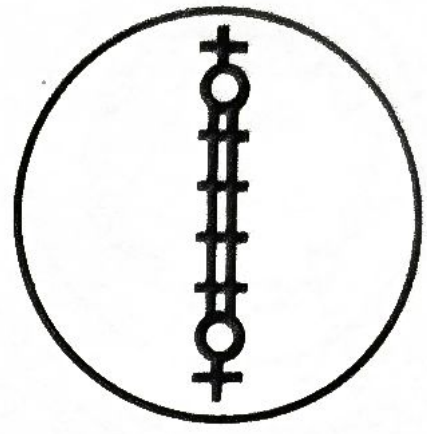
Gênio Apaziguador.
Eleda-Lula.

Figura nº 32.



Divindade
Apaziguadora.
Ilis-Ni-Lula.

Figura nº 33.



Espírito Construtor
Apaziguador.
Eda-Lula-Ni.

– Sua oferenda é:- galo vermelho, cerveja branca, flores, fitas e vermelha, que são entregues no campo.

– Seu fetiche é:- a baqueta preparada com os 7 metais (ouro, prata, cobre, ferro, chumbo, zinco) e 7 resinas (incenso grosso, benjoim, mirra, mesca, breu, laca e goma de tragacanto) e atravessado com um estilete de aço imantado, (nota: deve ser guardado ocultamente). Para seu poder mágico: usa-se pontas ou estiletes de aço imantado (ou punhal) que, defumados com incenso grosso, benjoim, canela em rama, nós-moscada, e cânfora, são firmados e espetados no ponto riscado para impedir confusão nas sessões, reuniões, etc. (Nota: não esqueça de chamar pelos seus nomes baixinho).

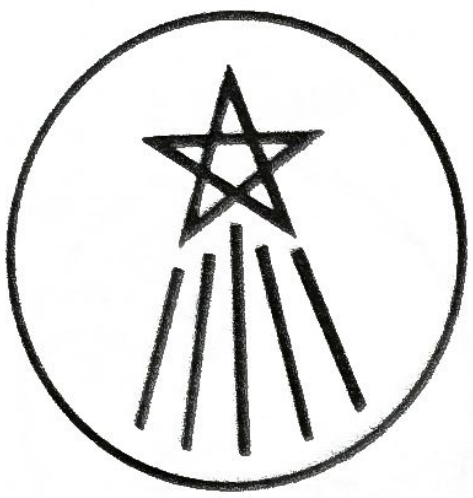
– No ponto riscado diz que o espírito ou mensageiro é apaziguador e acaba com a confusão.

– Sua cor é:- o vermelho.

– Seu dia melhor é:- 5ª feira de madrugada.

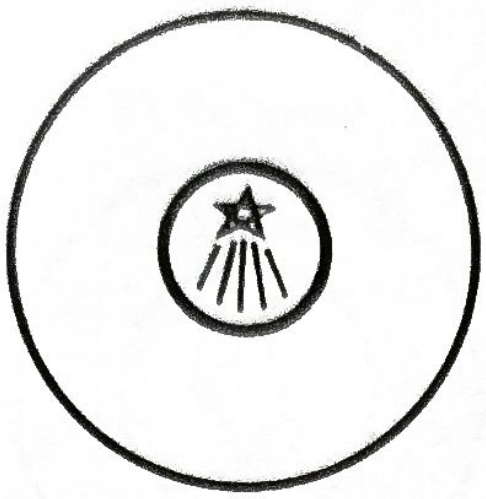
– Seu perfume é:- açafrão e pau santo (guaican) que, queimados juntos, dão o cheiro suave a estes espíritos.

Figura nº 34.



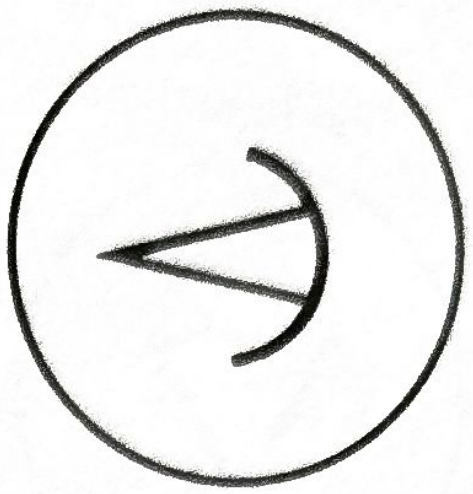
Gênio Ajudador.
Eleda-Ni-Lein.

Figura nº 35.



Divindade
Ajudadora.
Ilis-Ni-Lein.

Figura nº 36.



Espírito Construtor
da Ajuda.
Eda Lein-Ni.

– A oferenda é:- acarajé de peixe para a ajuda amorosa; o acarajé de camarão para a ajuda nos negócios; o acarajé de aves para a ajuda nas viagens e mudanças; o acarajé de carne de carneiro, para ajudar a abrandar os opressores e inimigos; o acarajé feito com carne de pomba para afastar ladrões. Nota: devem ser bem apimentados e queimados na brasa.

– Seu fetiche é:- um cometa subindo e feito de aço ajuda nos negócios e feito de cobre serve para ter ajuda ou auxílio em casos de amor; feito de chumbo serve para ter a ajuda contra o mal, inveja etc... Feito de prata é para ter ajuda e ser bem sucedido em viagens e mudanças.

Poder Mágico:– preparam-se os cometas da seguinte maneira para os casos de amor: 1º defuma-se com palha de alho e depois com incenso grosso. Para negocios: 1º defuma-se com palha de alho e depois com benjoim. Para viagens: 1º defuma-se com palha de alho e depois com mirra. Contra o mal: 1º defuma-se com palha de alho e depois com enxofre.

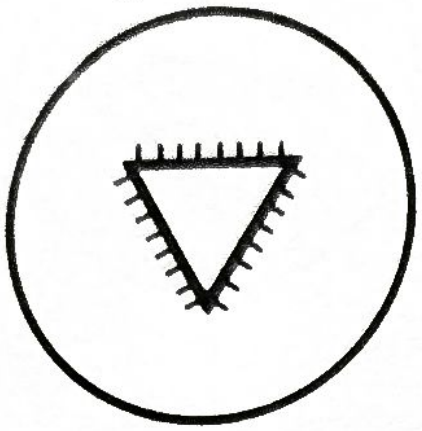
– Seu dia melhor é:- a 5ª feira.

– Sua cor é:- o vermelho (fita, vela, flor, etc.)

– No ponto riscado diz que o espírito é ajudador.

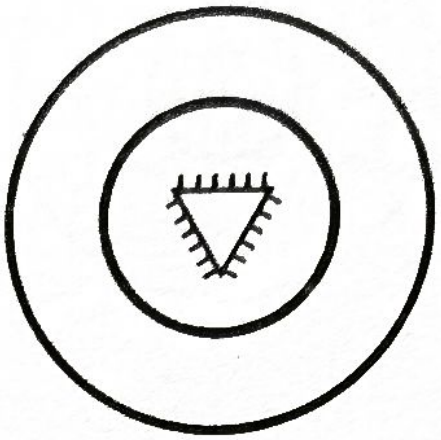
– Seu perfume é:- o açafrão com pimenta malagueta, queimados em cheiro suave a eles. Nota: estes espíritos não gostam de quem "chora miséria" e vive se lastimando.

Figura nº 37.



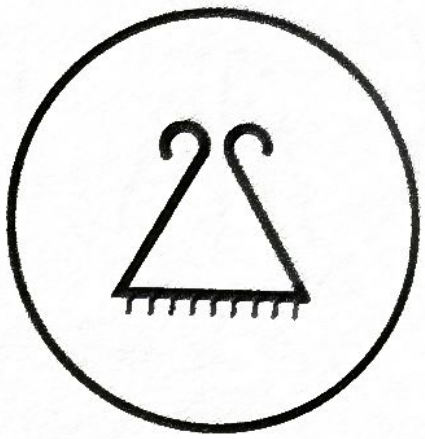
Gênio Defensor.
Eleda-Nawó.

Figura nº 38.



Divindade
da Defesa.
Ilis-Ni-Nawó.

Figura nº 39.



Espírito Construtor
da Defesa.
Eda-Nawó-Ni.

– Sua oferenda é:- um galo de briga (índio), cerveja branca, flores, velas e fitas, tudo vermelho, que serão entregues no campo, nas capoeiras.

– Seu fetiche é:- um triângulo de aço ou ferro imantado. Observação: se colocarmos um triângulo imantado de aço em nossa casa ou comércio, atrairá os fortes e valentes (esportistas e lutadores), que serão nossos amigos.

Poder Mágico:- o triângulo imantado nos defende dos inimigos, de agouro, do mau olhado, da inveja e de opressores.

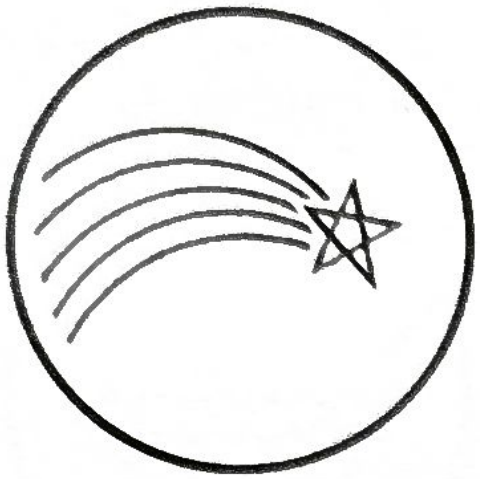
– Sua cor é:- a vermelha, flores, velas, etc.. .

– Seu dia é:- 5ª feira de dia.

– No ponto riscado diz que o espírito ou entidade é defensor dos fracos e oprimidos.

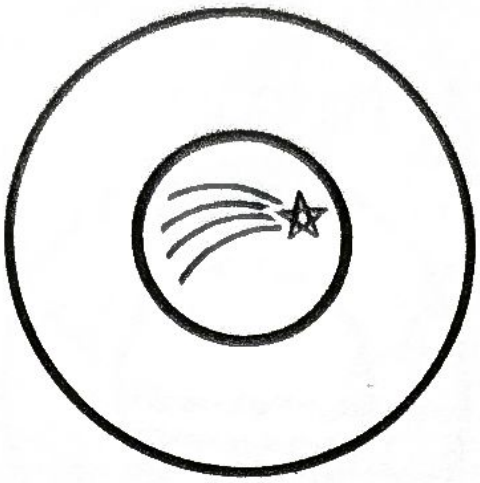
– Seu perfume é: açafrão queimado com benjoim. Nota: estes espíritos não gostam dos desanimados por serem muitos ativos e atléticos. Para os agradar, faça ginástica e pratique esporte.

Figura nº 40.



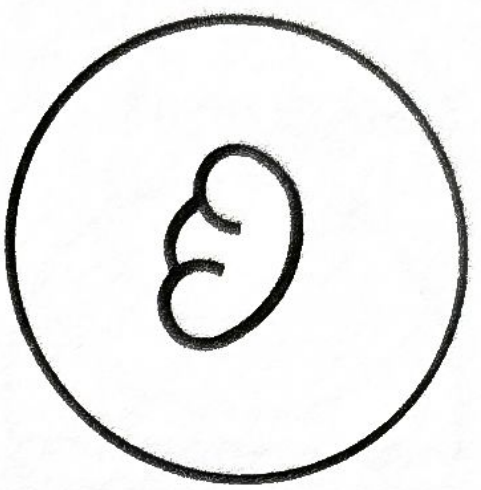
Gênio do Desejo.
Eleda-Ferê-rê.

Figura nº 41.



Divindade
do Desejo.
Ilis-Ni-Binawon.

Figura nº 42.



Espírito Construtor
do Desejo.
Eda-Kóia-Ni.

As oferendas são:- acarajé de camarão, para os negócios; acarajé de peixe, para os casos de amor; acarajé de aves, para fazer viajar (ir ou vir); acarajé de carne de carneiro, para afastar os inimigos; acarajé de carne de pomba para afastar ladrões; tudo deve ser bem apimentado.

– Fetiche é:- um cometa este cometa sendo feito de aço e defumado com chifre de veado ou (cervo) queimado e em seguida embrulhado na folha de bananeira (branca) e guardado num lugar em seu estabelecimento que fique mais alto do que a cabeça (estando em pé aproximado 2 mts.)

Nota: para o freguês comprar até o que não quer. Mas sendo feito o cometa de cobre, serve para o amor; os feitos de chumbo são contra ladrões; os de prata para ter êxito em viagens. Poder mágico: usa-se um dos cometas já referidos consigo, sendo que devem ser preparados da seguinte maneira (exceto o de aço): defuma-se com palha de alho, depois com incenso, para os casos de amor e para os outros, use uma mistura de benjoim, mirra, enxofre e cânfora.

– Observação:- estes espíritos gostam de música que têm pausa, por exemplo o tango.

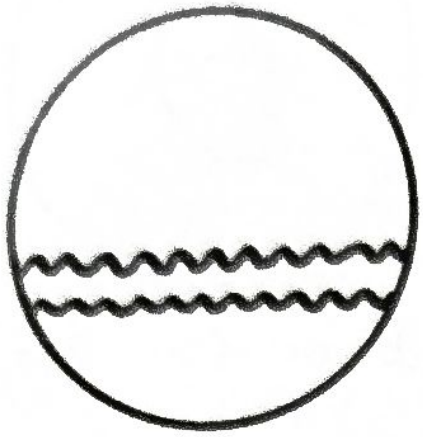
– Seu dia melhor é:- 2ª feira à noite.

– No ponto riscado diz que a entidade é ligeira, rápida e de ação.

– Sua cor é:- cor do fogo ou laranja, tanto nas flores como nas fitas.

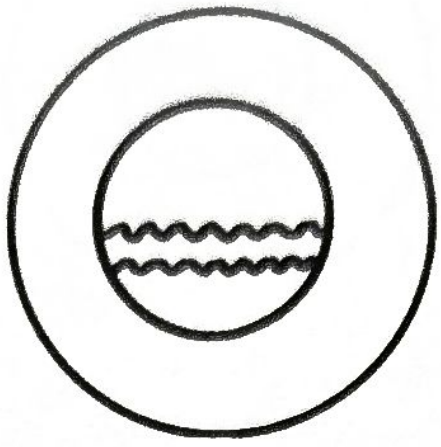
– Seu perfume é:- queime os acarajés na brasa, que darão cheiro suave que os agrada.

Figura nº 43



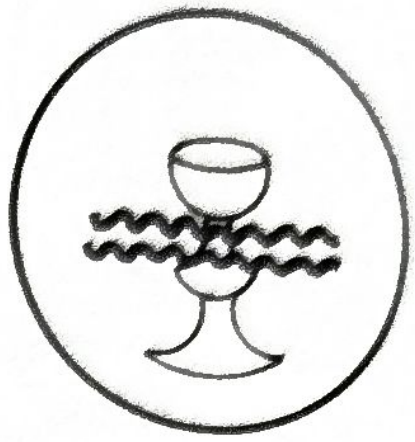
Gênio dos Rios.
Eleda-Iara.

Figura nº 44



Divindade
dos Rios.
Ilis-Ôxei-Ifé.

Figura nº 45



Espírito Construtor
dos Rios.
Eda-Ifé-Ni.

– Sua oferenda é:- flores, cosméticos e perfumes entregues na beira do rio. Usa-se também lhe oferecer peixe de água doce, desde que tenha escamas (assado e regado com óleo doce).

– Seu fetiche é:- um peixinho de prata que, preparado com pó de imã, e usando consigo faz a pessoa encontrar o amor de sua vida, noivar e casar. Poderes mágicos: faça um colar de pérolas ou madrepérolas com 123 contas. Depois defume com uma pomba branca degolada com a unha e queimada inteira na brasa; passa-se o colar na fumaça da pomba depois usa-se em segredo, fala muito não arruma nada com eles.

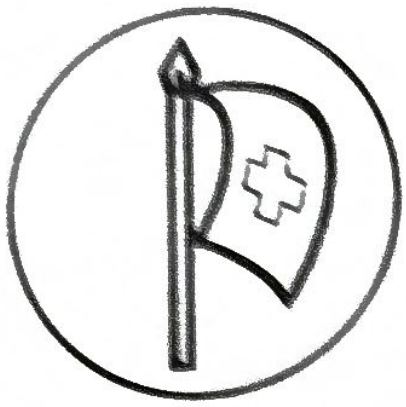
– Seu dia é: 6ª feira de dia. Nota: a noite saí somente para pescar. Ao fazer seu pedido faço-o em segredo e que ninguém saiba, mesmo as pessoas mais íntimas não podem saber.

– No ponto riscado diz que o espírito é pescador ou moça, mulher ou povo do rio.

– Sua cor é:- o azul com tom de verde (as flores brancas) e a vela, fita, e toalha, azul.

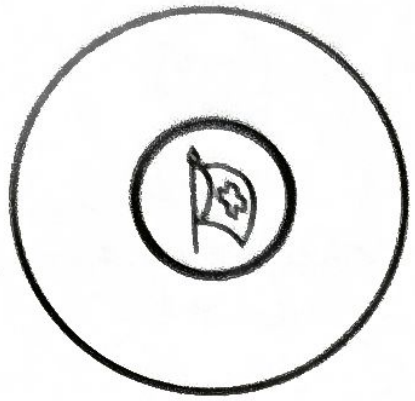
– Seu perfume é:- queime na brasa um peixe de escama e regue-o com essência de aniz.

Figura nº 46



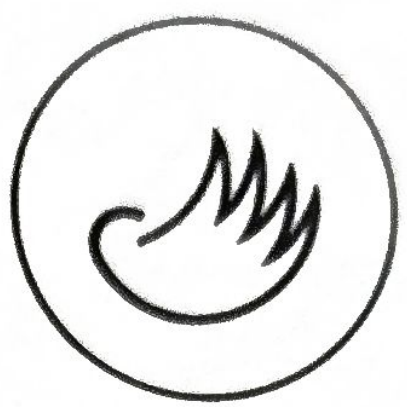
Gênio da Paz.
Eleda-Aba-Nla.

Figura nº 47



Divindade da Paz.
Ilis-Aba-An.

Figura nº 48



Espírito Construtor
Eda-Aba-Ni.

A oferenda do gênio da paz, da Divindade da paz, ou do espírito construtor da paz, é leite de vaca, fita branca, toalha ou pano branco, farofa de mel, vela branca, água de coco com mel (e todos as coisas brancas).

Fetiche:- uma bandeira branca, que colocada na entrada da casa traz paz àquela casa (mas poderá ser colocada onde houver necessidade de paz) Se colocarmos sobre o ponto riscado um copo de vidro com leite de vaca - que é outro feitiche do espírito construtor da paz - o evocamos e o tornamos presente.

– Observação:- outros fetiches que trazem paz: lã de carneiro, cujo chá dado à pessoa amada, a pacifica e amansa.

– A farinha de mandioca com mel jogada em cima de uma casa trará paz aquela casa ou comércio, sítio, fazenda, etc. . .

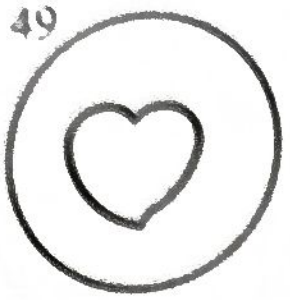
– A farinha de trigo com mel em um prato e colocado em cima da mesa em que se faz a refeição traz paz àquele lar ou (bar, restaurante, hotel ou refeitório).

– A pomba branca sendo soprada em uma casa traz paz àquela casa ou (estabelecimento etc. . .).

– A clara de ovo com mel colocada em cima e dentro de uma casa ou terreiro traz paz à dita casa.

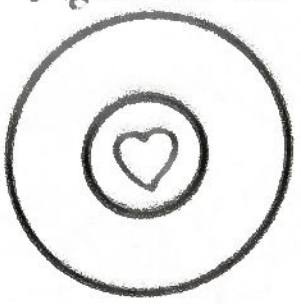
– Notamos a razão de ser destas coisas, porque pertencem ao espírito construtor, que se torna presente, mesmo inconsciente ou desconhecendo-o; ele age e traz a paz, por que o chamamos com o fetiche que lhes pertence.

Figura nº 49



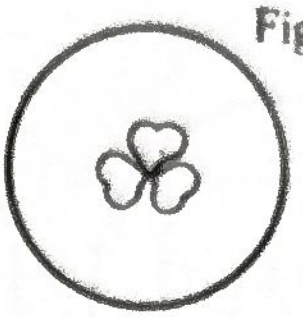
Gênio do Amor.
Iemanjá

Figura nº 50



Divindade do Amor
Ilis-Ni-Fé.

Figura nº 51



Espírito Construtor
do Amor.
Eda-Nifé-Ni.

– A magia do amor tem muitos preparos e atrativos dos mais variados.

– Suas oferendas são:- flores, perfumes e cosméticos (espelho, pente, etc.) que são entregues à beira-mar ou rio, para se alcançar um pedido de amor ou casamento.

– Fetiche: um coração.

– Observação: o coração feito de cobre atrai o amor (carnal, sexo). O coração feito de prata pertence à Iemanjá; o coração de ferro (aço) abranda o coração duro; o coração de ouro traz o amor puro para fins de família amor e casamento.

– Darei uma receita para fazer-se amar: pega-se um frasco de perfume (com cheiro de rosas). No dia da lua cheia, coloque no chão um espelho redondo ou oval para atrair "homem". Quadrado ou retangular para se atrair mulher ou moça; depois coloque o frasco de perfume em cima do espelho que se desejar (aberto) e chame 1º o nome do gênio "Iemanjá", depois da divindade Ilis-Nifé e por fim o espírito construtor. Aí se diz o nome da pessoa de que se deseja o amor e dizendo o nome da pessoa vai-se colocando dentro do frasco canela em rama, almíscar, ou "mesca", para o amor platônico. E para o amor puro coloque insenso grosso, benjoim e semente de emburana.

E para o amor de amizade, irmandade, família, filho, pai,, mãe, patrão ou empregado, para se amarem, coloque 7 gotas de leite de vaca e 7 fios de lã de carneiro (macho para fêmea e fêmea "ovelha" para hômem) e se usa quando se vai ter contato com a pessoa que se deseja que ame.

– Seu dia é:- 6ª feira de lua cheia

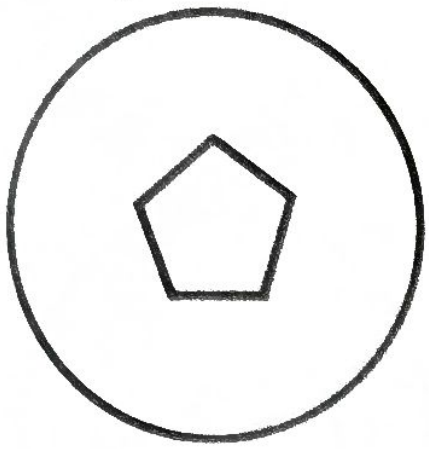
– Estes espíritos ou entidades gostam de música lenta (valseada).

– No ponto riscado diz que o espírito ou entidade conhece o amor a fundo e seus segredos.

– Sua cor é azul ou azul e branco.

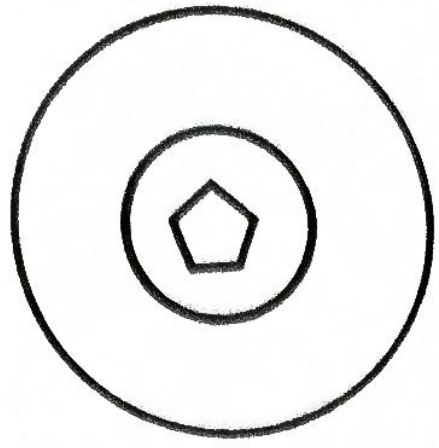
– Seu perfume é:- o de flores.

Figura nº 52



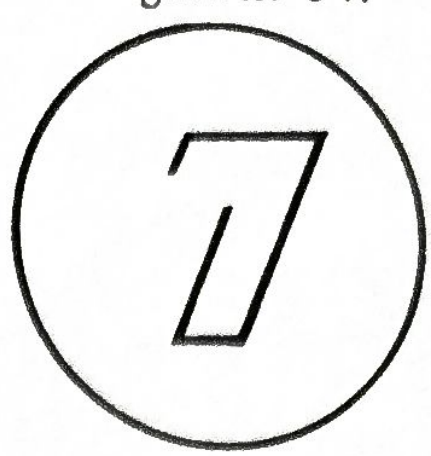
Gênio do Êxito
Eleda-Biri.

Figura nº 53.



Divindade do Êxito.
Ilis-Ni-Biri.

Figura nº 54.



Espírito Construtor
do Êxito. Eda-Biri-Ni.

– A oferenda tanto do gênio quanto da divindade ou do espírito construtor do êxito é rosa branca, pão com leite, arroz com leite e regado com mel.

– Fetiche:- o pentágono, que tem várias serventias, segundo como são feitos.

Exemplo: o pentagrama feito de cobre, deve ser preparado da maneira que se segue. Em um dia de lua cheia e ao meio-dia, faça um braseiro e coloque para queimar palha de alho e defume o pentagrama de cobre; depois faça outro braseiro e defume com emburana (semente) e por fim envolva-o em um pano de seda pura de cor dourada (fazendo-se um breve); e use 7 dias sobre seu coração (sem deixar que ninguém o veja, salvo a pessoa que faz junto); depois usará como lhe convier. Nota: o referido acima faz triunfar dos rivais amorosos.

– Para os casos de comércio ou compra e venda deve ser preparado como acima, mas com o pentágono feito de aço. Os pentágonos feitos de ouro servem para fins monetários, êxito e glória.

– Os pentágonos feitos de prata dão êxito em viagens.

– Observação: - estes espíritos ou entidades apreciam a música popular (samba).

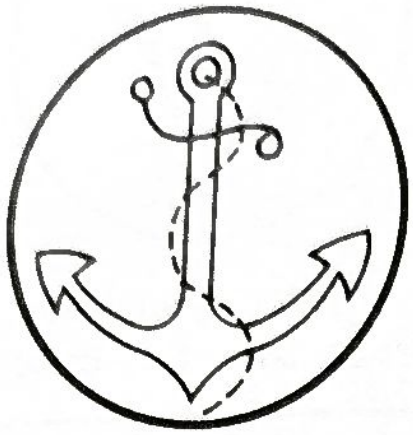
– Seu melhor dia é:- o domingo ao meio-dia.

– No ponto riscado diz que a entidade que risca é cacique, grande chefe, rei, imperador, pagé.

– Sua cor é:- cor de fogo um tanto bronzeado (que se usa nas fitas, velas, roupa, flor, etc. .).

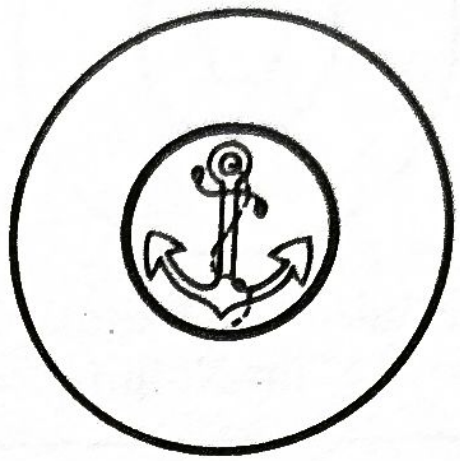
– Seu perfume é:- todo tipo de grão que se come, queimado com açúcar cristal (menos o café).

Figura nº 55



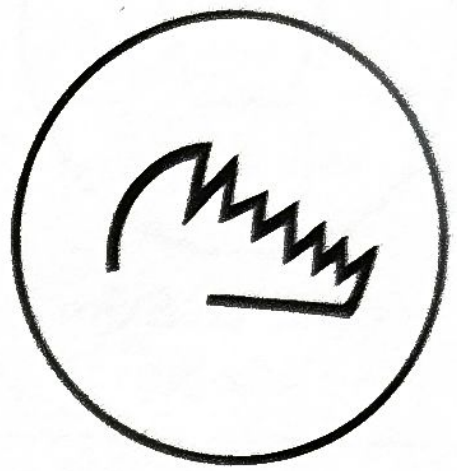
Gênio da Esperança.
Eleda-Nireti.

Figura nº 56



Divindade
da Esperança.
Ilis-Ni-Durô.

Figura nº 57



Espírito Construtor
da Esperança.
Eda-Fixó-Ni.

– A oferenda tanto do gênio como da divindade e do espírito construtor é: peixe de escama assado e regado com óleo doce de amêndoa e colocado na praia do mar, flores e perfumes vários com fita azul.

– Fetiche: a âncora, água doce adoçada com mel.

– Observação:- se colocarmos o nome da pessoa amada ou "fotografia" dentro de uma vasilha com água e mel e colocarmos ao fogo para ferver, a dita pessoa virá ao nosso encontro, instintivamente, porque será atraida.

– Outro poder mágico: uma âncora de aço imantado e colocado na gaveta (caixa) do comércio; gaveta da máquina de costurar; na pasta do vendedor ambulante. Trará fregueses que lhe pagam e aumentam o seu lucro consideravelmente.

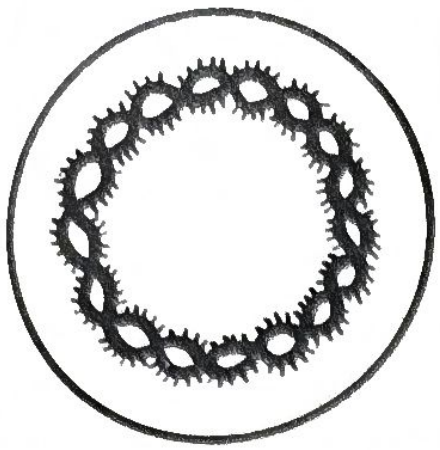
– Seu dia melhor é:- 6ª feira, na boca da noite - e chame pelos seus nomes.

– No ponto riscado diz que a entidade ou espírito é moça esperançosa ou que gosta de consolar e confortar os aflitos.

– Sua cor é: azul claro (tanto na vela como na toalha, fita etc. . .).

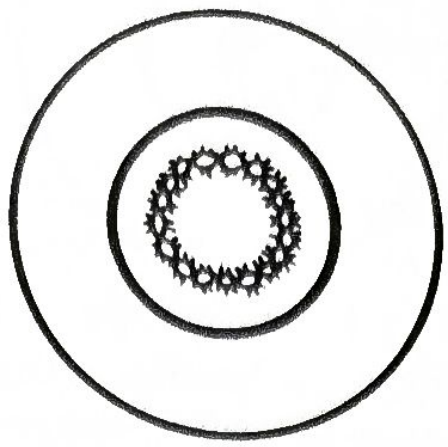
– Seu perfume é:- o de rosas (colônia).

Figura nº 58



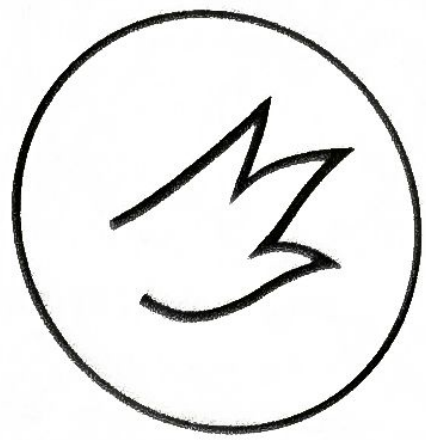
Gênio do Perdão ou Tolerança
Eleda - Bowa - ji.

Figura nº 59



Divindade do Perdão e da Tolerança
Ilis-Ni-Waji.

Figura nº 60.



Espírito Construtor do Perdão Tolerança
Eda-Ebe-Nla-Ni.

– A oferenda é coração de carneiro untado com mel de abelha. Levando-o consigo alcançarás o perdão, até da infidelidade. Junta-se costela de carneiro assada com benjoim.

– Outro poder mágico: tome um pouco de semente de "gergilim" e faça-o po (sem torrar) e sopre-o em sua casa nos cantos e alcançarás o perdão e tolerância.

– Queimar a costela de carneiro em casa tem poder mágico sobre o perdão e absolvição no caso de prisão amorosa.

– Observação: estas entidades não gostam de barulho; faça silêncio, quando entrar em contato com eles.

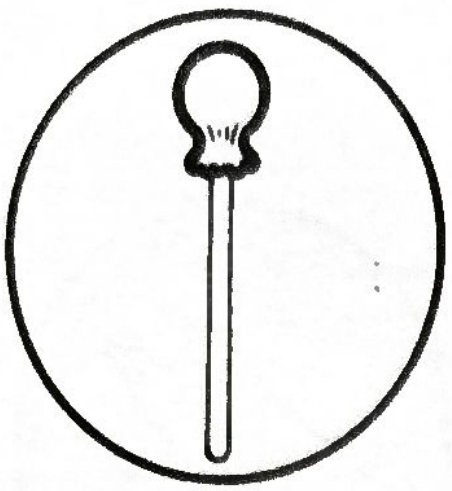
– Seu dia melhor é:- o sabado à tarde; pronuncie seus nomes compassadamente.

– No ponto riscado diz que a entidade é tolerante.

– Sua cor é:- a branca (roupa, fita, vela, etc.).

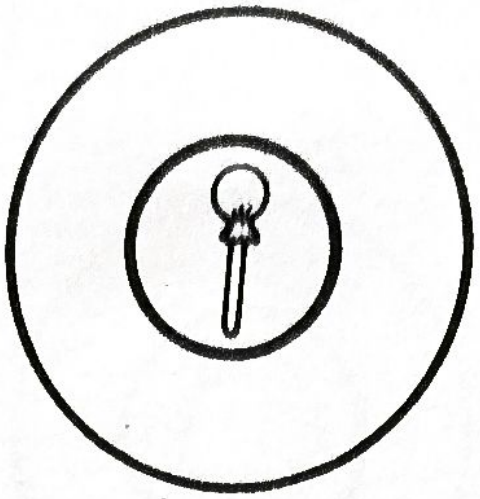
– Seu perfume é:- o cheiro de pão fermentado, isto é, ainda não assado. Faça-o e coloque na sua casa para exalar o cheiro suave a eles.

Figura nº 61



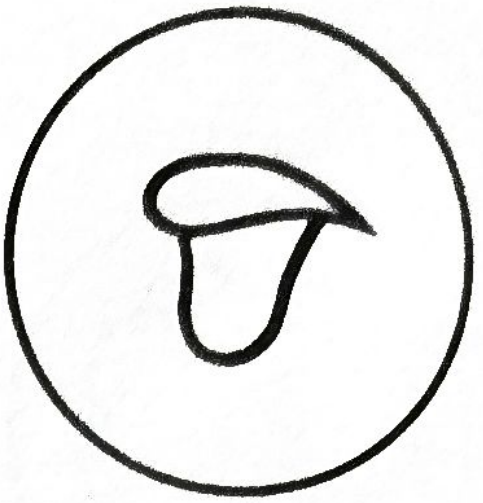
Gênio da Misericórdia. Eleda Maleime.

Figura nº 62.



Divindade de Misericórdia. Ilis - Amnó.

Figura nº 63.



Esp. Construtor da Misericórdia. Eda - Waji.

– A oferenda, tanto do gênio quanto da divindade ou do espírito construtor da misericórdia e perdão, é: a água fluídica, água benta (água com sal que se benze). Coloca-se sobre o altar ou mesa uma vasilha ou copo de água com uma pitada de sal, que é para o espírito-guia, chefe ou dono fluir e benzer. Este copo de água serve para afastar os maus espíritos e perturbadores. Usa-se também o vinagre ou vinho fluído, que se derrama um pouco sobre a cinza para afastar os sofredores zombateiros e mistificadores. Em último caso assa-se uma pomba branca; espana-se a pessoa possessa e depois solta-se a pomba ao ar livre, para que voe e leve todo o mal. Oferece-se a eles também, como agradecimento, pão embebido no vinagre ou vinho juntando-se vela e fita brancas.

– Fetiche: água fluídica, pomba, pão (dá-se aos pobres e famintos para se obter o perdão de algum mal que cometemos).

– Estas entidades não gostam das pessoas que guardam rancor, isto é, "perdoe para ser perdoado". Diz as sagradas escrituras em Mateus 6 - V. 23, 24. "Por tanto, se trouxeres a tua oferta ao altar e aí te lembrares de que teu irmão tem alguma coisa contra ti, deixa ali diante do altar a tua oferta e vai reconciliar-te primeiro com teu irmão e depois vem e apresenta a tua oferta".

– A hora melhor para evocá-los é a noite e não tem dia certo - chame pelos seus nomes.

– No ponto riscado diz que o espírito ou entidade intervém pelo ser humano para alcançar perdão e afasta os maus espíritos.

– Sua cor é:- a branca.

– Seu perfume é:- os azevedos (ácidos). Queime a casca de laranja, limão ou maracujá ou borrife com o fogo com vinagre ou vinho.

GÊNIOS NEGATIVOS

Os gênios, os príncipes e o agente mágico universal "Exu" (espírito mau da parte de Deus.)

1º) no ponto riscado o gênio expressa o pensamento, coisa destino e são representados por armas, símbolos ou caracteres.
2º) os príncipes são representados por símbolos, armas ou caracteres que expressam personalidades, legiões, ação e emoção.
3º) os agentes mágicos universais também são representados por símbolos, armas ou coisas que expressam sua atividade de ação sobre os elementos que o evocam e tornam presentes.

Nota:– estes três tipos de espíritos são personificados, mas não tiveram corpo e não nasceram do ventre.

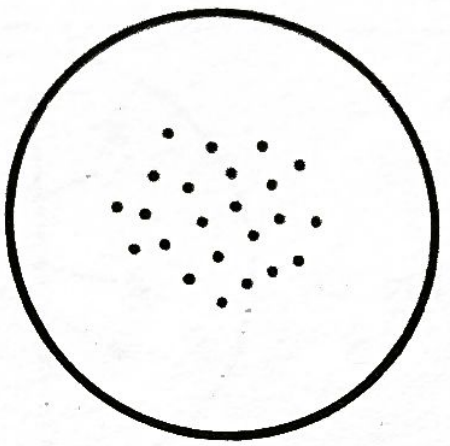
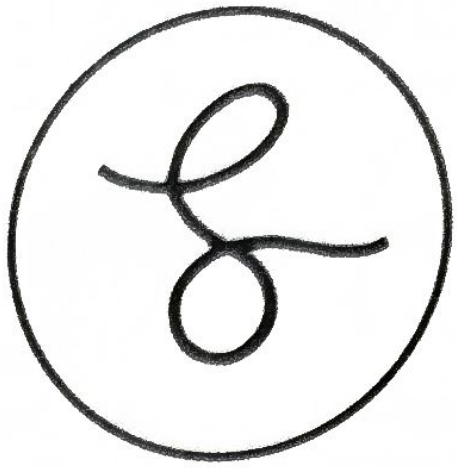


Fig. 64

– Gênio do nada, vazio.
– Seu nome é:– Akasa.
– Seu símbolo é: – vários pontos.
– Estes gênios pertecem ao Orixá maior Oxalá. É segundo alguns, onde Deus morava antes da criação.
– Seu poder é: sobre a religião e so é bom para ajudar a meditar.
– Seu nome é de origem indiana.

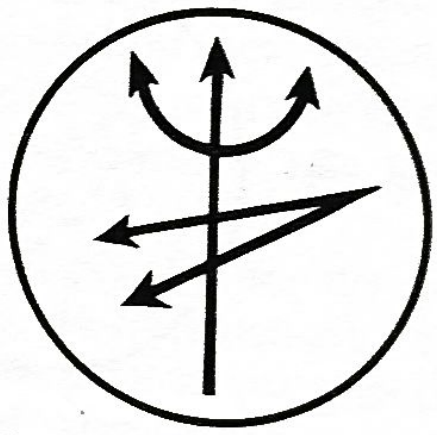
Nota:- sem ele não pode-se manifestar formas ou cessar formas (nele subsistem todas as formas) em potencial.
Akasa =significa, nada, vazio.

Fig. 65



– o príncipe destruidor.
– Seu nome é:- Sugriva.
– Seu símbolo é:- um laço.
– Este príncipe pertence ao Orixá maior, Oxalá.
– Seu poder é:- destruir tudo que se deseja renovar (descarregar, ou desmanchar trabalhos feitos pela magia negra).
– Nome de origem indiana.
– Sugriva significa destruidor.

Fig. 66



– Exu agente mágico universal.
(espírito mau da parte de Deus), traidor.
– Seu nome é:- Nidana.
– Seu símbolo é:- um tridente.
– Este Exu, com sua legião, obedecem ao Orixá maior, Oxalá.
– Seu poder é:- sobre o destino, a causa e o efeito. (Lei do Karma).
– Nome de origem indiana.
– Nidiana significa a condição da existência.
– A oferenda - tanto do gênio quanto do príncipe e do Exu agente mágico traidor é:- água lustral ou fluídica (fluída), isto é, magnetizada,

benta (água com sal que se conjura); esta água serve para afastar os espíritos zombateiros e sofredores, aspergindo-se sobre a pessoa ou lugar. Depois de limpo o lugar, então faz-se um fogo e queima-se carne de ave, ou passarinho, avivando-se a brasa e acrescentando incenso com mirra até a carne sumir (torna-se cinza) e depois de fria, tome um pouco de cinza e sopre nos cantos da casa. Depois conjurados, meditar sobre o mundo espiritual e agir no que se quer: materialização, vidência, previsão e sensibilidade, que certamente terá êxito.

– Seu fetiche é:- o pombo cinza ou azul - que se solta vivo - tirando algumas penas de antemão. Estas entidades não gostam de alvoroço, o que os irrita e afasta. Como música, gostam das que têm som longo e lento, tipo assovio, silvo, etc.

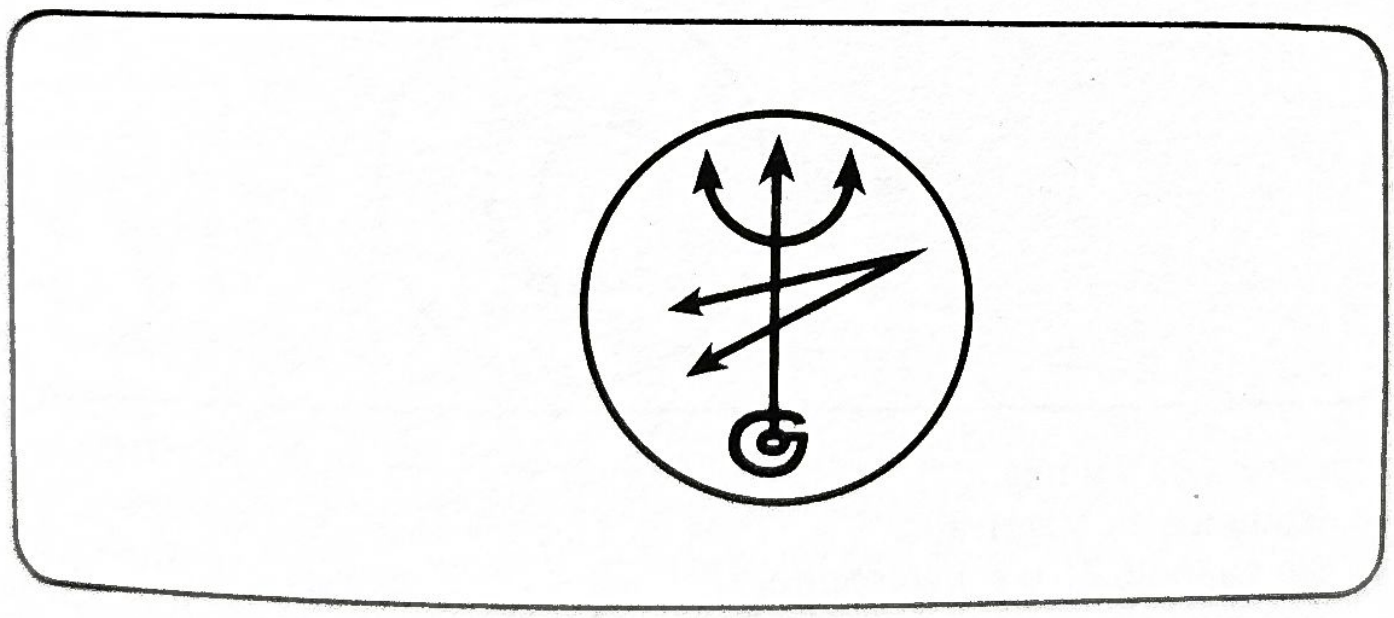
– A hora para se comunicar com eles é na madrugada antes do sair do sol ol - e não tem dia certo. Basta fazer tudo certo e evocá-los pelos seus nomes.

– No ponto riscado diz que eles intervêm a nosso favor, auxiliando o subconsciente a meditar etc . . .

– Sua cor é:- preto, branco e dourado.

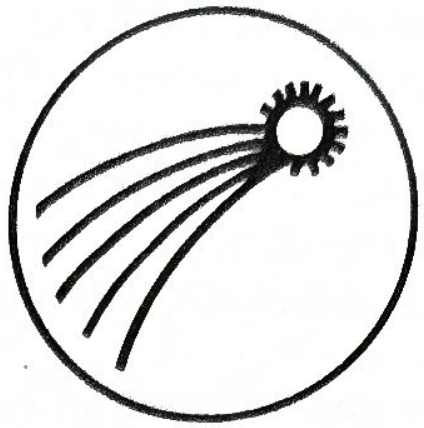
– Seu perfume é:- os azedos e amargos, os que fazem arrepiar os poros (li-(limão, etc. . .)

– Ponto Mágico: - Fig. 67.



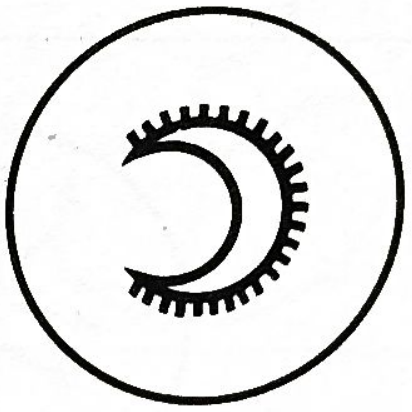
– Fig. 67:- Observação: o ponto do Exu traidor Nidana poderá ser feito em ferro (vergalhão) imantado ou com base e se fixará um imã redondo de alto falante (Imã permanente) e se colocará no acentamento dos vasos sagrados, onde será tratado conforme a nação que se praticar - ou tipo de quimbanda na casa do Exu etc. Ver nota importante nº 01.

Fig. 68

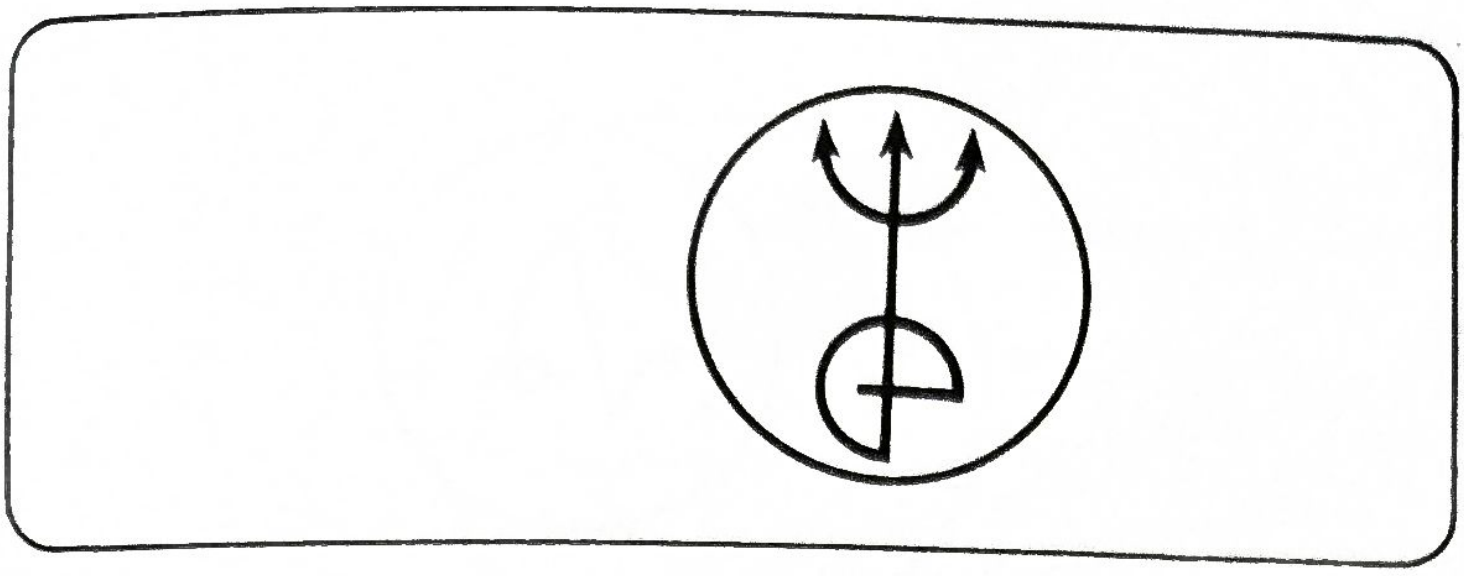


– gênio do desejo sexual, o tentador do amor.
– Seu nome é:- Trishna.
– Seu símbolo é: - o sol se deslocando.
– Estes gênios pertencem ao Orixá maior, Inhansã.
– Seu poder é: - induzir e tentar ao desejo sexual, despertando-o.
– Seu nome é de origem indiana.
– Trishna significa a tentação e desejo sexual personificado.
– Nota:- sem ele a criação dos animais, incluindo-se o humano, pararia e acabar-se-ia.

Fig. 69

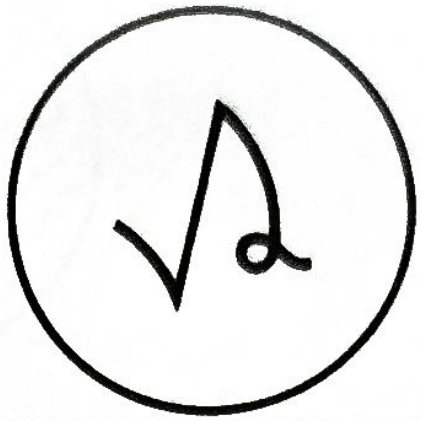


– princesa da volúpia.
– Seu nome é:- Magriva.
– Seu símbolo é:- o sol crescente.
– Esta princesa pertence ao Orixá maior, Inhansã.
– Seu poder é:- sobre a volúpia e a sedução.
– Nome de origem indiana.
– Magriva - significa volúpia.
– Nota:- Kama, quando tentou o príncipe Siddartha, levou consigo Magriva em forma de bailarina.



– Fig. 70:– Exu que faz querer; agente mágico universal (espírito mau da parte de Deus).
– Seu nome é:- Avishna.
– Seu símbolo é:- um tridente.
– Este Exu com sua legião obedecem ao Orixá maior, Inhansã.
– Seu poder é:- sobre a vontade e o desejo voluptuoso.
– Nome de origem indiana.
– Avishna - significa o desejo voluptuoso.
– As oferendas, tanto do gênio quanto da princesa e do Exu agente mágico do querer voluptoso são:- perfunes, flores, água forte misturada com sangue de pomba que se leva à beira do rio; usa-se também lhe oferecer ' xe d'água doce que se queima inteiro e joga-se mirra no fogo e com cinza se prepara um perfume que serve para os casos em que se requer a volúpia.
– Nota: não é aconselhável aos casados.
– Poder mágico:- misturando-se um pouco de cinza já mencionada com produtos cosméticos obtém-se um atrativo que torna a pessoa voluptuosa. E faz querer - mas não se esquecer de evocá-los para que eles magnetizem ou fluam a mandrágora - estas entidades gostam das pessoas que guardam segredos.
– Seu dia é: 2ª feira à noite, até a meia noite.
– Nota:- o peixe pescado de madrugada ao clarear do dia, deve ser de couro, isto é, não ter escamas.
– No ponto riscado diz que deve-se ser prudente e evitar as "pitonisas" médiuns.
– Sua cor é:- vermelho e dourado.
– Seu perfume é:- cheiros de flores.
– Nota:- como já me referi na fig.4 o ponto pode ser feito de ferro imantado. Ver nota importante.

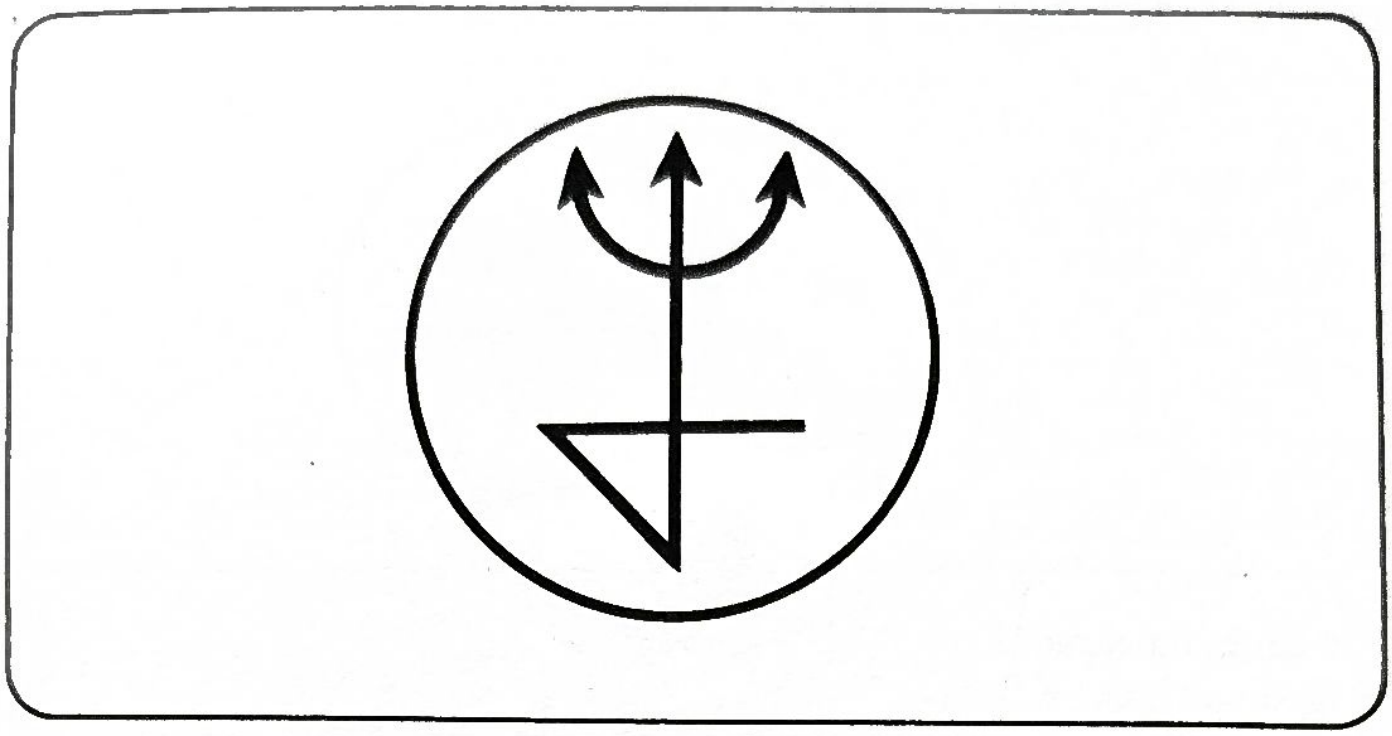
Fig. 71



– gênio da discórdia.
– Seu nome é:- Vibhishana.
– Seu símbolo é:- um caráter ou uma assinatura.
– Estes gênios pertencem ao Orixá maior, Iemanjá.
– Seu poder é:- sobre a desarmonia e discussão.
– Nome de origem indiana.
– Vibhishana - significa discordância.

Fig. 72

– o príncipe da contenda, o que faz brigar.
– Seu nome é:- Yama-Shana.
– Seu símbolo é:- a escada alada de Yama, que liga a terra ao céu.
– Este príncipe pertence ao Orixá maior, Iemanjá.
– Se poder é:- sobre a briga, contenda e discussão.
– Nome de origem indiana.
– Yama-Shama - significa brigar até morrer.

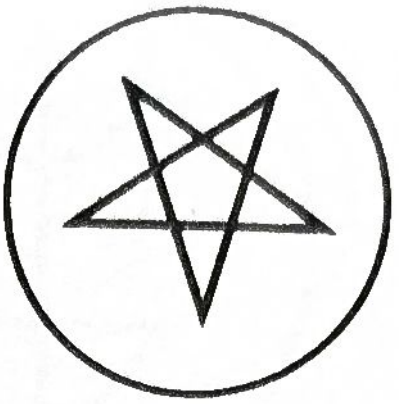


– Fig. 73:– Exu que faz brigar agente mágico universal (espírito mau da parte de Deus).
– Seu nome é:- Avidya.
– Seu símbolo é:- um tridente.
– Este Exu com sua legião obedecem ao Orixá maior, Iemanjá.
– Seu poder é:- sobre a ignorância "mãe do medo", da ilusão e injustiça.
– Nome de origem indiana.
– Avidya - significa ignorância personificada.
– A oferenda:- tanto do gênio quanto do príncipe, ou do Exu agente mágico universal da briga, são:- cartilagem, cabo loro, buxo de boi, tendões e nervos grossos do mocotó e que, fervidos no leite, dão uma espécie de gelatina que muito lhes agrada (sem sal) e com mel de abelha puro.
– Apreciam também as geléias doces (sem sal) embora seja de frutas; as velas de cera virgem, os licores brancos, de coco etc. . .

Nota: - a oferenda de sangue irrita e os torna violentos. Estas entidades gostam dos valentes e corajosos.

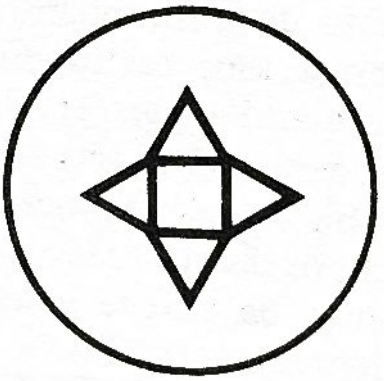
– Seu dia é a 6ª feira o dia todo e a noite também, até o clarear do dia do sábado.
– No ponto riscado diz que os espíritos são guerreiros que não cedem.
– Sua cor é:- preto, vermelho e dourado.
– Seu perfume é:- o cheiro de terra molhada após uma chuva rápida.
– Seu fetiche é:- uma lâmina de chumbo gravada com seu caráter, ponto ou ferro;
– Nota:- veja nota importante.

Fig. 74

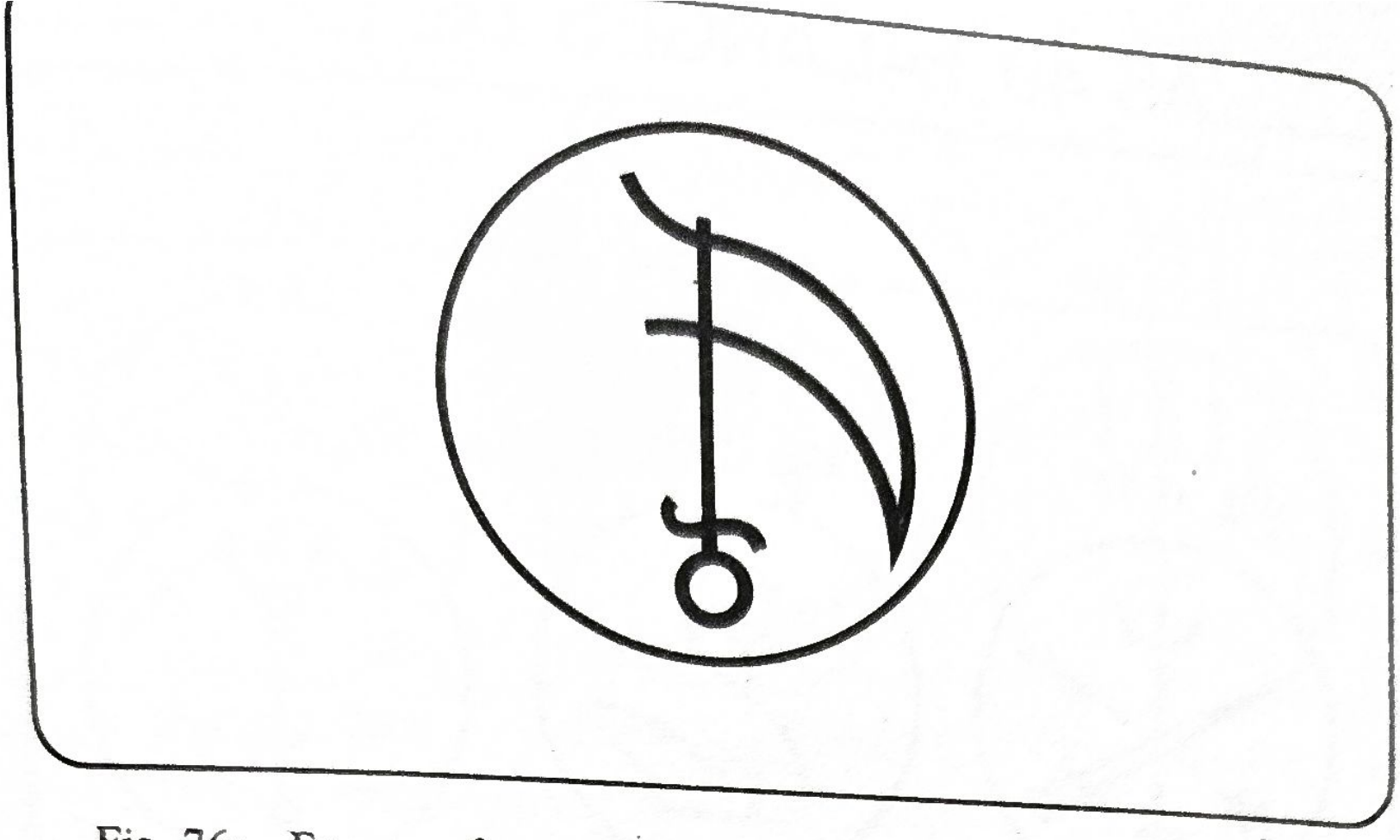


– o gênio da cupidez.
– Seu nome é: - Kama.
– Seu símbolo é:- uma estrela de cinco pontas de cabeça para baixo (inverso de Oxalá).
– Estes gênios pertencem ao Orixá maior, Omulum.
– Seu poder é:- sobre a cupidez. É o rei das paixões, mestre do amor voluptuoso e do prazer.
– Nome de origem indiana.
– Kama - significa a cupidez.

Fig. 75



– príncipe do temor.
– Seu nome é: - Raga.
– Seu símbolo é:- quatro triângulos alados em um quadrado.
– Estes príncipes obedecem, com sua legião, ao Orixá maior, Omulum.
– Seu poder é:- sobre o medo, pavor, afronta.
– Nome de origem indiana.
– Raga - significa, medo.

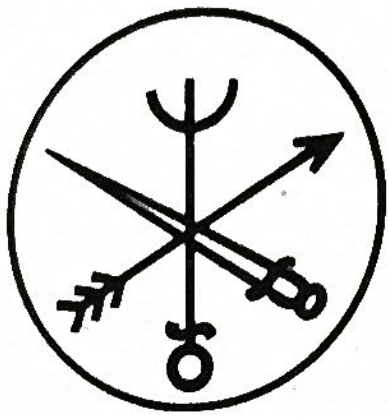


– Fig. 76:– Exu que faz temer agente mágico, (espírito mau da parte de Deus).
– Seu nome é:- Kama-Rada.
– Seu símbolo é:- uma arfange.
– Este Exu com sua falange obedecem ao Orixá maior, Omulum.
– Seu poder é:- sobre a obscuridade medo e terror.
– Nome de origem indiana.
– Kama-Rada - significa obscuridade personificada.

– A oferenda:- tanto do gênio, do príncipe, ou do Exu agente mágico universal da cupidez e do temor são:- frutas, flores, cosméticos, perfumes e brinquedos. Eles têm o instinto semelhante a crianças, brincam com o perigo e gostam de algazarra e falação, apreciam também velas e fitas de todas as cores. Apreciam como bebida os fortes uísques, conhaque, aguardente que serão entregues no cemitério ou lugar lúgubre, abandonado ou ruínas.
– Seu dia é: o sábado.
– No ponto riscado diz que são inferiores e tímidos.
– Sua cor é:- preto e branco ou todas as cores.
– Seu perfume é:- cheiros agradáveis de flores ou seja, cheiro de cemitério em dia de finados (cheiro de velas e flores juntos).
– Seu fetiche é:- a arfange ou foice.
– Seu ponto ou ferro:- ver nota importante nº 01. É a arfange ou foice.

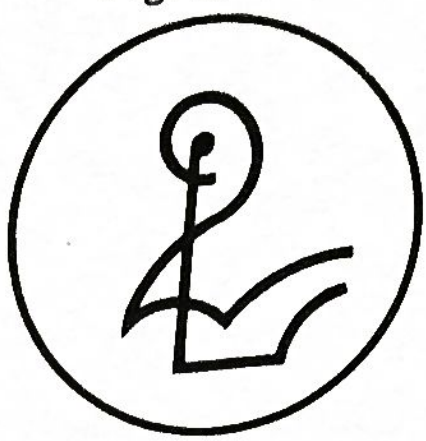
AS 49 FALANGES DE EXUS

Fig. nº 77.



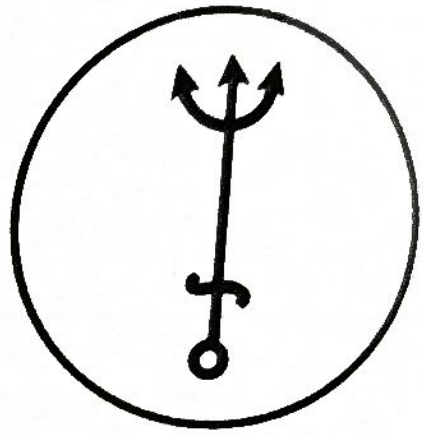
Ponto do Exu Tiriri.

Fig. nº 78.



Ponto Kabalístico.

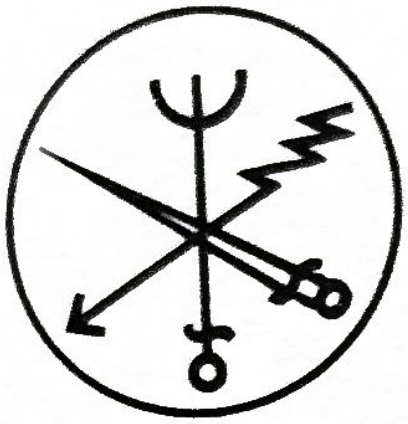
Fig. nº 79.



Ponto Mágico.

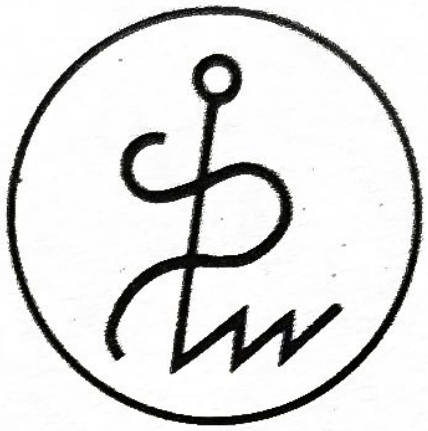
– Fig. 77:– Exu Tiriri, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está trabalhando em terreiro de umbanda, curando.
– Guardião do anjo da noite estrelada Melchiael.
– Pertence à 2ª linha comandada por Iemanjá, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre a solidão, esperança, planejamento, meditação.
– Seu poder negativo é:- fazer as pessoas serem decepcionadas.
– Sua oferenda é:- bebida forte, galinha preta, vela vermelha e preta, charuto, azeite de dendê, fita vermelha e preta, entregues na beira do rio; lago, cacimba, ou córrego.
– Seu dia é:- 6ª feira.
– Sua cor é:- preto e vermelho.
– Seu perfume é:- o cheiro do cravo da índia (condimento).
– Seu banho de desenvolvimento é com fumo de rolo e arruda.
– Seu fetiche é:- penas de caburé ou coruja.
– Seu ferro é:- o ponto mágico. (ver nota importante).

Fig. nº 80.



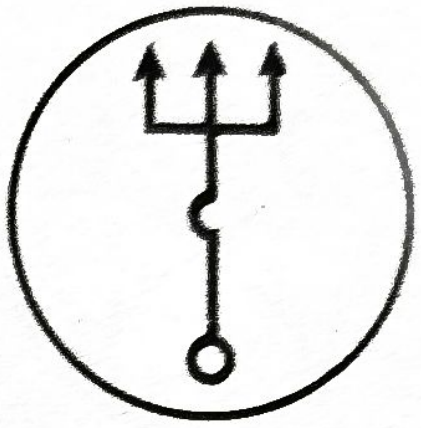
Ponto do Exu
Pedra de Fogo

Fig. nº 81



Ponto Kabalístico

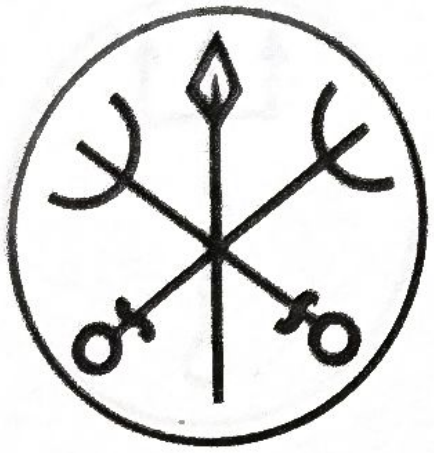
Fig. nº 82.



Ponto Mágico.

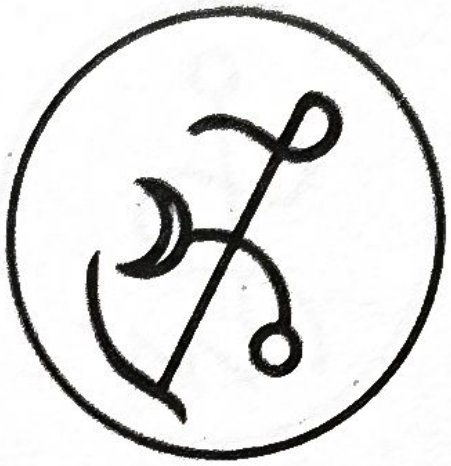
– Fig. 80:– Exu Pedra de Fogo, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está punindo os errados, julgando.
– Guardião do anjo de verão, Tariel.
– Pertence à 4ª linha de quimbanda, comandada por Xangô, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre a vontade, baile, festas, prazer e divertimento.
– Seu poder negativo é:- gelar todos os prazeres.
– Sua oferenda é:- aguardente, vela, fósforo, galo vermelho, cachimbo de barro, azeite de dendê, alho, cebola, fumo de rolo, que serão entregues na pedreira.
– Seu dia é:- 4ª feira.
– Sua cor é:- vermelho.
– Seu perfume é:- enxofre, alho africano, queimados.
– Seu banho de desenvolvimento é:- alfavaca, alho africano e fumo de rolo.
– Seu fetiche é:- a pedra do fogo (a que batendo-se uma na outra dá centelha de fogo).
– Seu ferro è: o ponto mágico, (ver nota importante).

Fig. nº 83



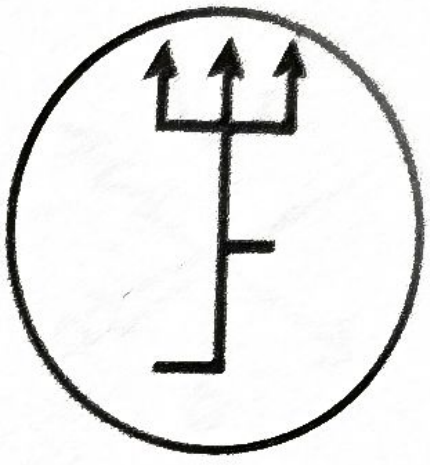
Ponto do Exu Caranga.

Fig. nº 84.



Ponto Kabalístico.

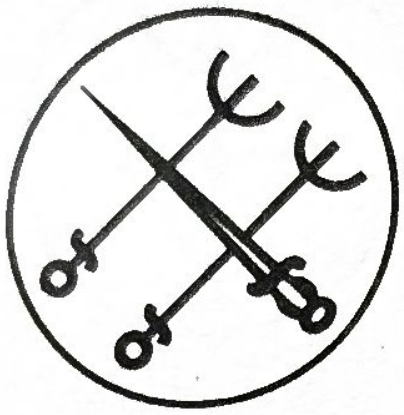
Fig. nº 85.



Ponto Mágico.

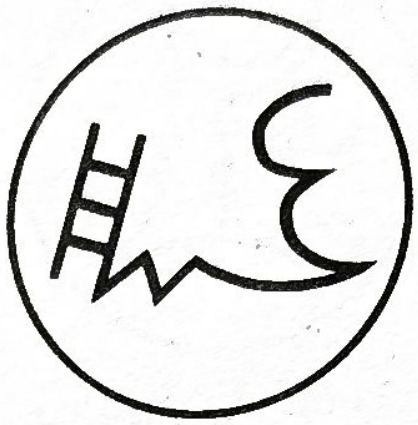
– Fig. 83:– Exu Grande, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está agradecendo a Oxalá, por alguma realização.
– Guardião do anjo Amabiel.
– Pertence à 7ª linha da quimbanda, comandada por Omulum, Orixá maior.
– Seu poder é: acalmar, curar loucos, esfriar o sexo, avivar o pudor.
– Seu poder negativo é:- avivar o sexo e prostituir.
– Sua oferenda é:- aguardente, charuto, galinha preta ou galo, punhal, azeite de dendê, pipoca, vela preta, vermelha e fósforo, que serão entregues na campa.
– Seu dia é:- o sábado.
– Sua cor é:- preto e vermelho.
– Seu perfume é:- chifre com guiné queimados.
– Seu banho de desenvolvimento é:- alho africano, fumo de rolo, espada de São Jorge.
– Seu fetiche é:- são ossos de animais pacíficos sacrificados.
– Seu ferro é:- o ponto mágico. (Ver nota importante)

Fig. nº 86.



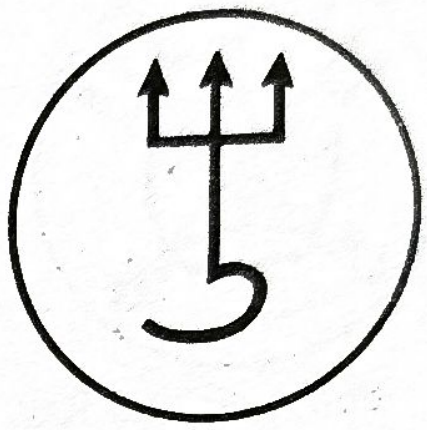
Ponto do Exu
Rompe-Ferro

Fig. nº 87.



Ponto Kabalístico.

Fig. nº 88.



Ponto Mágico

– Fig. 86:– Exu Rompe Ferro ou ganga, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está abrindo caminho para realizar casamento ou união.
– Guardião do anjo da potência (força), Verchel.
– Pertence à 3ª linha da quimbanda, comandada por Ogum, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre os esportes, a resistência física, a força muscular.
– Seu poder negativo é:- tirar a força e a potência.
– Sua oferenda é:- aguardente, charuto, galo vermelho, um pedaço de corrente de ferro ou uma ferradura, azeite de dendê, farofa amarela, vela vermelha, que serão entregues na encruzilhada ou campo (capoeira).
– Seu dia é:- 5ª feira.
– Sua cor é:- vermelho e preto.
– Seu perfume é:- de carapiá e mirra queimados juntos.
– Seu banho de desenvolvimento é:- aguardente, fumo guiné, cipó, chumbo (cabelo de anjo).
– Seu fetiche é:- ferro, aço, corrente.
– Seu ferro é:- o ponto mágico. (Ver nota importante).

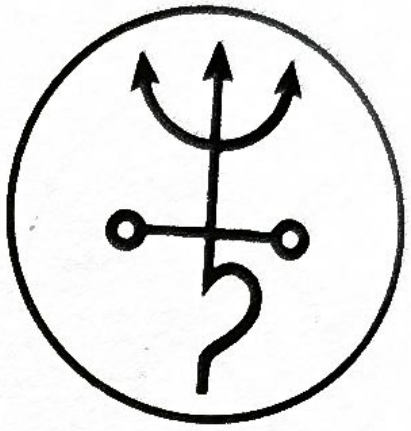
Fig. nº 89.

Ponto do Exu Rei.

Fig. nº 90.

Ponto Kabalístico.

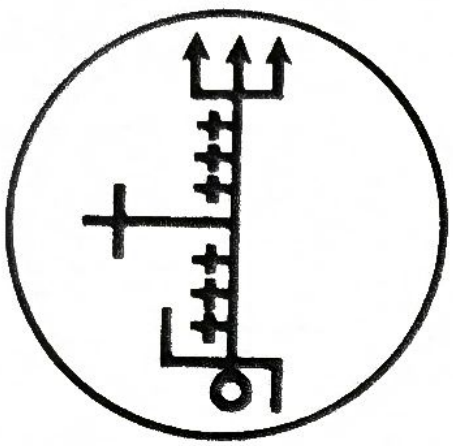
Fig. nº 91.



Ponto Mágico.

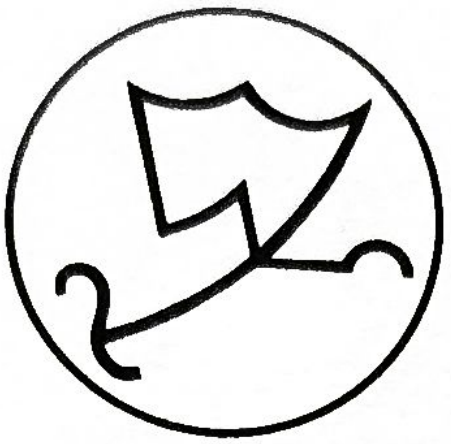
– Fig. 89:– Exu Rei de Ganga, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está se identificando como Rei.
– Guardião do anjo da glória Zetachiel.
– Pertence à 1ª linha da quimbanda, comandada por Oxalá, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre a vitória, êxito, apogeu, realizações, honra, títulos, personalidade e homenagens.
– Seu poder negativo é:- fazer fracassarem os planos e tornar as pessoas relaxadas e tímidas.
– Sua oferenda é: - aguardente, cachimbo (cheio, com fumo e alfazema acesos), velas brancas, galo branco e preto, algum objeto de valor, dinheiro, moeda ou jóia que serão entregues no chapadão do morro (cimo).
– Seu dia é:- o domingo.
– Sua cor é:- o branco.
– Seu perfume é:- alfazema e erva doce queimados juntos.
– Seu banho de desenvolvimento é vinho branco, fumo, rosas brancas.
– Seu fetiche é:- um tridente ou uma argola, (aro).
– Seu ferro é:- o ponto mágico. (Ver nota importante).

Fig. nº 92.



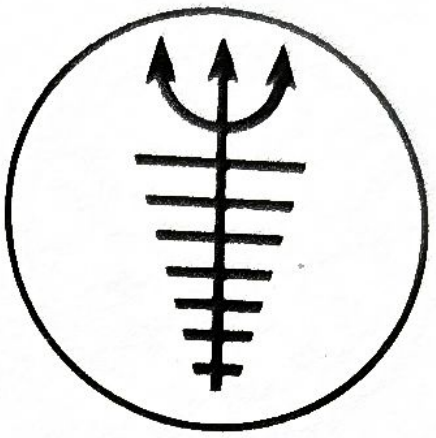
Ponto do Exu
7 Encruzilhadas.

Fig. nº 93.



Ponto Kabalístico.

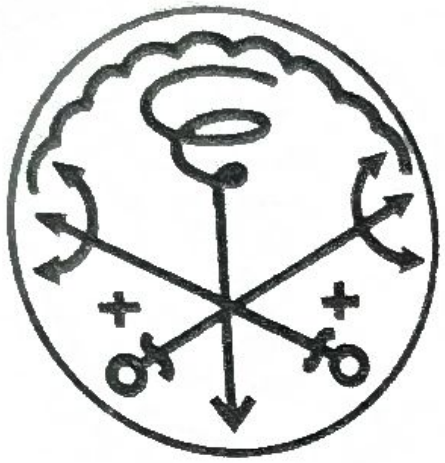
Fig. nº 94.



Ponto Mágico

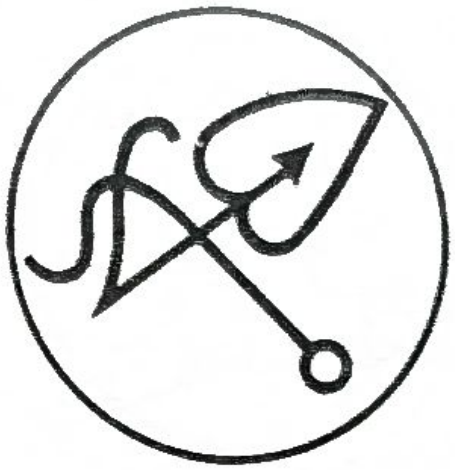
– Fig. 92:– Exu Rei das 7 Encruzilhadas, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está se identificando.
– Guardião do anjo do prado celeste Amatiel.
– Pertence à 5ª linha da quimbanda, comandada por Oxóssi, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre o campo de cultura, pecuária, pomares, hortas, jardins, granja etc. . . Reina sobre a fidelidade, o silêncio, confiança, segredo.
– Seu poder negativo é:- sobre as pragas, piolhos, doenças das plantas e dos animais. Prostitui homens e mulheres.
– Sua oferenda é: aguardente, vela, galo carijó ou preto, charuto, farofa de dendê, fumo de rolo; que serão entregues na encruzilhada de rua ou de caminho.
– Seu dia é:- 5ª feira.
– Sua cor é:- vermelho e preto.
– Seu perfume é: mirra, fumo e cânfora queimados juntos.
– Seu banho de desenvolvimento é:- guiné, arruda, arlecrim, fumo, folha de jurema, espada de São Jorge e alho africano.
– Seu fetiche é:- cruz feita com talos de guiné, ou arruda, ou alecrim e a figa idem.
– Seu ferro é:- o ponto mágico. (Ver nota importante).

Fig. nº 95



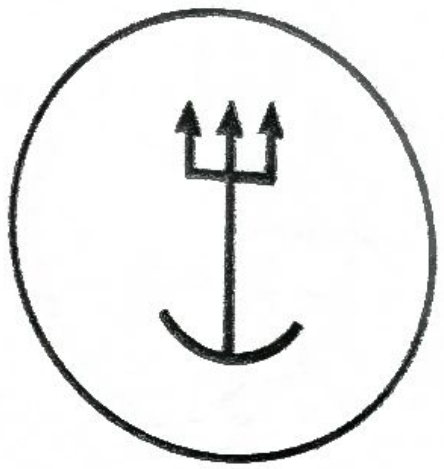
Ponto do Exu do Vento.

Fig. nº 96.



Ponto Kabalístico.

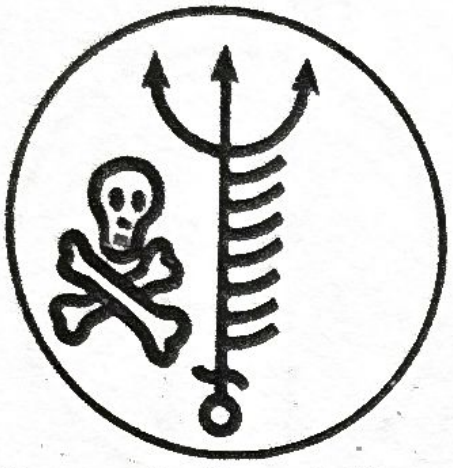
Fig. nº 97.



Ponto Mágico

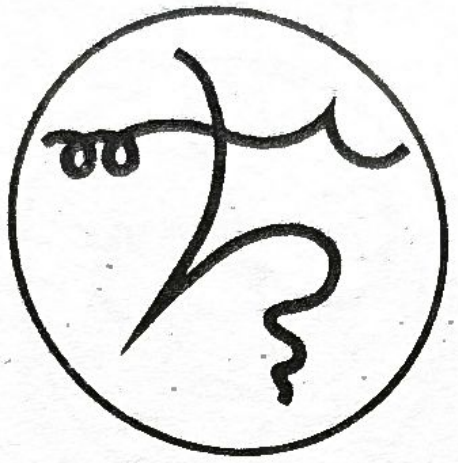
– Fig. 95:– Exu do Vento, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está trabalhando para parar o vento (ou confusão na vida do filho de fé).
– Guardião do anjo da inocência Hanael.
– Pertence à 6ª linha da quimbanda, comandada por Inhansã, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre a pureza, inocência, paternidade, orientação.
– Seu poder negativo é:- faz ser culpado o inocente (expulso), desorientado.
– Sua oferenda é:- aguardente, vela, galo preto, charuto, punhal, azeite de dendê e fitas de todas as cores. E em separado, faz-se uma farinha com pó de mirra, que será soprada para o ar; local da entrega: no pico do morro ou no bambuzal.
– Seu dia é:- 2ª feira.
– Sua cor é:- preto, vermelho e branco.
– Seu perfume é:- enxofre, mirra, cânfora e fumo picado, tudo queimado.
– Seu banho de desenvolvimento é:- erva de inhalã (paraiso, carolinha etc) espada de Inhansã (a da beirada amarela) fumo de rolo e pinga.
– Seu fetiche é:- duas argolas ou o nº 8 de ferro imantado.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 98.



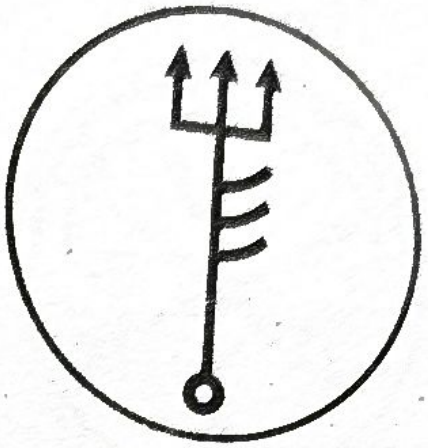
Ponto do Exu 7 Caveiras.

Fig. nº 99.



Ponto Kabalístico.

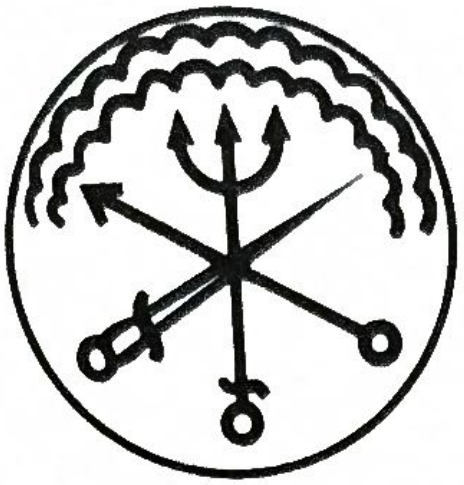
Fig. nº 100.



Ponto Mágico.

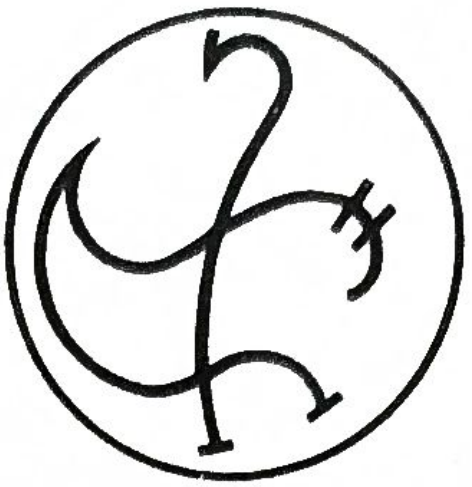
– Fig. 98:– Exu 7 Caveiras, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está se identificando.
– Guardião do anjo da força oculta, Zaniel.
– Pertence à 7ª linha da quimbanda, comandada por Omulum, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre as forças ocultas, rezas, curas e benzeções.
– Seu poder negativo é:- causar doenças psíquicas, raquitismo e atrofias (faz secar). Suga a vitalidade do corpo.
– Sua oferenda é:- aguardente, charuto, galinha ou galo preto, punhal, azeite de dendê, pipoca, vela preta e vermelha, que serão entregues no cemitério ou em alguma casa abandonada, em ruínas.
– Seu dia é: o sábado.
– Sua cor é:- preto e branco.
– Seu perfume é: - ossos de sacrifícios de animais pacíficos ou de festas sagradas (no terreiro), que serão queimados com rapadura e alfazema.
– Seu banho de desenvolvimento é:- alho africano, fumo de rolo, espada de São Jorge e jasmim (flor).
– Seu fetiche é:- um crânio feito de metal (Nota: cada metal tem sua força específica).
– Seu ferro é:- o ponto mágico. (Ver nota importante).

Fig. nº 101.



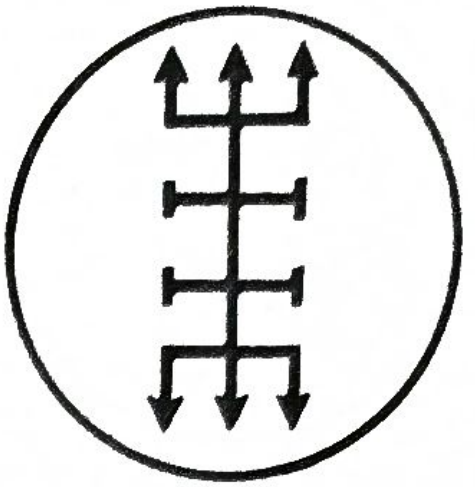
Ponto do Exu Campeiro

Fig. nº 102.



Ponto Kabalístico.

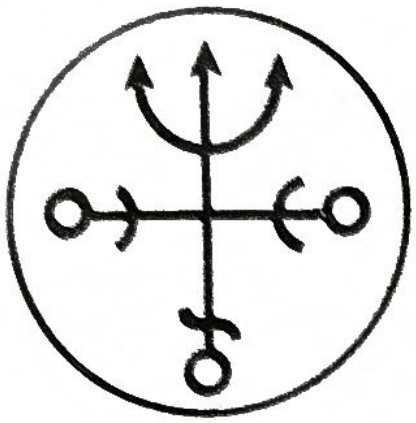
Fig. nº 103.



Ponto Mágico.

– Fig. 101:– Exu Campeiro, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está trabalhando curando, auxiliado pelo Ogum Rompe Nuvens.
– Guardião do anjo da medicina e do bálsamo, Kuraniel.
– Pertence à 6ª linha da quimbanda, comandada por Inhansã, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre a medicina odontológica, cirurgia, laboratório, farmácia e hospitais.
– Seu poder negativo é:- causar dor e doença.
– Sua oferenda é:- aguardente, vela branca, galo preto, charuto, azeite de dendê, punhal e fitas de todas as cores. Faz-se em separado uma farinha com pembá, que será soprada para o ar; serão entregues no campo, em uma casa de cupim.
– Seu dia é:- 2ª feira.
– Sua cor é:- preto e vermelho.
– Seu perfume é:- chifrem guiné, canela e cânfora, tudo queimado junto.
– Seu banho de desenvolvimento é:- negra mina, arruda, hortelã e coco da Bahia.
– Seu fetiche é:- um laço de couro ou pedaço de laço com a argola.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 104

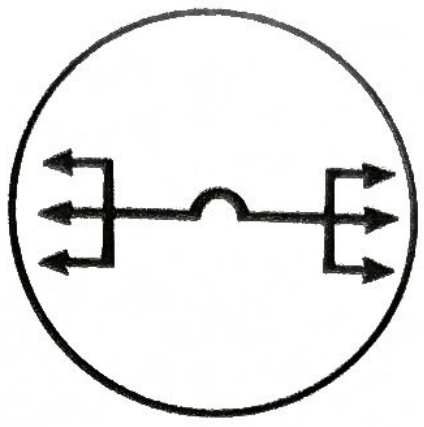


Ponto do Exu Tranca Rua.

Fig. nº 105

Ponto Kabalístico.

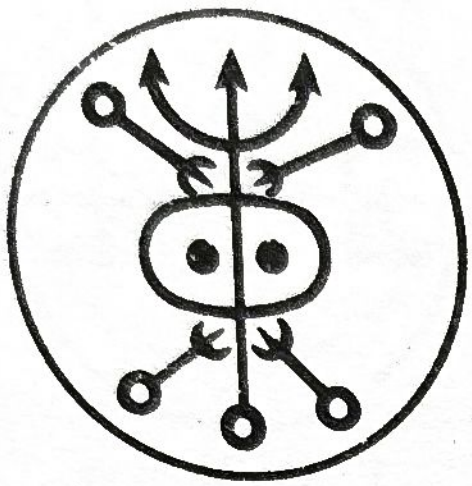
Fig. nº 106



Ponto Mágico.

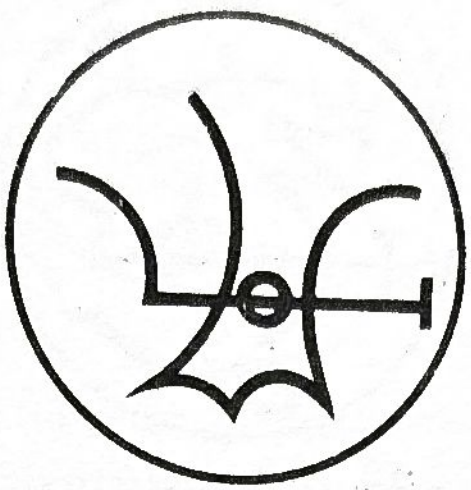
– Fig. 104:– Exu Trnca Rua, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está se identificando como "ganga".
– Guardião do anjo guerreiro, Azachiel.
– Pertence à 3ª linha da quimbanda, comandada por Ogum, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre as guerras, brigas, demandas e combates.
– Seu poder negativo é:- fazer perder nas questões, demandas e guerras.
– Sua oferenda é:- aguardente, charuto, galo vermelho ou preto, um prego ou cravo (o que se crava na ferradura ou no trilho do trem), azeites de dendê, farofa amarela e velas vermelha e preta, que serão entregues no trilho do trem ou na encruzilhada de caminho.
– Seu dia é:- 5ª feira.
– Sua cor é:- preto, vermelho.
– Seu perfume é:- açafrão, guiné e chifre, queimados juntos.
– Seu banho de desenvolvimento é:- fumo de rolo, arruda, guiné em efusão na aguardente.
– Seu fetiche é:- o cravo ou prego.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 107



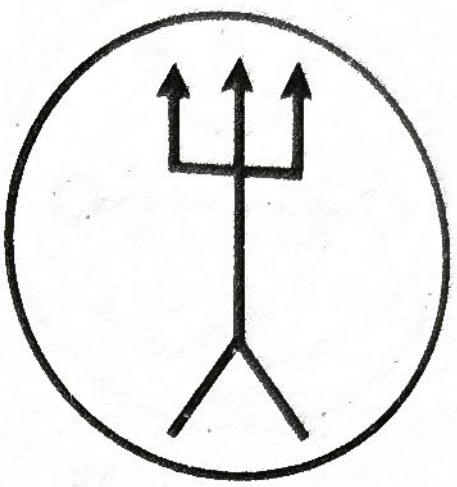
Ponto do Exu 7 Covas.

Fig. nº 108



Ponto Kabalístico.

Fig. nº 109



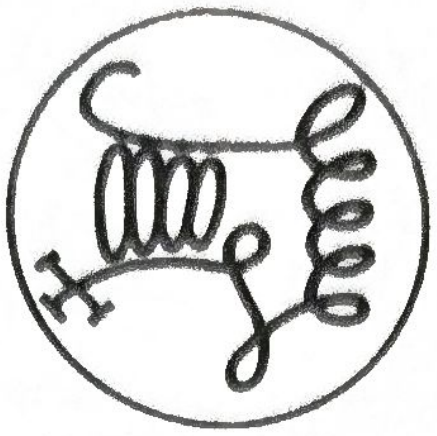
Ponto Mágico.

– Fig. 107:– Exu 7 Covas, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está trabalhando fazendo curas.
– Guardião do anjo do som e do eco, Ismael.
– Pertence à 7ª linha da quimbanda, comandada por Omulum, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre os negócios. Domina, modifica, seduz e induz.
– Seu poder negativo é:- faz tornar-se vítima de calotes e chantagens.
– Sua oferenda é:- aguardente, charuto, galo preto, punhal, pipoca, fósforo, azeite de dendê, vela preta e vermelha, toalha preta e vermelha, que serão entregues na campa ou cruzeiro.
– Seu dia é:- sábado.
– Sua cor é:- preto e vermelho.
– Seu perfume é:- carne queimada com mirra.
– Seu banho de desenvolvimento é:- alho africano, fumo de rolo, guiné e alfavaca.
– Seu fetiche é:- um tridente de aço imantado.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 110

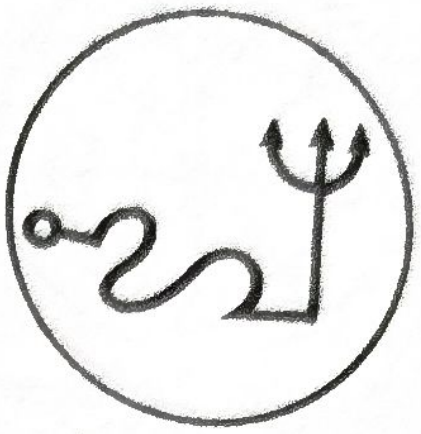
Ponto do Exu da Loca.

Fig. nº 111



Ponto Kabalístico.

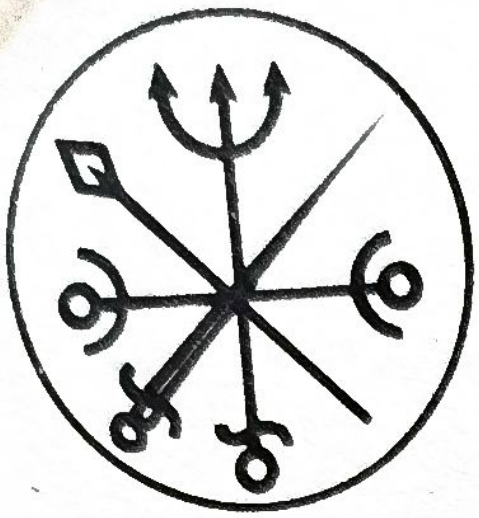
Fig. nº 112.



Ponto Mágico.

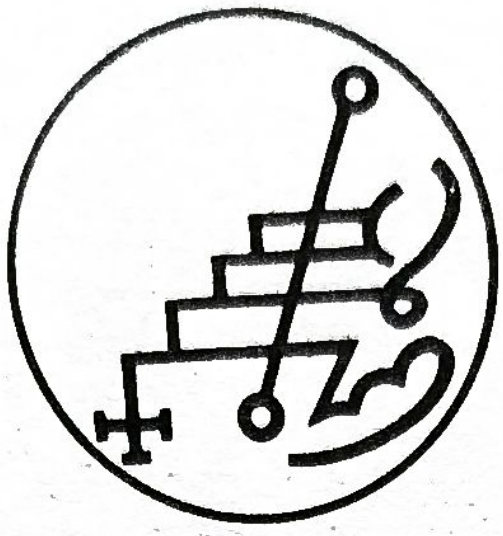
– Fig. 110:– Exu da Lóca, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está trabalhando, julgando e punindo.
– Guardião do anjo da justiça, Zarahiel.
– Pertence à 4ª linha da quimbanda, comandada por Xangô, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre a razão, justiça e as coisas certas.
– Seu poder negativo é:- fazer alguém sofrer opressões e injustiça.
– Sua oferenda é:- aguardente, pólvora, fósforos, galo vermelho, vela vermelha, cachimbo de barro com fumo picado e guiné, azeite de dendê, alho e cebola frita, que serão entregues na pedreira ou loca.
– Seu dia é :- 4ª feira.
– Sua cor é:- vermelho fogo.
– Seu perfume é:- enxofre, alho africano, alcânfora, tudo queimado junto.
– Seu banho de desenvolvimento é:- alho africano, fumo de rolo, mangericão e canela em rama.
– Seu fetiche é:- uma pedra de quartzo ou cristal tirada da boca ou escração.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 113



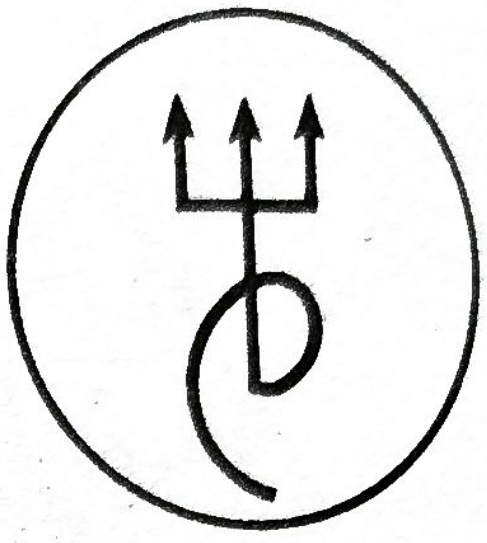
Ponto do Exu Gereré.

Fig. nº 114



Ponto Kabalístico.

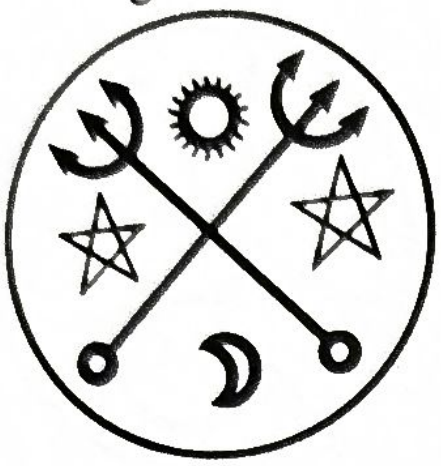
Fig. nº 115



Ponto Mágico.

– Fig. 113:– Exu Gereré, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está trabalhando auxiliado por Ogum de Lei e curando males do espírito, auxiliado por Oxalá Wozan.
– Guardião do anjo da paz, Barbiel.
– Pertence à 1ª linha da quimbanda, comandada por Oxalá, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre a misericórdia, perdão, complacência e domina a pesca e os peixes.
– Seu poder negativo é:- fazer vingar e discordar, punir.
– Sua oferenda é:- aguardente, cachimbo (cheio, com fumo e alfazema aceso), velas brancas, galo branco e alguns objetos de valor (moedas, jóias, etc..), que serão entregues na praia do mar ou do rio.
– Seu dia é:- o domingo.
– Sua cor é: o branco.
– Seu perfume é:- cravo-da-índia, canela e noz-moscada, queimados juntos.
– Seu banho de desenvolvimento é:- flores despetaladas e postas na água quente. Junta-se vinho branco ou leite.
– Seu fetiche é:- a cruz de malta, ou seja uma cruz com 4 braços de igual comprimento e feita de prata.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 116

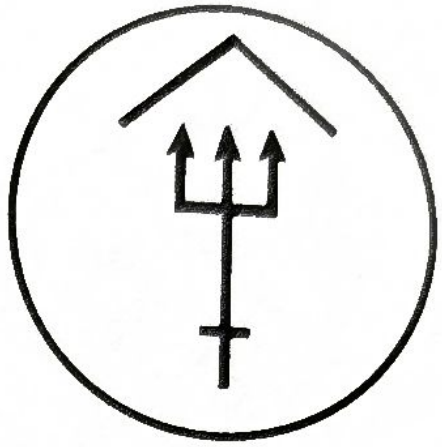


Ponto do Exu Tinhoso ou Dengoso.

Fig. nº 117

Ponto Kabalístico.

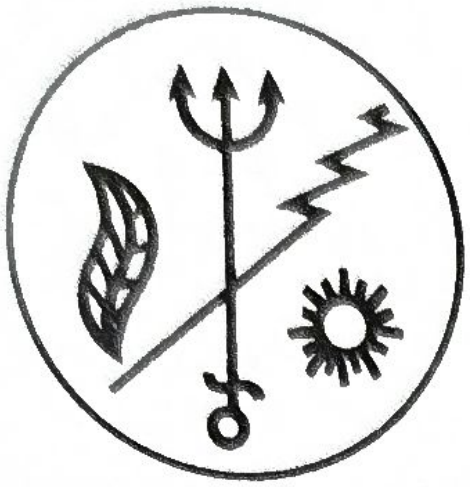
Fig. nº 118



Ponto Mágico.

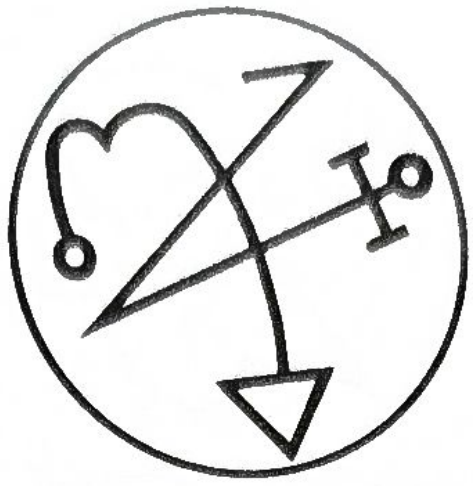
– Fig. 116:– Exu Tinhosa ou Dengoso, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está se identificando.
– Guardião do anjo da dominação oculta, Muriel.
– Pertence à 2ª linha da quimbanda, comandada por Iemanjá, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre o carinho, cortesia, amizade, e faz ser agradável e servil.
– Seu poder negativo é:- de fazer ser dominado, subjugado, dependente.
– Sua oferenda é:- todas as flores e frutas, perfumes e cosméticos. (Nota: menos esmalte, baton, ruge, porque ele não é fêmea e torna-se enfurecido), licor de frutas, cigarro, vela branca a serem entregues à beira d'água ou praia.
– Seu dia é:- 6ª feira.
– Sua cor é:- branca, dourada e gosta de enfeites e bordados.
– Seu perfume são todos de flores.
– Seu banho de desenvolvimento é:- sais perfumados para banho ou de pétalas.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 119



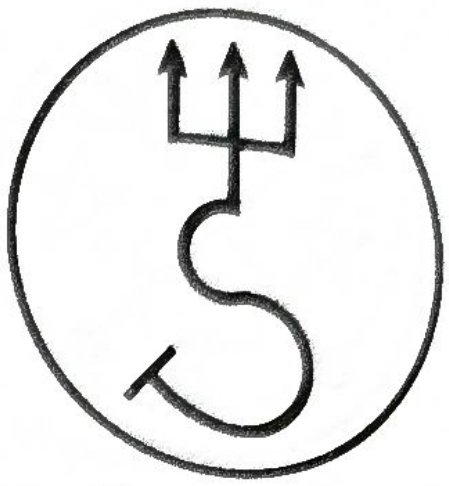
Ponto do Exu
Corisco ou Mangueira.

Fig. nº 120



Ponto Kabalístico.

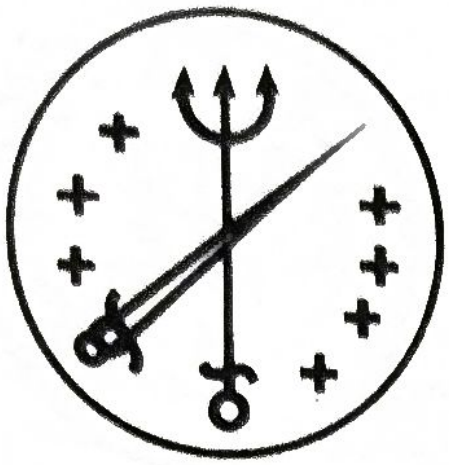
Fig. nº 121



Ponto Mágico

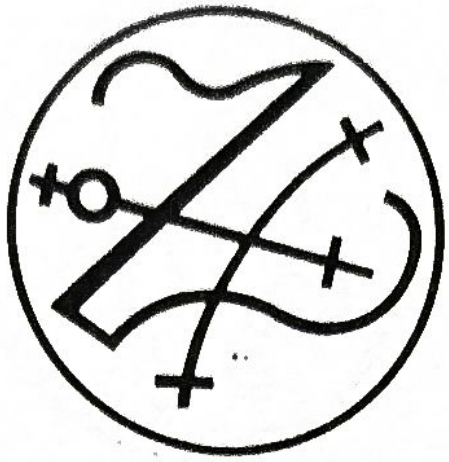
– Fig. 119:– Exu Corisco ou Mangueira, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está trabalhando para curar alguém.
– Guardião do anjo rejuvenescedor, Venael.
– Pertence à 5ª linha da quimbanda, comandada por Oxóssi, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre os estudos, notícias, escritos, cursos, alegria e juventude. Age sobre a saúde (mente sã e corpo são).
– Seu poder negativo é:- de embargar documentos e estudos. Envelhece os jovens (toma-lhes a beleza e a força).
– Sua oferenda é:- aguardente, fumo de rolo, charuto, vela preta e verde, vermelha, galo carijó ou leonado, tudo entregue na mata ou pedreira.
– Seu dia é:- 5ª feira.
– Sua cor é:- preto, verde, vermelho.
– Seu perfume é:- incenso, benjoim e alfazema, queimados juntos.
– Seu banho de desenvolvimento é:- de folhas aromáticas, mangerona, boldo, erva-cidreira, arueira, guiné e arruda.
– Seu fetiche é:- um corisco feito de metal amarelo ou bronze.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 122



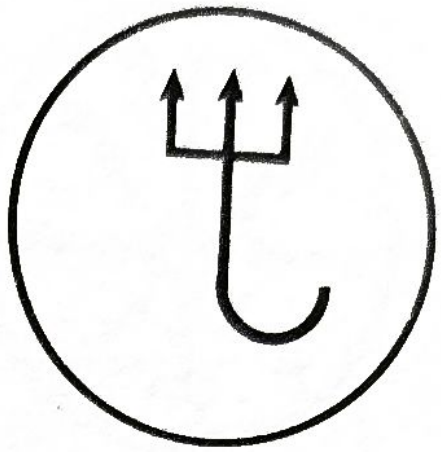
Ponto do Exu 7 Porteiras.

Fig. nº 123



Ponto Kabalístico.

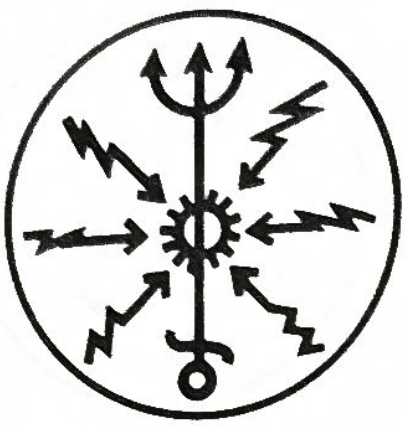
Fig. nº 124



Ponto Mágico.

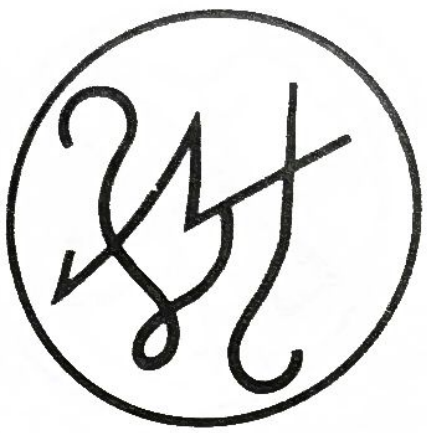
– Fig. 122:– Exu 7 Porteiras, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está trabalhando auxiliado por Ogum de Lei.
– Guardião do anjo do reino, Zuriel.
– Pertence à 3ª linha da quimbanda, comandada por Ogum, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre a chefia, patrão, liderança, governo, mandato, política etc. . .
– Seu poder negativo é:- destronar os mandatários.
– Sua oferenda é:- aguardente, charuto, galo vermelho, 7 cores de fitas, farofa amarela com dendê, vela vermelha e preta, que serão entregues no trilho de trem ou vagoneta e também na encruzilhada de caminhos.
– Seu dia é :- 5ª feira.
– Sua cor é:- vermelho e preto.
– Seu perfume é:- açafrão, benjoim, mirra e canela, queimados juntos.
– Seu banho de desenvolvimento é:- louro de cheiro aquele com que se tempera carnes), alecrim, fumo e aguardente.
– Seu fetiche é:- um tridente ou figa de aço.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 125



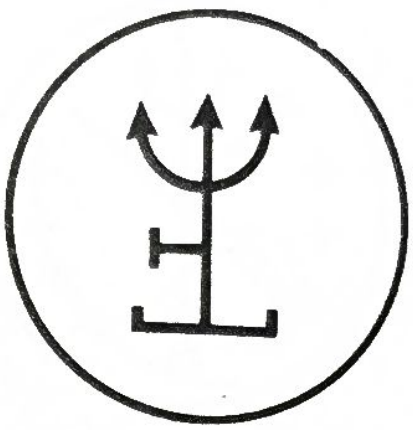
Ponto do Exu
Pinga Fogo.

Fig. nº 126



Ponto Kabalístico.

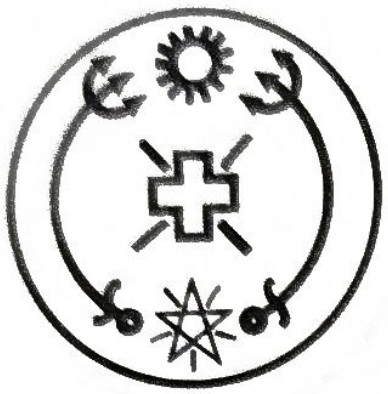
Fig. nº 127



Ponto Mágico.

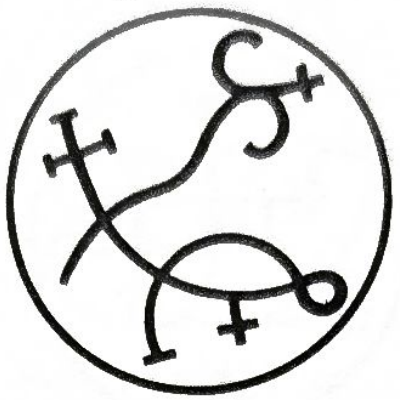
Fig. 125:– Exu Pinga Fogo, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está trabalhando para o bem e para o mau.
– Guardião do anjo do fogo sagrado, Zaliel.
– Pertence à 4ª linha de quimbanda, comandada por Xangô, Orixá maior.
– Seu poder é sobre a reconciliação e o entendimento.
– Seu poder negativo é: fazer vingança, afastar, cortar, separar.
– Sua oferenda é:- aguardente, vela vermelha, cachimbo de barro cheio de fumo com guiné aceso, azeite de dendê, alho, fumo de rolo e galo vermelho que serão entregues na lage de pedra ou chapada.
– Seu dia é:- 4ª feira.
– Sua cor é:- vermelho e branco.
– Seu perfume é:- enxofre, benjoim e alho queimados.
– Seu banho de desenvolvimento é:- alho africano, guiné e fumo de rolo.
– Seu fetiche é:- a canela feita de coco da Bahia com azeite de dendê e pavio de algodão aceso (ou ímã).
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 128



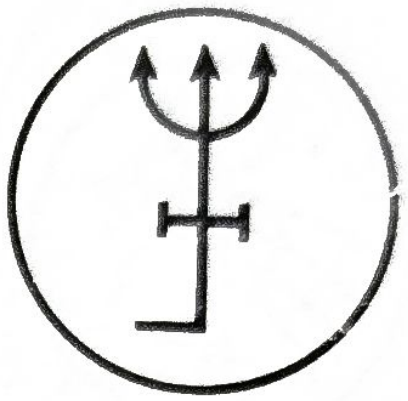
Ponto do Exu
Pombo Girô.

Fig. nº 129



Ponto Kabalístico.

Fig. nº 130



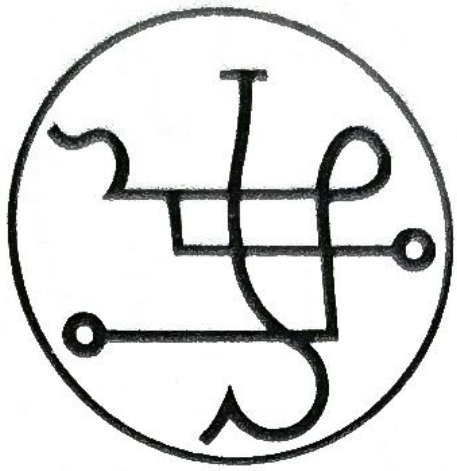
Ponto Mágico.

– Fig. 128:– Exu Pombo Girô, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está de ronda ou vigiando algo.
– Guardião do anjo do silêncio, Haniel.
– Pertence à 1ª linha da quimbanda, comandada por Oxalá, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre o segredo, confiança, fidelidade, silêncio e confidências.
– Seu poder negativo é:- fazer fuxicos e comentários, jogar uns contra os outros.
– Sua oferenda é:- aguardente, charuto, moedas, farofa branca com óleo doce (de amêndoa), que serão entregues na beira d'água (rio, lago ou mar).
– Seu dia é:- o domingo.
– Sua cor é:- o branco.
– Seu perfume é:- emburana danda e obi ralados e queimados juntos.
– Seu banho de desenvolvimento é:- danda, emburana e erva doce curtidos na aguardente.
– Seu fetiche é:- fita branca ou bandeira branca.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 131

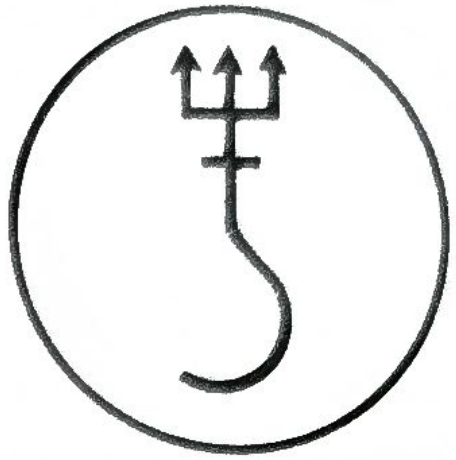
Ponto da Exu
Arauana ou Exu Maré

Fig. nº 132



Ponto Kabalístico.

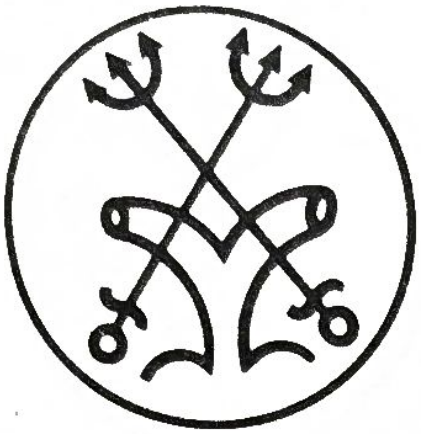
Fig. nº 133.



Ponto Mágico.

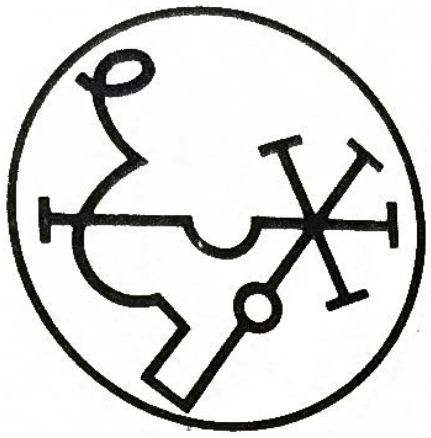
– Fig. 131:– Exu Arauana ou Exu Maré, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ela está trabalhando para unir ou fazer casar alguém.
– Guardião do anjo do amor, Gedulael.
– Pertence à 2ª linha da quimbanda, comandada por Iemanjá, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre o amor, fazer-se amar, querer bem, casar, unir-se.
– Seu poder negativo é:- fazer odiar, vingar, separar e afastar.
– Sua oferenda é:- bebida forte, galinha preta, vela branca, cigarro branco, flores e frutas, que serão entregues na praia do mar ou do rio.
– Seu dia é: 6ª feira.
– Sua cor é:- branca e preto.
– Seu perfume é:- de flores, todos.
– Seu banho de desenvolvimento é:- canela, cravo-da-índia, louro, açúcar e pétalas de flores.
– Seu fetiche é:- um coração de ouro ou prata.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 134



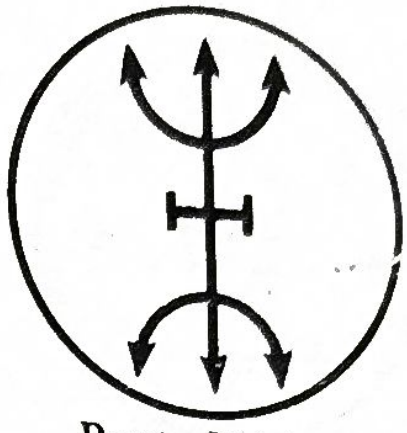
Ponto do Exu
Quebra Galho.

Fig. nº 135



Ponto Kabalístico.

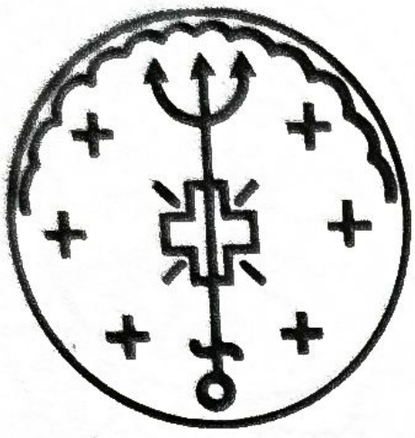
Fig. nº 136



Ponto Mágico.

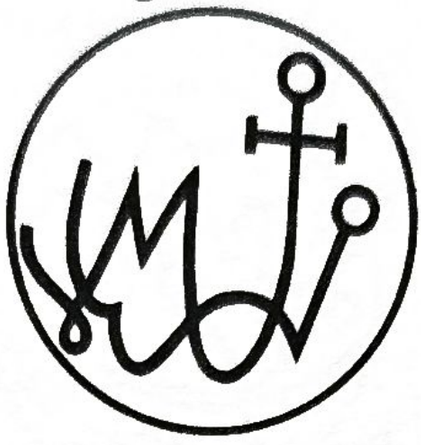
– Fig. 134:– Exu Quebra-Galho, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está ajudando aos necessitados (famintos), ajudado pela Divindade do Reino Vegetal, Oxóssi.
– Guardião do anjo da fartura, Guabarel.
– Pertence à 5ª linha da quimbanda, comandada por Oxóssi, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre as colheitas, hortas, granjas, produção agrícola (sobrevivência).
– Seu poder negativo é:- trazer a miséria e a fome.
– Sua oferenda é:- aguardente, fumo de rolo, vela verde e branca, galo preto ou carijó, fitas verde, preto, branco e charuto que serão entregues na figueira ou mata.
– Seu dia é:- a 5ª feira.
– Sua cor é:- preto, branco, verde.
– Seu perfume é:- guiné, arruda, alecrim, canela, cravo e erva-doce, queimados.
– Seu banho de desenvolvimento é: guiné, arruda, alecrim, espada de São Jorge, fumo de rolo, rosas brancas e colônia.
– Seu fetiche é:- folhas.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 137



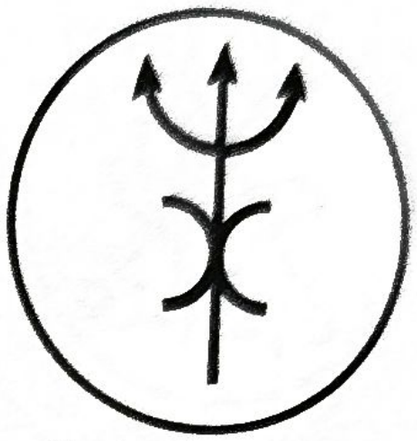
Ponto do Exu
Tatá 7 Ventanias.

Fig. nº 138



Ponto Kabalístico.

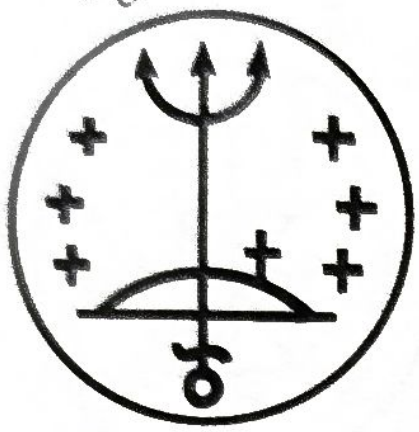
Fig. nº 139



Ponto Mágico.

– Fig. 137:– Exu Tatá 7 Ventanias espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está se identificando.
– Guardião do anjo das aparências e dos mitos, Husatiel.
– Pertence à 6ª linha da quimbanda, comandada por Inhansã, Orixá maior.
– Seu poder é:- a ilusão, vaidade, luxo, personalidade, bens, dinheiro.
– Seu poder negativo é:- faz ser confundido por outro, provoca vítimas.
– Sua oferenda é:- aguardente, vela branca e preta, galo preto ou branco, charuto, punhal, azeite de dendê, fitas de todas as cores e em separado uma farinha de mirra que será soprada para os 4 pontos cardeais - e entregue no pico do morro.
– Seu dia é :- 2ª feira.
– Sua cor é:- as 7 cores ou só o branco.
– Seu perfume é:- cânfora, mirra, fumo picado e queimados juntos.
– Seu banho de desenvolvimento é:- erva de inhansã (paraíso, carolinha etc.) espada de inhansã (da beirada amarela), fumo de rolo, guiné, arruda e alecrim.
– Seu fetiche é:- flor feita de ferro ou aço natural.
– Seu ferro é: o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 140

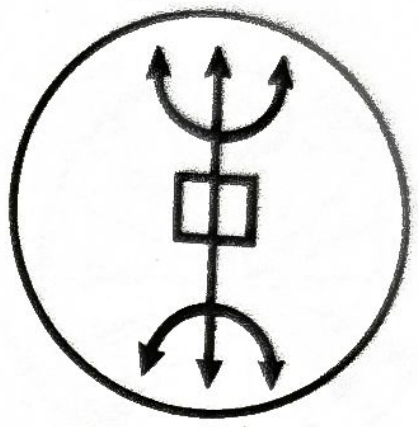


Ponto do Exu
7 Catacumbas
ou 7 Campas.

Fig. nº 141

Ponto Kabalístico.

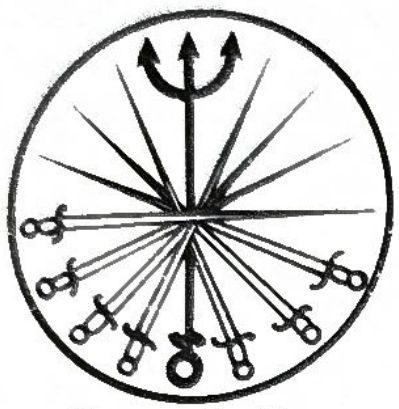
Fig.nº 142



Ponto Mágico.

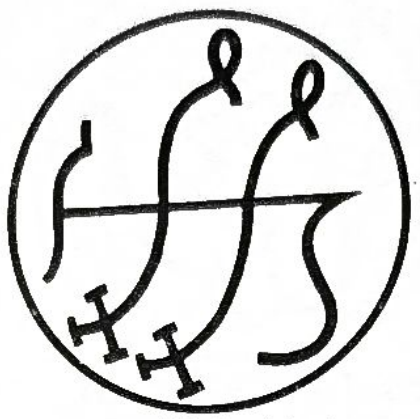
– Fig. 140:– Exu 7 Catacumbas ou 7 Campas, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está se identificando.
– Guardião do anjo da passagem, Binael.
– Pertence à 7ª linha da quimbanda, comandada por Omulum, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre as atividades, esperteza, conveniência, economia e masculinidade.
– Seu poder negativo é:- de paralizar, fazer bobear, tirar a ação.
– Sua oferenda é:- aguardente, charuto, galo preto, punhal, azeite de dendê pipoca, velas pretas e brancas e toalha branca, que serão entregues no cemitério, na boca do buraco.
– Seu dia é:- o sábado.
– Sua cor é:- preto e branco.
– Seu perfume é:- de couro queimado (o couro não deve ser curtido).
– Seu banho de desenvolvimento é:- alho africano, fumo de rolo, guiné, arruda, alecrim de cheiro.,
– Seu fetiche é:- terra colocada em um saquinho de couro.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 143



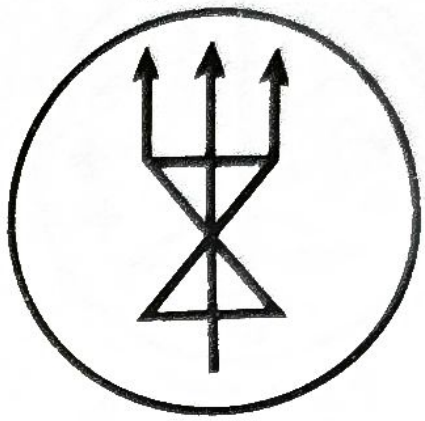
Ponto do Exu
Rei das 7 Espadas.

Fig. nº 144



Ponto Kabalístico.

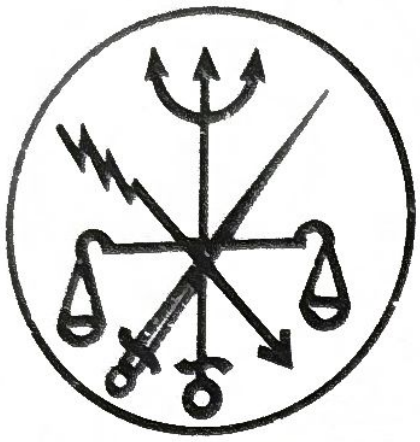
Fig. nº 145



Ponto Mágico.

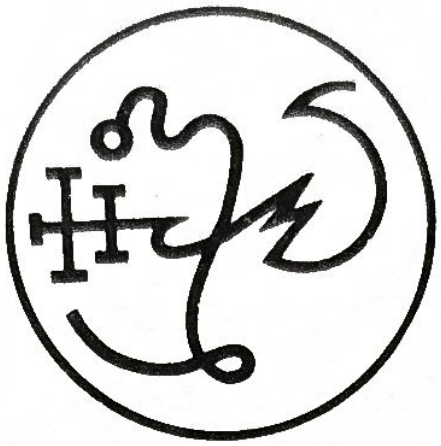
– Fig. 143:– Exu Rei das 7 Espadas, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está se identificando.
– Guardião do anjo cavaleiro, Sachiel.
– Pertence à 3ª linha da quimbanda, comandada por Ogum, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre as apostas, rivalidades, jogo, prudência, disputa e arrogância.
– Seu poder negativo é:- derrubar o mais forte, apoiar o mais fraco.
– Sua oferenda é: - um punhal, aguardente, galo vermelho, charuto, azeite de dendê, farofa amarela, vela vermelha e preta e 1 coração de boi assado, que serão entregues no caminho de um campo (prado).
– Seu dia é:- 5ª feira.
– Sua cor é:- preto e vermelho.
– Seu perfume é:- açafrão, carapia e chifre, queimados juntos.
– Seu banho de desenvolvimento é:- fumo de rolo, guiné, arruda e um pouco de pinga com mel.
– Seu fetiche é:- uma espada de aço imantada.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 146



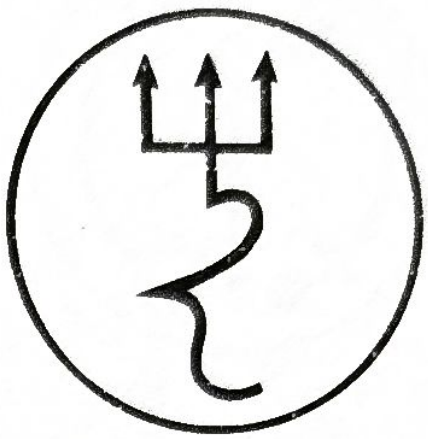
Ponto do Exu da Lage ou Exu Pimenta.

Fig. nº 147



Ponto Kabalístico.

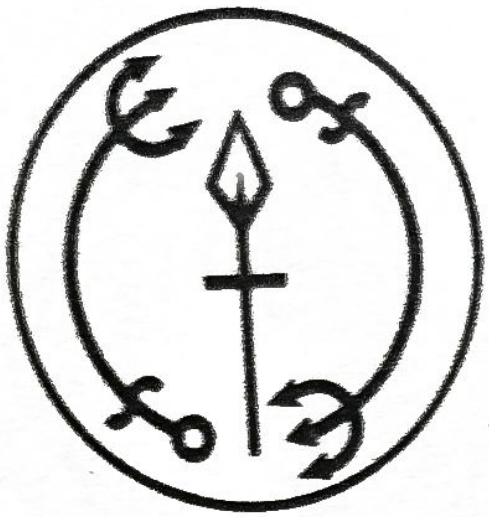
Fig. nº 148



Ponto Mágico.

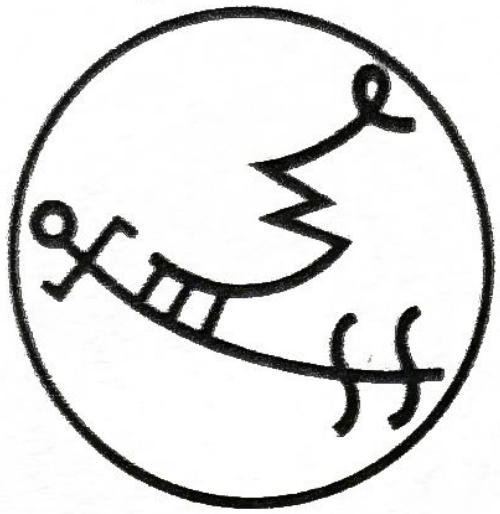
– Fig. 146:– Exu da Lage ou Exu Pimenta, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está punindo ou castigando os errados; julgando.
– Guardião do anjo do equilíbrio, Gaviel.
– Pertence à 4ª linha da quimbanda, comandada por Xangô, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre a coragem, casamento, compromissos, franqueza, união (faz alguém falar).
– Seu poder negativo é:- desfazer união, casamento e negócios.
– Sua oferenda é:- aguardente, vela, fósforo, pimenta, alho, cebola, fumo de rolo, azeite de dendê, cachimbo e galo vermelho, que serão entregues na lage.
– Seu dia é:- 4ª feira.
– Sua cor é:- vermelho e preto.
– Seu perfume é:- chifre e alho com mirra queimados.
– Seu banho de desenvolvimento é:- alfavaca, alfazema, alho africano, fumo de rolo.
– Seu fetiche é:- pimenta ou pó de pimenta em um saquinho.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 149



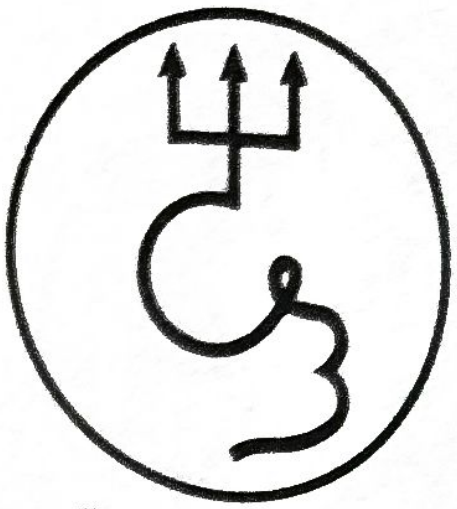
Ponto do Exu Gira Mundo.

Fig. nº 150



Ponto Kabalístico.

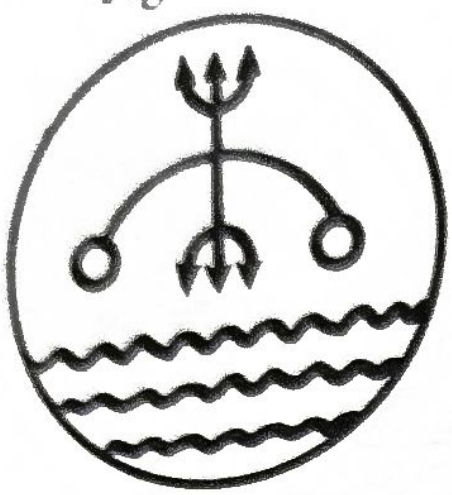
Fig. nº 151



Ponto Mágico.

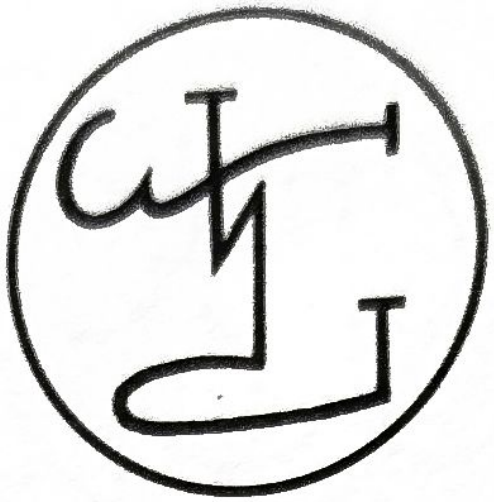
– Fig. 149:– Exu Gira Mundo, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está trabalhando pedindo perdão e misericórdia para Oxalá, em favor de alguém.
– Guardião do anjo da luz, Salamiel.
– Pertence à 1ª linha da quimbanda, comandada por Oxalá, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre o entendimento, raciocínio, compreensão, memória, acordo.
– Seu poder negativo é:- confundir tudo, tirar a memória e a lembrança, provoca amnésia.
– Sua oferenda é:- aguardente, cachimbo cheio com fumo e alfazema aceso, velas brancas, galo branco, pombo branco, objetos de valor e moedas, dinheiro, tudo entregue no morro ou cimo (no alto).
– Seu dia é:- o domingo.
– Sua cor é:- branco.
– Seu perfume é:- incenso, mirra, benjoim, canela e cravo-da-índia queimados juntos.
– Seu banho de desenvolvimento é:- canela, cravo-da-índia, noz-moscada, loro, erva-doce; tudo fervido e junta-se um pouco de perfume dos de flores.
– Seu fetiche é:- uma cruz de aço ou prata.
– Seu ferro é:- o ponto mágico. (Ver nota importante).

Fig. nº 152



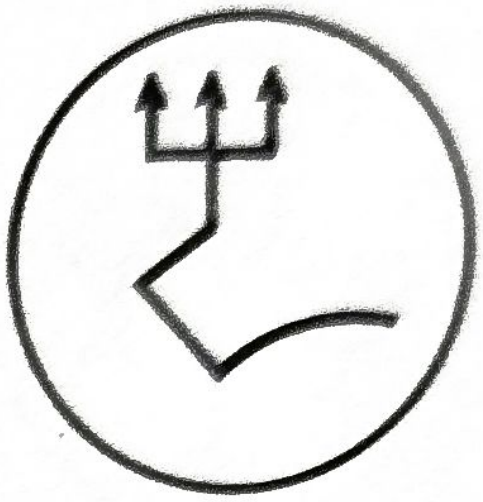
Ponto do Exu
do Lodo.

Fig. nº 153



Ponto Kabalístico.

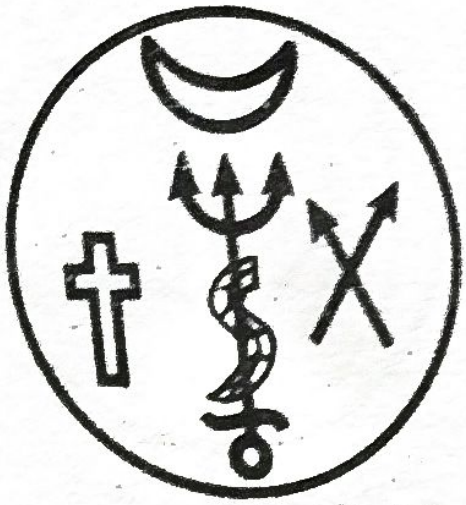
Fig. nº 154



Ponto Mágico.

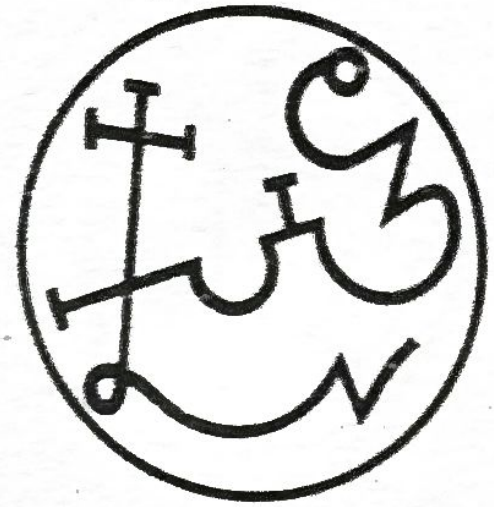
– Fig. 152:– Exu do Lodo, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está trabalhando, curando, auxiliado pelo gênio do mar, Lô-Kum.
– Guardião do anjo da pureza e das flores, Han-Nachiel.
– Pertence a 2ª linha da quimbanda comandada por Iemanjá, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre as flores, pureza de espírito, jardins, enfeites, roupas, vaidades.
– Seu poder negativo é:- de prostituir, relaxar, desvalorizar.
– Sua oferenda é:- bebida forte, vela amarela, preta, galo preto, charuto, azeite de dendê, fita vermelha, coração de aves assado e muitas flores, entregue à sombra de uma árvore florida ou no charco (pântano).
– Seu dia é:- 6ª feira.
– Sua cor é:- preto e vermelho.
– Seu perfume é:- de flores.
– Seu banho de desenvolvimento é:- pétalas de flores, canela, cravo-da-índia e fumo de rolo.
– Seu fetiche é:- objeto de adorno feito de barro, (muringa, copo alguidar vaso etc.).
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 155



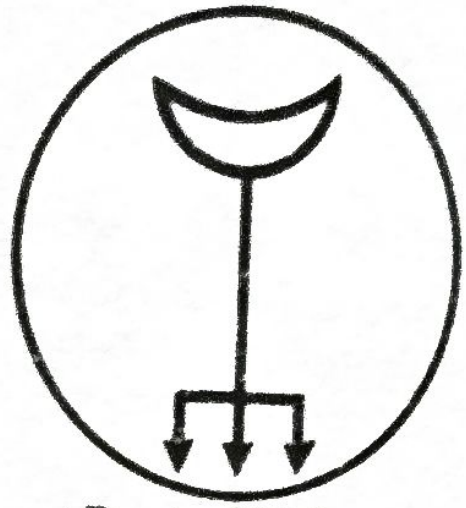
Ponto do Exu da Mata.

Fig. nº 156



Ponto Kabalístico.

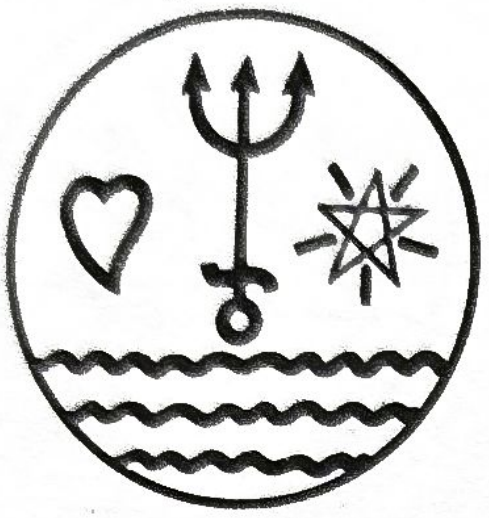
Fig. nº 157



Ponto Mágico.

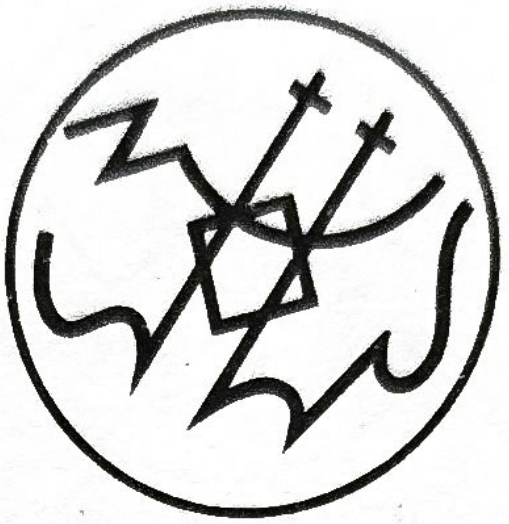
– Fig. 158:– Exu Veludo, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está trabalhando fazendo amar, ajudado pelo gênio do mar.
– Guardião do anjo da virtude, Hamaliel.
– Pertence à 2ª linha da quimbanda, comandada por Iemanjá, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre a honestidade, fidelidade, confiança, lealdade.
– Seu poder negativo é:- fazer tornar-se desonesto e desleal.
– Sua oferenda é:- bebida forte, vela branca, galinha branca, charutos, azeite de dendê, fita branca e flores brancas (rosas), que serão entregues na beira d'água (rio, mar, etc. . .).
– Seu dia é:- 6ª feira.
– Sua cor é:- branca.
– Seu perfume é:- todos de flores.
– Seu banho de desenvolvimento é:- pétalas de flores, canela em rama, cravo-da-índia e açúcar cristal.
– Seu fetiche é:- o coro de lobo ou dente de lobo.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 158



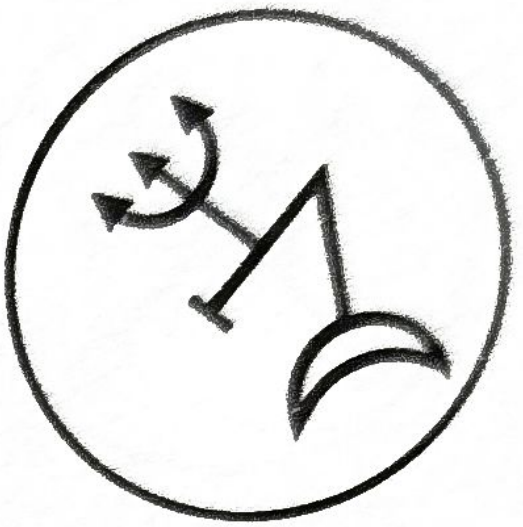
Ponto do Exu Veludo.

Fig. nº 159



Ponto Kabalístico.

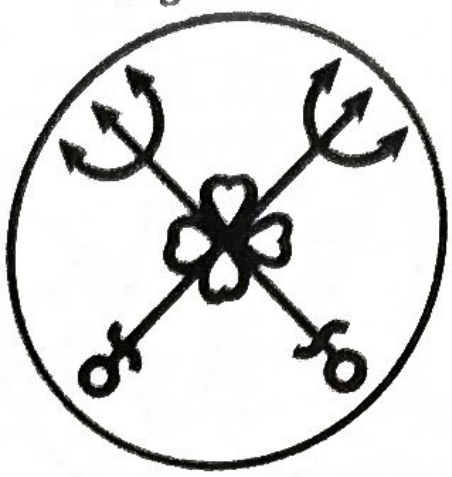
Fig. nº 160



Ponto Mágico.

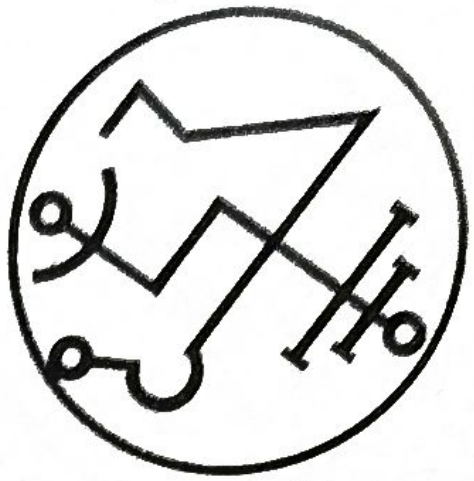
– Fig. 155 - Exu da Mata, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está se identificando e ensinando.
– Guardião do anjo da natureza Milliel.
– Pertence à 5ª linha da quimbanda, comandada por Oxóssi, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre a comida, alimentação, cozinha, confeites, doces, pães e assados.
– Seu poder negativo é:- fazer-se estragar, queimar, deteriorar e faltar alimentos; causa a anemia.
– Sua oferenda é:- aguardente, fumo de rolo, charuto, galo preto, vela verde e comida feita (bolo, torta, frango assado, bolinhos, farofas etc. . .) tudo entregue na mata ou cachoeira.
– Seu dia é:- 5ª feira.
– Sua cor é:- verde e preto.
– Seu perfume é:- comida queimada, bolo queimado, etc. . .
– Seu banho de desenvolvimento é:- de folhas aromáticas, guiné, manjerona, alfavaca, boldo, hortelã, poejo.
– Seu fetiche é:- galho, ramo verde.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 161



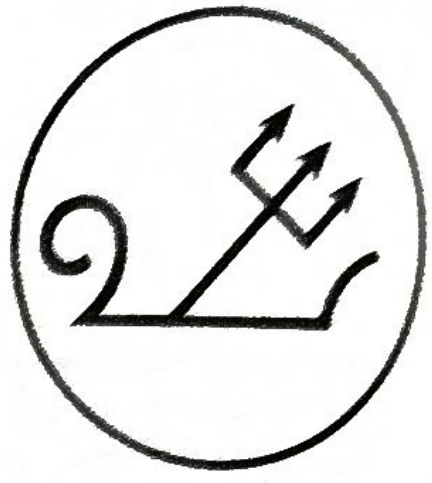
Ponto do Exu
Cravo Branco,
ou Exu Toquinho.

Fig. nº 162



Ponto Kabalístico

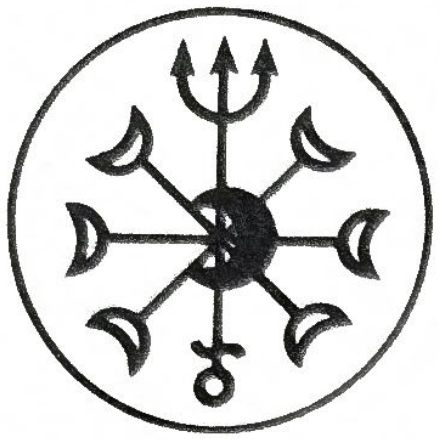
Fig. nº 163



Ponto Mágico

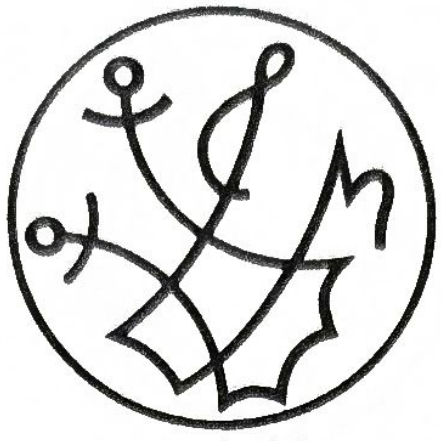
– Fig. 161:– Exu Cravo Branco ou Toquinho, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está trabalhando com o gênio das flores, fazendo amar.
– Guardião do anjo da sabedoria, Ardarel.
– Pertence à 5ª linha da quimbanda, comandada por Oxóssi, Orixá maior.
– Seu poder é: - sobre os mistérios ocultos, ciência, sabedoria.
– Seu poder negativo é:- levar aos vícios (droga, fumo, álcool).
– Sua oferenda é:- aguardente, perfume (loção), vela branca, galo carijó ou preto, fita branca e preta e vaso de barro com flores, que serão entregues na mata.
– Seu dia é: - 5ª feira.
– Sua cor é:- branco.
– Seu perfume é:- folhas e flores, guiné, arruda e alecrim, queimados juntos.
– Seu banho de desenvolvimento é:- guiné, arruda, alecrim, erva-doce, hortelã, manjericão, boldo.
– Seu fetiche é:- um cravo branco natural ou artificial.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 164



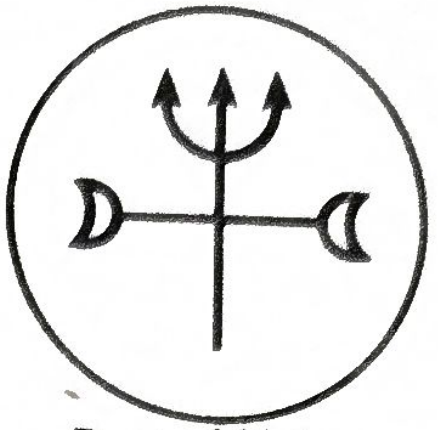
Ponto do Exu
7 Cabeças ou
Dragão Vermelho.

Fig. nº 165



Ponto Kabalístico.

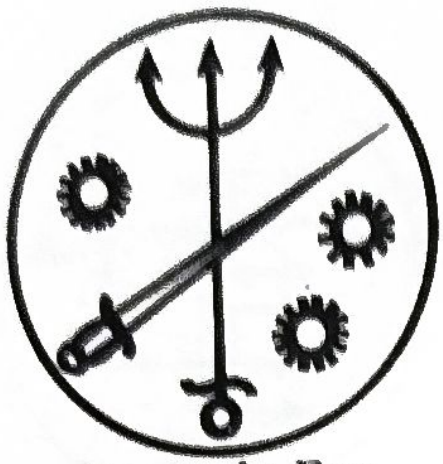
Fig. nº 166



Ponto Mágico.

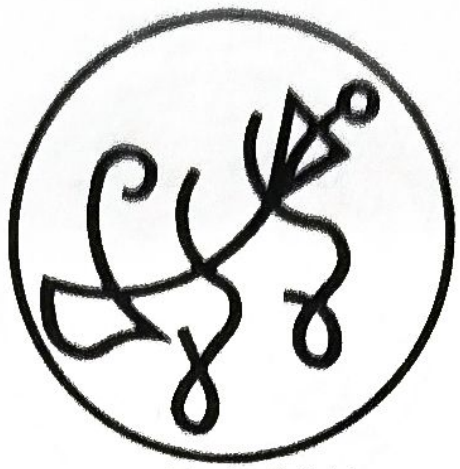
– Fig. 164:— Exu 7 Cabeça ou Dragão Vermelho, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está se identificando.
– Guardião do anjo da eternidade (tempo) Irahel.
– Pertence à 6ª linha da quimbanda, comandada por Inhansã, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre a felicidade, realização, dinheiro, jóias e pedrarias.
– Seu poder negativo é:- faz endividar-se e traz a pobreza.
– Sua oferenda é:- aguardente, vela preta, vermelha, galo vermelho, punhal, charuto, fita vermelha, e em separado 7 cabeças de alho e 7 cabeças de cebola fritas no azeite de dendê, que serão entregues na mata.
– Seu dia é :- 2ª feira.
– Sua cor é:- vermelho.
– Seu perfume é:- alho africano e penas de aves, queimados juntos.
– Seu banho de desenvolvimento é:- 7 rosas (pétalas) vermelhas, 7 cabeças de alcachofra, erva-de-bicho, cânfora.
– Seu fetiche é:- uma cabeça de galo dissecado ou feito de metal ou bronze.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº170



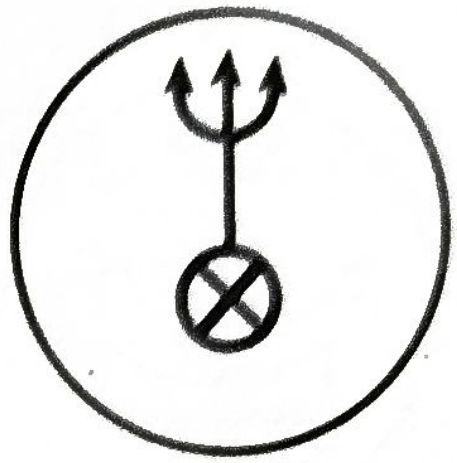
Ponto do Exu, Menino ou Exu Mirim.

Fig. nº 171



Ponto Kabalístico.

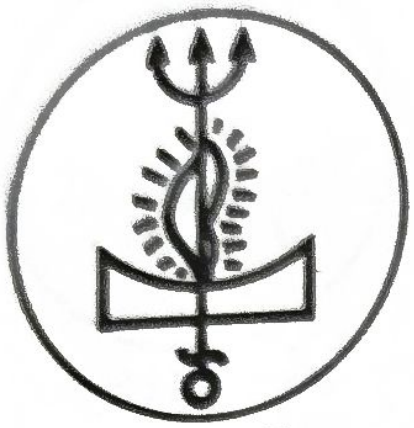
Fig. nº 172



Ponto Mágico.

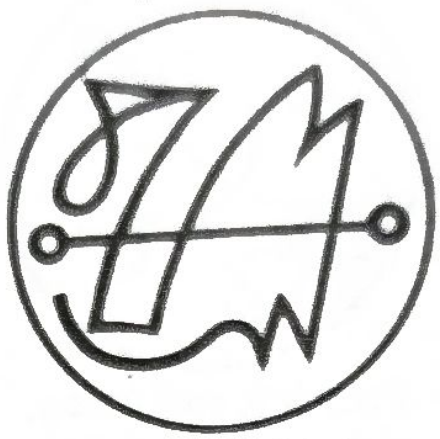
– Fig. 170:– Exu Menino ou Exu Mirim, espírito mau da parte de Deus.
– Neste pónto ele está trabalhando na magia, ajudado pelo Ogum Iara.
– Guardião do anjo da espada flamejante, Asmodel.
– Pertence à 3ª linha da quimbanda, comandada por Ogum, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre as informações, comunicações, cartas, rondas, vigia.
– Seu poder negativo é:- de impedir, castigar, afastar.
– Sua oferenda é:- aguardente, galo vermelho ou garnisé, punhal, azeite de dendé, espada de São Jorge, vela vermelha e fita vermelha que serão entregues na encruzilhada ou caminho no mato.
– Seu dia é:- 5ª feira.
– Sua cor é:- preto, vermelho e branco.
– Seu perfume é:- alho africano, açafrão, chifre de boi, tudo queimado junto.
– Seu banho de desenvolvimento é:- guiné, arruda, alecrim de cheiro, noz-moscada, canela em rama.
– Seu fetiche é:- um colar ou guia com 21 contas sendo 7 pretas, 7 vermelhas e 7 brancas.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 173



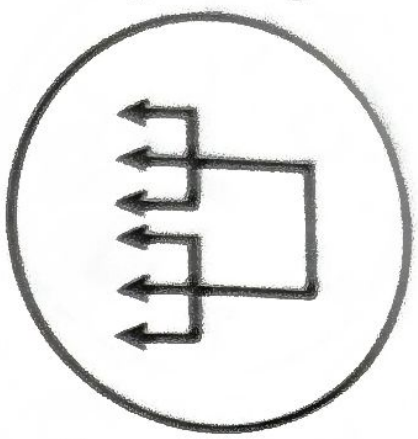
Ponto do Exu Morcego.

Fig. nº 174



Ponto Kabalístico.

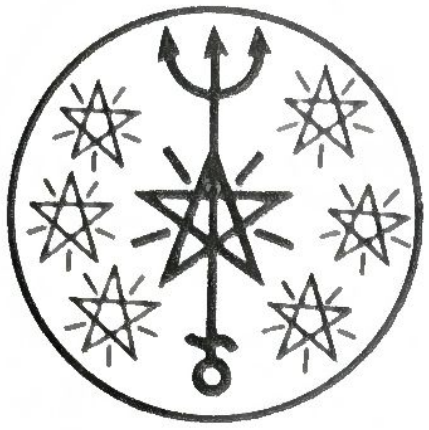
Fig. nº 175



Ponto Mágico.

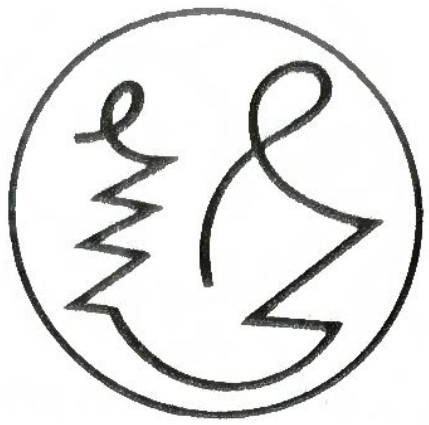
– Fig. 173:– Exu Morcego, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está se identificando.
– Guardião do anjo do fogo Divino, Izael.
– Pertence à 4ª linha da quimbanda, comandada por Xangô, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre a indústria, mecânica, máquinas e eletricidade.
– Seu poder negativo é:- de causar acidentes e ferimentos.
– Sua oferenda é:- aguardente, vela vermelha, fósforo, galo vermelho, cachimbo de barro cheio de fumo e alfazema, alho, cebola frita, pimenta e fumo de rolo, que serão entregues na pedreira.
– Seu dia é: - 4ª feira.
– Sua cor é:- preto e vermelho.
– Seu perfume é: - de alho africano, alfavaca, canela, pimenta do reino e pimenta comum, queimados juntos.
– Seu banho de desenvolvimento é:- alho, fumo e guiné.
– Seu fetiche é:- um punhal de cabo preto.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 176



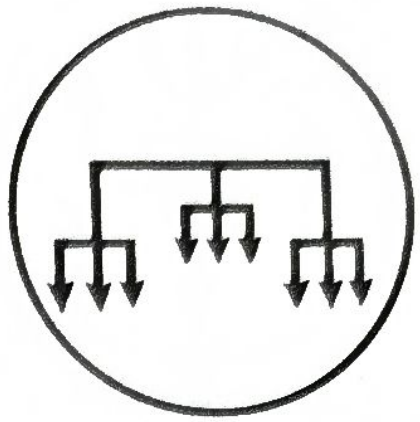
Ponto do Exu
7 Estrelas.

Fig. nº 177



Ponto Kabalístico.

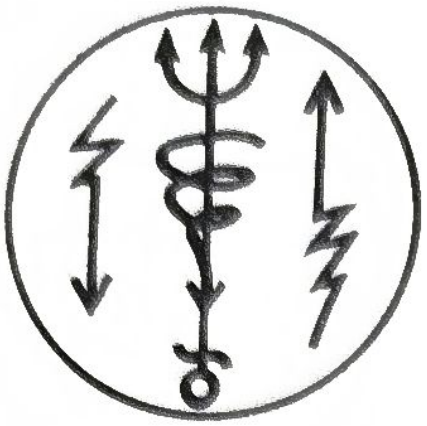
Fig. nº 178



Ponto Mágico.

– Fig. 176:– Exu 7 Estrelas, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está se identificando.
– Guardião do anjo do silêncio, Haniel.
– Pertence à 1ª linha da quimbanda, comandada por Oxalá, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre a astrologia, ciência, ocultismo (previsões e acontecimentos), jogo de búzios, etc. . .
– Seu poder negativo é:- de tirar o poder dos jogos ou cartas, ele faz com que tudo dê errado e fanatiza o jogador (o que lê).
– Sua oferenda é:- aguardente, charuto, velas brancas, galo branco, objetos de valor, moedas, dinheiro ou jóia, que serão entregues na beira d'água (rio, mar ou lago).
– Seu dia é:- o domingo.
– Sua cor é:- branco.
– Seu perfume é:- emburana, mesquinha, açafrão, loro de folha, canela, cravo-da-índia e perfume, tudo queimado junto.
– Seu banho de desenvolvimento é:- manjericão, rosas brancas (as pétalas), cravo, canela e um pouco de açúcar e perfume (loção).
– Seu fetiche é:- uma estrela de prata de 7 pontas.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 179

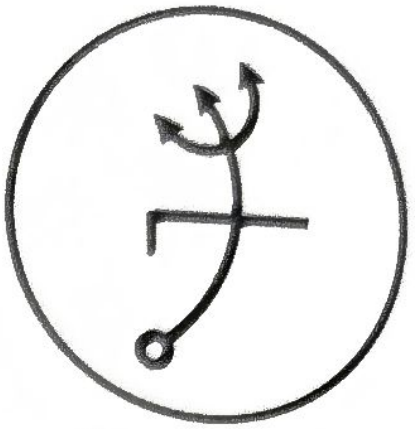


Ponto da Exu
Pomba Gira.

Fig. nº 180

Ponto Kabalístico.

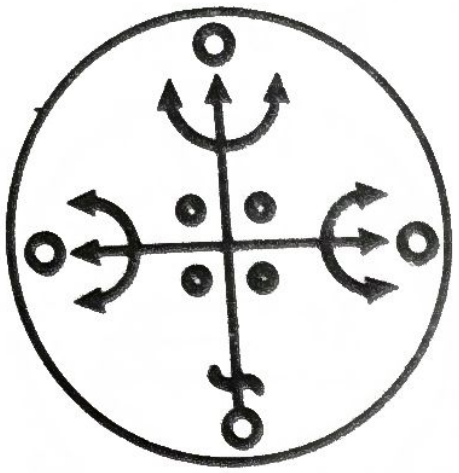
Fig. nº 181



Ponto Mágico.

– Fig. 179:– Exu Pomba Gira, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ela está se identificando.
– Guardião do anjo da chuva e do vento, Balliel.
– Pertence à 6ª linha da quimbanda, comandada por Inhansã, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre o temporal, chuvas, rios e lagos e tem poder sobre o amor carnal (sexo).
– Seu poder negativo é:- não deixar chover, seduzir o cônjuge e prostituir o sexo fraco.
– Sua oferenda é:- aguardente ou champanhe, vela vermelha e preta, galinha preta, cigarro, cosméticos, fita preta e vermelha e a pemba feita com pós cosméticos e araruta ou gesso, que será soprado para o ar depois de entregar em encruzilhada ou cemitério.
– Seu dia é:- 2ª feira.
– Sua cor é:- preto, vermelho.
– Seu perfume é: - todos de flores.
– Seu banho de desenvolvimento é:- pétalas de flores, em particular jasmim e rosa vermelha e perfume "colônia".
– Seu fetiche é:- laço de fita vermelha e preta.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 182

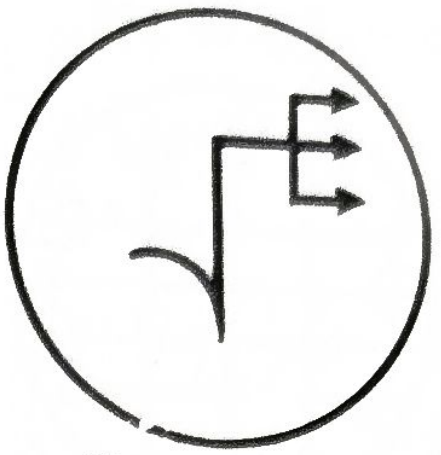


Ponto do Exu
7 Porteiras ou
Exu do Pó.

Fig. nº 183

Ponto Kabalístico.

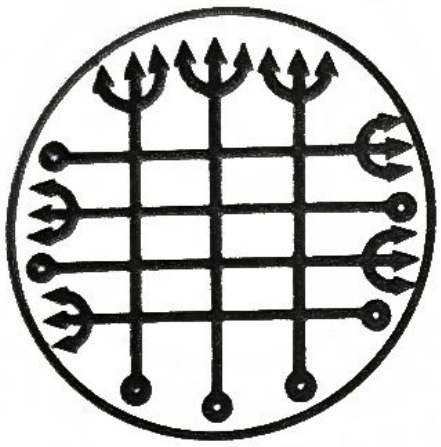
Fig. nº 184



Ponto Mágico.

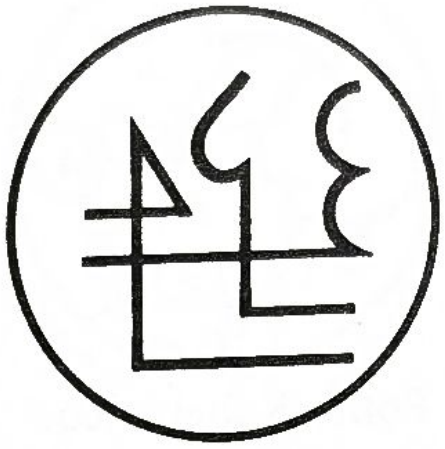
– Fig. 182:– Exu 7 Porteiras ou Exu do Pó, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está se identificando.
– Guardião do anjo dos sacrifícios, Keteriel.
– Pertence à 7ª linha da quimbanda, comandada por Omulum, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre as obrigações, despachos e oferendas e intervém nos pedidos e promessas.
– Seu poder negativo é:- causa a descrença e o desânimo (falta de fé, esperança e caridade), endurece os corações.
– Sua oferenda é:- aguardente, charuto, galo preto, farofa de dendê, punhal, pipoca, vela preta e vermelha, que serão entregues no cemitério ou em lugar de ruínas, como casa velha e abandonada.
– Seu dia é:- o sábado.
– Sua cor é:- preto e vermelho.
– Seu perfume é:- pó de ossos, pó de chifre e pó de mirra, queimados juntos.
– Seu banho de desenvolvimento é:- fumo de rolo, alho africano, e um pouco de cinza das sobras dos defumadores.
– Seu fetiche é:- ossos de cágados untados com mel e embrulhados com seda.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 185



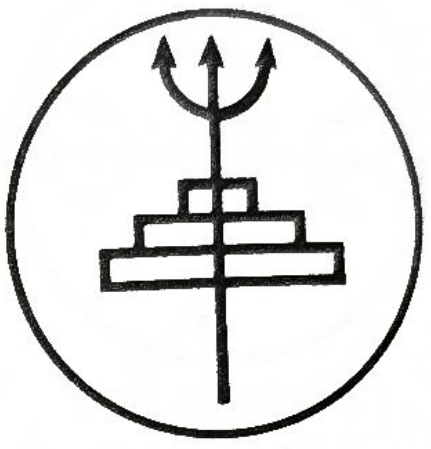
Ponto do Exu
7 Garfos.

Fig. nº 186



Ponto Kabalístico.

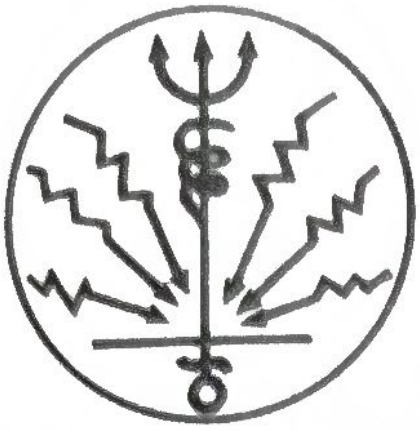
Fig. nº 187.



Ponto Mágico.

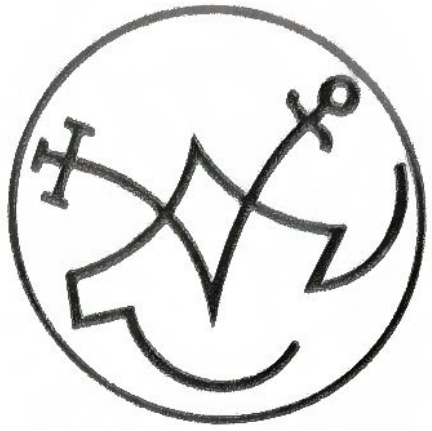
– Fig. 185:– Exu 6 Garfos, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está se identificando.
– Guardião do anjo da locomoção, Malchidiel.
– Pertence à 3ª linha da quimbanda, comandada por Ogum ,Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre os transportes, viagens e mudanças.
– Seu poder negativo é:- deter carruagens e viagens e leva à prisão (cadeia).
– Sua oferenda é.- aguardente, galo vermelho ou preto, punhal, azeite de dendê, farofa amarela, vela vermelha e preta, fita das 7 cores e charutos, que serão entregues no trilho do trem ou na encruzilhada de caminhos.
– Seu dia é:- 5ª feira.
– Sua cor é:- preto e vermelho.
– Seu perfume é:- açafrão, alho africano, chifre de carneiro ou bode, queimados.
– Seu banho de desenvolvimento:- é 7 ervas, guiné, arruda, fumo, espada de São Jorge, alho africano, alecrim de cheiro e pinhão roxo..
– Seu fetiche é:- o nº 7 em metal ou bronze untado com sebo de carneiro e embrulhado em couro de carneiro macho.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 188



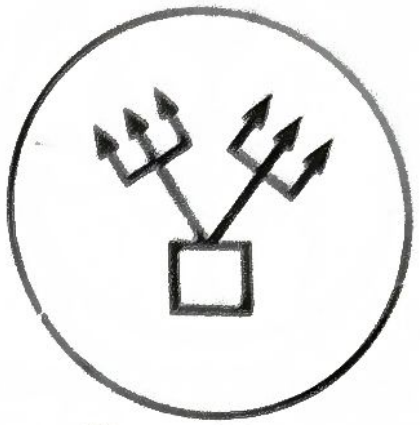
Ponto do Exu
7 Relámpagos

Fig. nº 189



Ponto Kabalístico

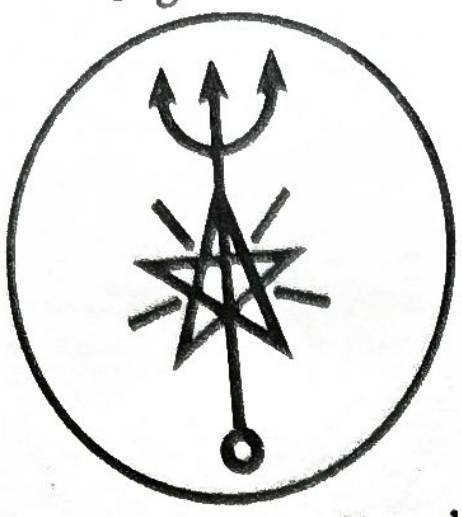
Fig. nº 190



Ponto Mágico

– Fig. 188:– Exu 7 Relâmpagos, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está punindo e julgando.
– Guardião do anjo da lei, Acymoyel.
– Pertence à 4ª linha da quimbanda, comandada por Xangô, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre a partilha, herança, divisão, tempo.
– Seu poder negativo é:- faz ser caluniado, difamado, desmoralizado.
– Sua oferenda é:- aguardente, quebrado e posto fogo, vela, fósforo, galo vermelho, cachimbo de barro com fumo e aceso, azeite de dendê, alho, cebola e fumo de rolo, que serão entregues na cachoeira.
– Seu dia é:- 4ª feira.
– Sua cor é:- vermelho-fogo.
– Seu perfume é:- de couro de boi queimado ou carne de boi queimada.
– Seu banho de desenvolvimento é:- alho africano, fumo de rolo, guiné, erva de Santa Bárbara (paraíso ou caroba).
– Seu fetiche é:- brasa viva (acesa).
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante nº 01).

Fig. nº 191

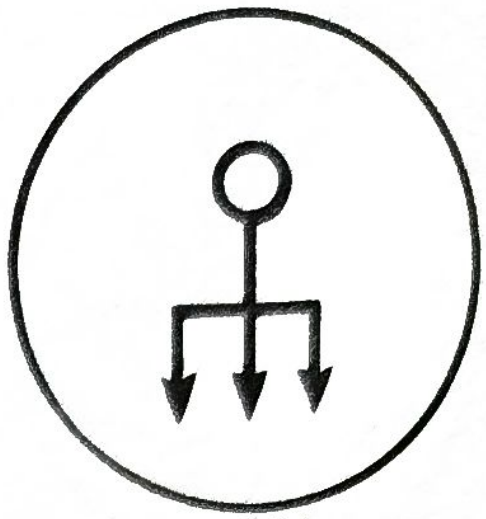


Ponto do Exu Estrela

Fig. nº 192

Ponto Kabalístico.

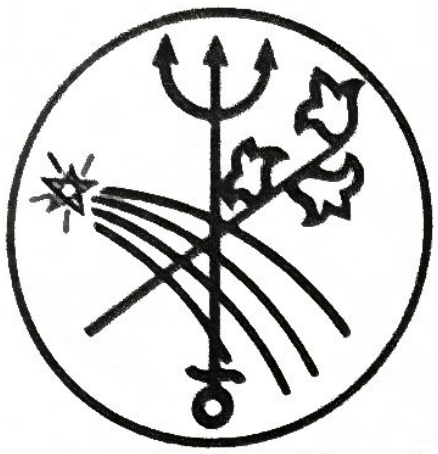
Fig. nº 193



Ponto Mágico.

– Fig. 191:– Exu Estrela, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está se identificando.
– Guardião do anjo da capela, Garrubiel.
– Pertence à 1ª linha da quimbanda, comandada por Oxalá, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre o desenvolvimento mediúnico, fé, crença, religião e fenômenos psíquicos.
– Seu poder negativo é:- fazer ficar descrente e desconfiado.
– Sua oferenda é:- aguardente, charuto, muitas velas (21) brancas, galo branco, panela de barro com farofa branca de água, com moedas ou objetos de valor, que serão entregues na porteira ou curral (de cavalo ou boi).
– Seu dia é:- o domingo.
– Sua cor é:- branco.
– Seu perfume é:- noz-moscada, folhas de eucaliptos ou salgueiro, cipreste e rapadura de cana, todos queimados juntos.
– Seu banho de desenvolvimento é:- lírio do brejo, cravo (flor), guiné e arruda.
– Seu fetiche é:- uma estrela de prata de 5 pontas.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 194

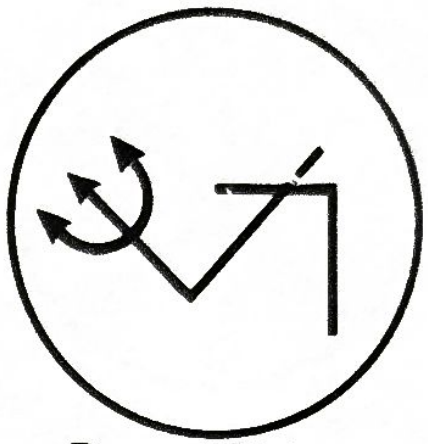


Ponto do Exu. Timbirí.

Fig. nº195

Ponto Kabalístico.

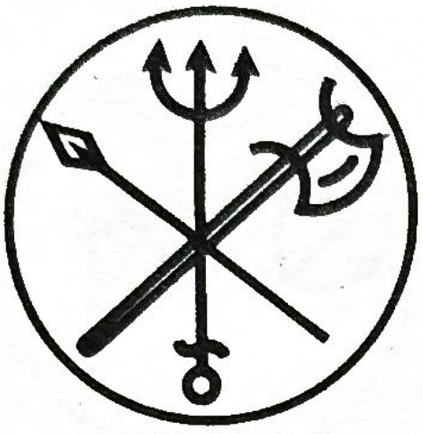
Fig. nº 196



Ponto Mágico.

– Fig. 194:– Exu Timbiri, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está trabalhando para realizar casamento de moça virgem, ajudado pelo gênio do desejo e gênio das virgens.
– Guardião do anjo das virgens e da castidade, Agiel.
– Pertence à 2ª linha da quimbanda, comandada por Iemanjá, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre a fidelidade, honra, virgindade e castidade.
– Seu poder negativo é:- de avivar o sexo e tirar o pudor.
– Sua oferenda é:- bebida forte, galinha carijó, vela branca, charuto, azeitede dendê e fita branca, entregues na beira d'água (rio, mar, etc. . .).
– Seu dia é.- 6ª feira.
– Sua cor é:- branca.
– Seu perfume é:- de todas as flores (perfuma-se tudo com loção).
– Seu banho de desenvolvimento é.- flores, cânfora e mel (uma colher das de café para 3 litros de água).
– Seu fetiche é:- flor branca (rosa ou cravo).
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 197

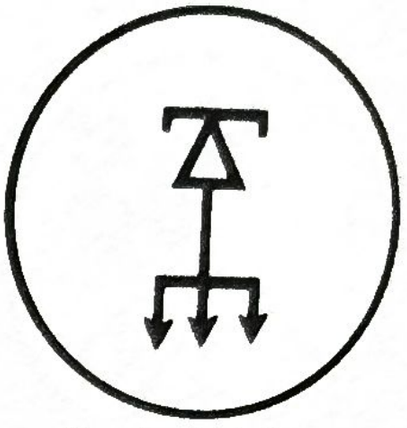


Ponto do Exu Toco Preto.

Fig. nº 198

Ponto Kabalístico.

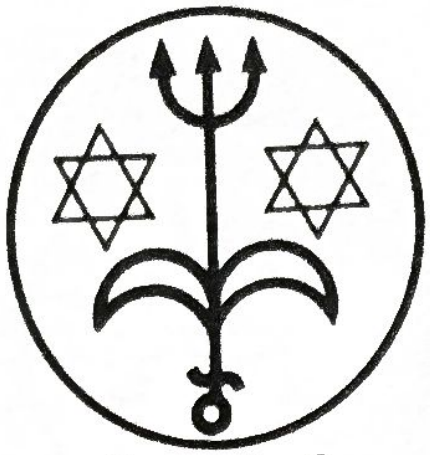
Fig. nº 199



Ponto Mágico.

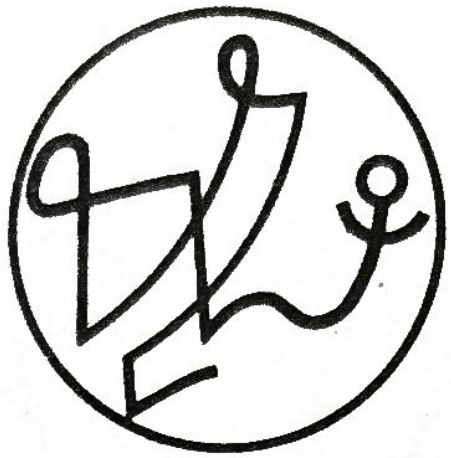
— Fig. 197:— Exu Toco Preto, espírito mau da parte de Deus.
— Neste ponto ele está pedindo misericórdia para um doente que está sofrendo injustamente, auxiliado pelo Xangô de lei.
— Guardião do anjo dos reis, Hasmaniel.
— Pertence à 5ª linha da quimbanda, comandada por Oxóssi, Orixá maior.
— Seu poder é:- sobre a mordomia, luxo, etiquetas, conforto e alta sociedade.
— Seu poder negativo é:- levar alguém à pobreza, desconforto e miséria.
— Sua oferenda é:- aguardente, fumo de rolo, vela preta, galo carijó ou preto, charutos, fita preta, panela de barro com petiscos ou salgadinhos entregues na mata ou campo.
— Seu dia é:- a 5ª feira.
— Sua cor é:- preto.
— Seu perfume é:- petiscos queimados.
— Seu banho de desenvolvimento é:- folhas aromáticas, guiné, arruda, erva-cidreira, alecrim, boldo, manjericão, hortelã etc.
— Seu fetiche é:- um toco queimado (tição apagado e ponta de carvão).
— Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 200



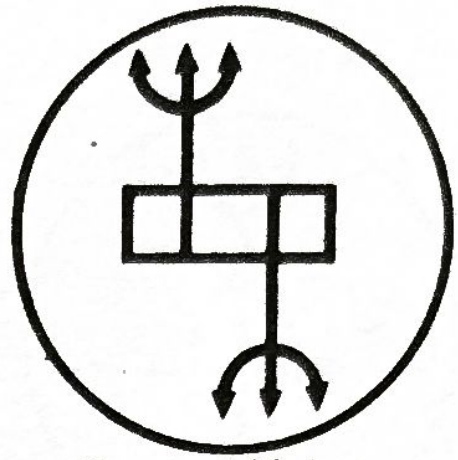
Ponto do Exu
Gavião Negro.

Fig. nº 201



Ponto Kabalístico

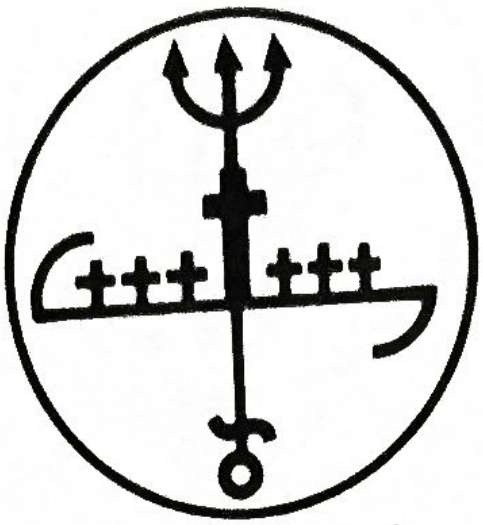
Fig. nº 202



Ponto Mágico.

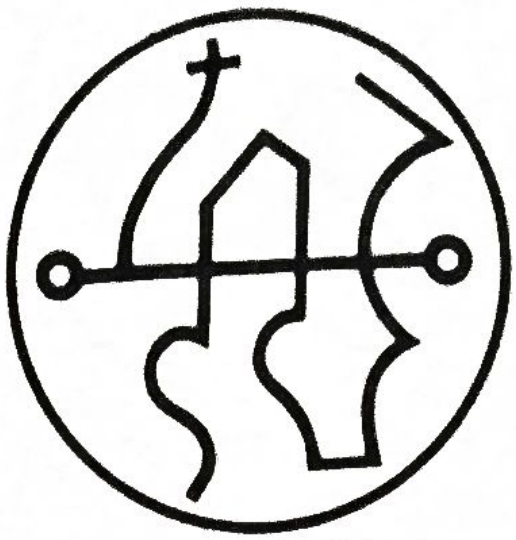
– Fig. 200:– Exu Gavião Negro, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está se identificando.
– Guardião do anjo dos desvalidos, Ophaniel.
– Pertence à 6ª linha da quimbanda, comandada por Inhansã, Orixá maior.
– Sei poder é:- de ajuntar, reunir, clubes, carnaval, sociedades, comício e forças armadas (todas).
– Seu poder negativo é:- fazer desunião, separação, abandonar profissão, serviço e até a reclusão.
– Sua oferenda é:- aguardente, vela preta, galo preto, punhal, charuto, fita preta, pomba preta e, em separado, fubá de milho amarelo com mirra, benjoim em pó, misturados e se sopra aos 4 pontos cardeais; tudo será entregue no alto do morro, montanha ou colina.
– Seu dia é :- 2ª feira.
– Sua cor é:- preto, vermelho.
– Seu perfume é:- lã de carneiro preto, pena de galo preto e mirra, queimados juntos.
– Seu banho de desenvolvimento é:- samambaia (a grande) ou samambaia do amazonas (também chamada de rabo de cachinguelê ou cipó cabeludo) lírio do brejo, alecrim de cheiro e carqueja.
– Seu fetiche é:- pé de um urubu dissecado com mel.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 203



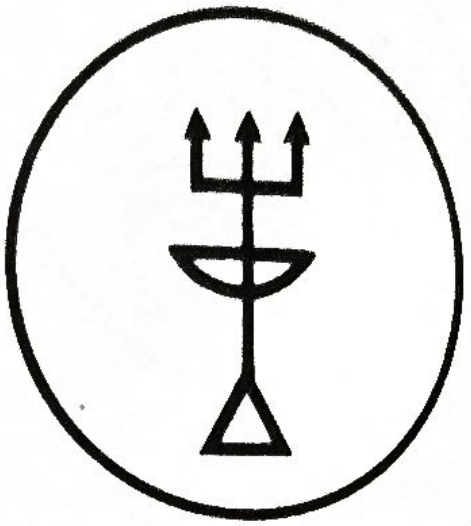
Ponto do Exu 7 Cruzes.

Fig. nº 204



Ponto Kabalístico.

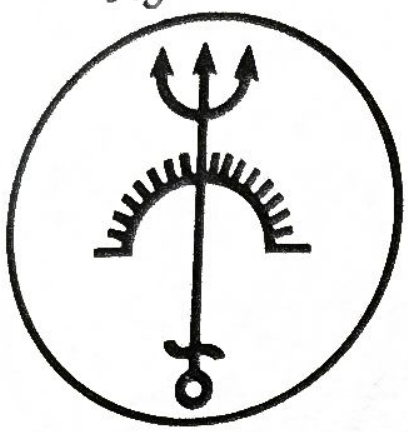
Fig. nº 205



Ponto Mágico.

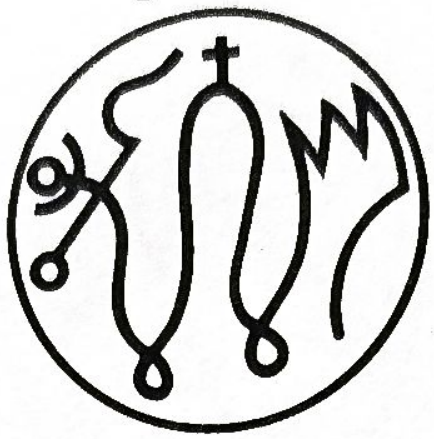
– Fig. 203:– Exu 7 Cruzes, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está se identificando.
– Guardião do anjo da guia, Abahiel.
– Pertence à 7ª linha da quimbanda, comandada por Omulum, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre enfermagem, socorro, caridade, amparo, ferimentos, estanca hemorragias.
– Seu poder negativo é:- de afastar os que socorrem, amparam ou protegem; causa a hemorragia e acidentes de arma de fogo e corte.
– Sua oferenda é:- aguardente, velas (7), galo preto ou branco, farofa de dendê, punhal, tesoura, esparadrapo, algodão, pipoca e charuto que serão entregues em lugares isolados.
– Seu dia é:- o sábado.
– Sua cor é:- preto, branco.
– Seu perfume é:- ave queimada inteira e coloque incenso grosso no incêndio.
– Seu banho de desenvolvimento é:- alho africano, pinhão roxo, fumo de rolo, e após o banho passa-se no corpo pipoca estourada na areia e sem sal.
– Seu fetiche é:- pipoca com sal.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 206



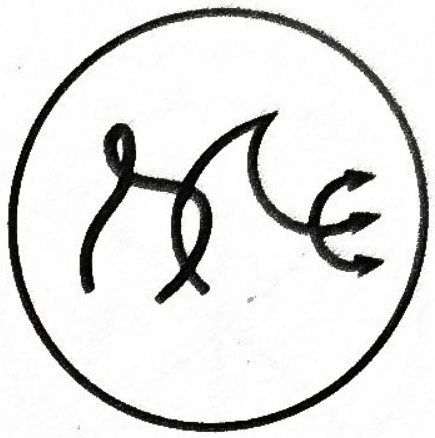
Ponto do Exu Cangaia.

Fig. nº 207



Ponto Kabalístico.

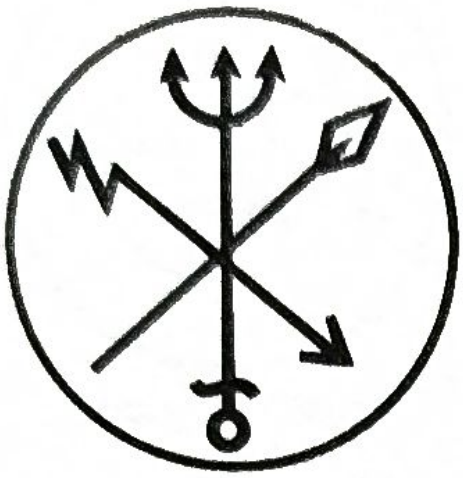
Fig. nº 208



Ponto Mágico.

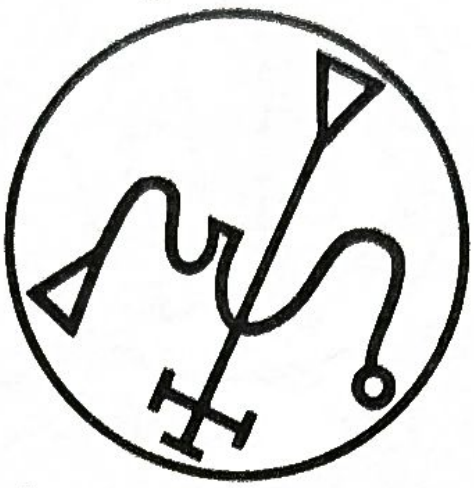
– Fig. 206:– Exu Cangaia, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está se identificando.
– Guardião do anjo da retaguarda, Castiel.
– Pertence à 3ª linha da quimbanda, comandada por Ogum, Orixá maior.
– Seu poder é:- proteger, amparar, ajudar, defender e advogar.
– Seu poder negativo é:- de atrasar, segurar, prender, aprisionar.
– Sua oferenda é:- aguardente, galo vermelho, punhal, azeite de dendê, farofa amarela, vela vermelha, fita vermelha e charuto, que serão entregues no campo ou campina (caminho).
– Seu dia é:- 5ª feira.
– Sua cor é:- vermelho.
– Seu perfume é;- açafrão, alho africano e chifre de boi queimados juntos.
– Seu banho de desenvolvimento é:- eucalipto, guiné, lírio do brejo, manjericão e alfazema.
– Seu fetiche é:- um chicote ou uma bola de couro trançado (que serve de botão).
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 209



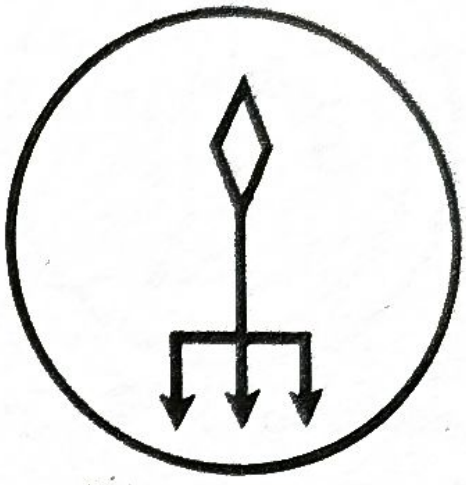
Ponto do Exu Brasa.

Fig. nº 210



Ponto Kabalístico.

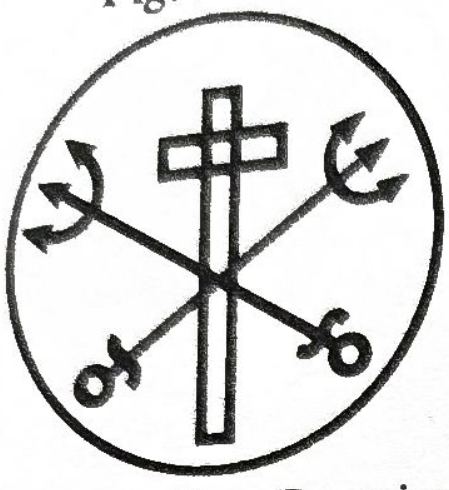
Fig. nº 211



Ponto Mágico.

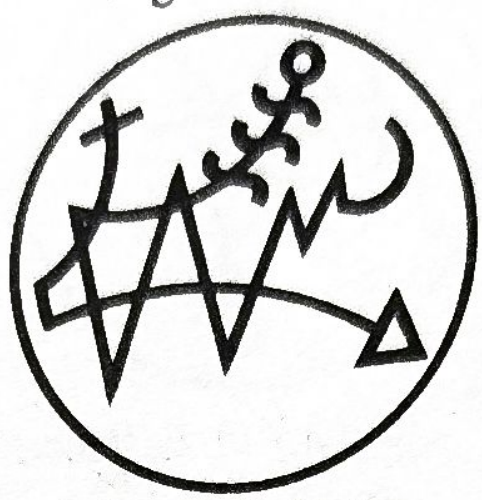
– Fig. 209:– Exu Brasa, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está trabalhando, curando.
– Guardião do anjo da tolerância, Barchiel.
– Pertence à 4ª linha da quimbanda, comandada por Xangô, Orixá maior.
– Seu poder é:- de fazer ser tolerado, ter pena, dó, compaixão.
– Seu poder negativo é:- de tirar a paciência e o bom humor. Rebela.
– Sua oferenda é:- brasas vivas, aguardente, fogo, vela vermelha, fósforo, charutos, galo vermelho, azeite de dendê, alho africano, cebola e fumo de rolo; que serão entregues na pedreira.
– Seu dia é 4ª feira.
– Sua cor é:- vermelho fogo.
– Seu banho de desenvolvimento é:- fumo de rolo, alho africano, cânfora, guiné e aguardente.
– Seu fetiche é:- brasas vivas (acesas).
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 212



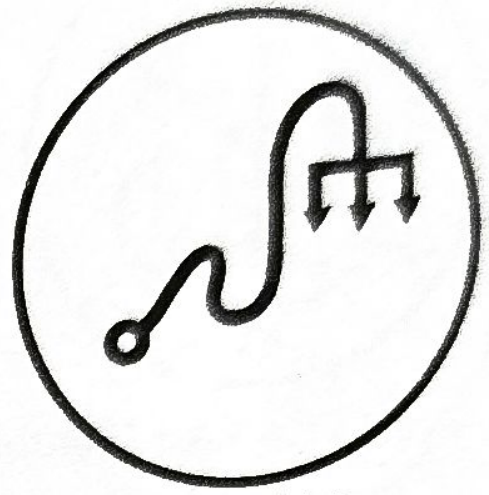
Ponto do Exu Cruzeiro.

Fig. nº 213



Ponto Kabalístico.

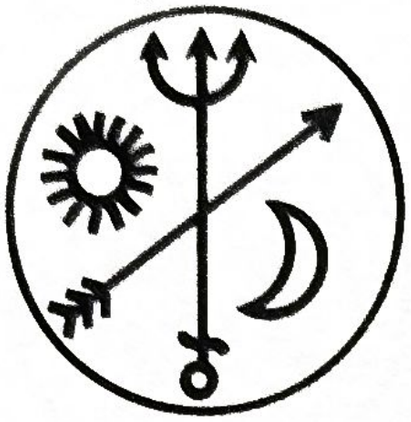
Fig. nº 214



Ponto Mágico.

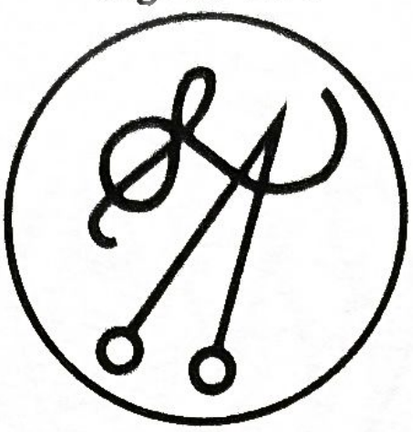
– Fig. 212:– Exu Cruzeiro, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está se identificando.
– Guardião do anjo da coroa, Ambriel.
– Pertence à 1ª linha da quimbanda, comandada por Oxalá, Orixá maior.
– Seu poder é:- impor, tomar a frente, reinar, liderar.
– Seu poder negativo é:- isolar, fazer ser subjugado, escravo.
– Sua oferenda é:- charuto, vela branca, aguardente, galo branco, panela de barro com farofa branca de água, objetos de valor e moedas, que serão entregues no morro ou montanha, no alto.
– Seu dia é:- o domingo.
– Sua cor é:- branco e preto.
– Seu perfume é:- pau santo (guaiacam), emburana (semente e pomba branca, tudo queimado junto.
– Seu banho de desenvolvimento é:- lírio do brejo, mangericão, arruda, alecrim e cipó abre-caminho.
– Seu fetiche é:- uma cruz de prata.
– Seu ferro:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 215



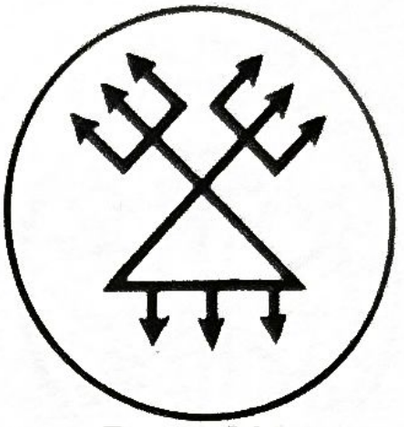
Ponto do Exu Marabô.

Fig. nº 216



Ponto Kabalístico.

Fig. nº 217



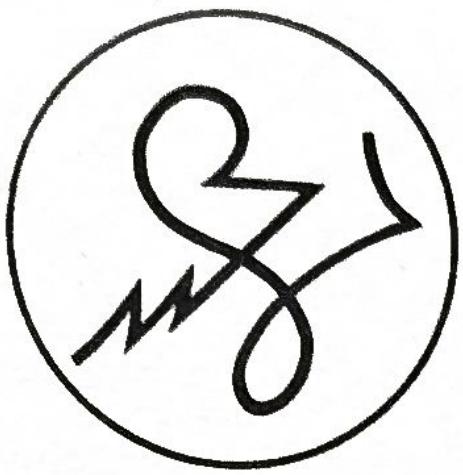
Ponto Mágico.

– Fig. 215:– Exu Marabô, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está trabalhando, rompendo barreiras, auxiliado pelo Oxóssi Rompe-Dia.
– Guardião do anjo encantador, Chemiel.
– Pertence à 2ª linha da quimbanda, comandada por Iemanjá, Orixá maior.
– Seu poder é :- sobre a educação, cultura, arte, música, esporte, etc.
– Seu poder negativo é:- de fazer negar, voltar atrás, e faz aceitar, e subjugar.
– Sua oferenda é:- bebida forte, galinha preta ou galo preto, vela preta ou vermelha, charuto, azeite de dendê, fita vermelha e preta, que serão entregues na praia de rio ou mar.
– Seu dia é:- 6ª feira.
– Sua cor é:- preto e vermelho.
– Seu perfume é:- canela, cravo, chifre e guiné, queimados juntos.
– Seu banho de desenvolvimento é:- fumo de rolo, guiné, arruda, alecrim de cheiro e junte um pouco de aguardente.
– Seu fetiche é:- um copo de água.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 218

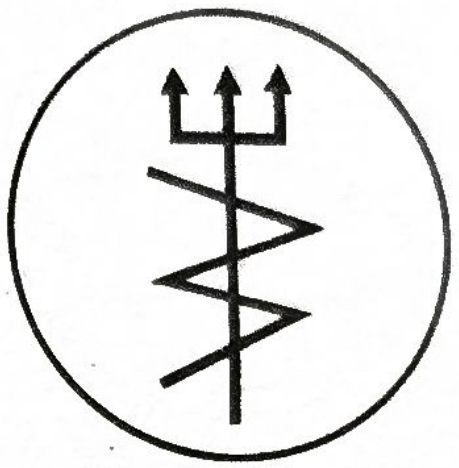
Ponto da Exu Iepanda.

Fig. nº 219



Ponto Kabalístico.

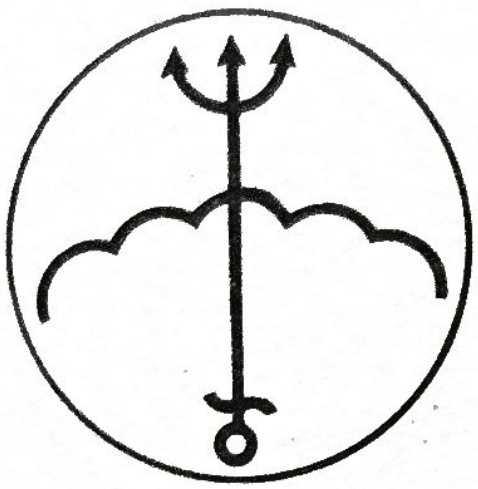
Fig. nº 220



Ponto Mágico.

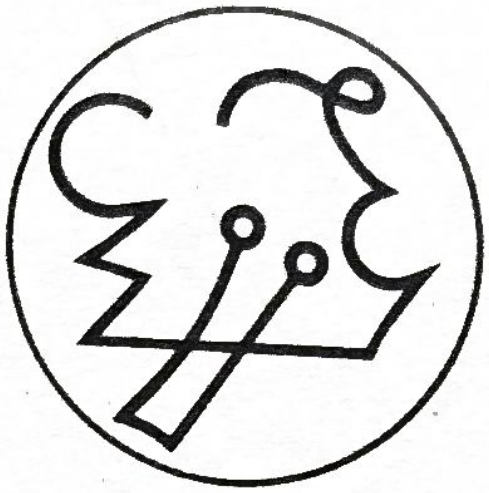
– Fig. 218:– Exu Iepanda, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ela está trabalhando, julgando e punindo.
– Guardião do anjo do prado celeste, Hamatiel.
– Pertence à 5ª linha da quimbanda, comandada por Oxóssi, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre a vidência, previsão, magia, amor e rivalidades.
– Seu poder negativo é:- induzir aos vícios, roubo, jogo, boemia, prostituição e faz os mendigos.
– Sua oferenda é:- aguardente, fumo de rolo, charuto, vela preta e vermelha, galo preto, fitas de todas as cores, panela de barro com pipoca sem sal, dinheiro ou moedas, que serão entregues na mata ou no cemitério.
– Seu dia é:- a 3ª feira.
– Sua cor é:- preto e vermelho.
– Seu perfume é:- pena de aves, queimados com mirra.
– Seu banho de desenvolvimento é:- de folhas de ervas aromáticas, arruda, guiné, alecrim, hortelã, etc. . .
– Seu fetiche é:- a faicinha ou arfange.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).

Fig. nº 221



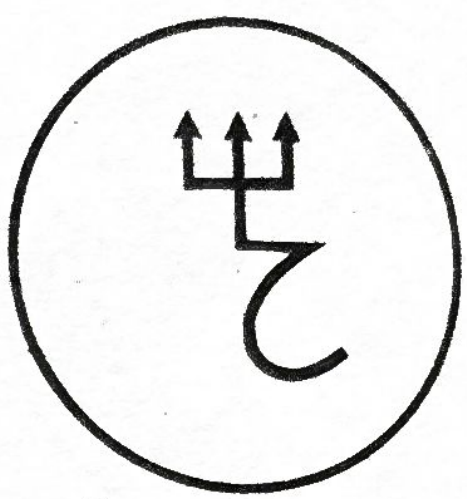
Ponto do Exu Corta-Vento.

Fig. nº 222



Ponto Kabalístico.

Fig. nº 223



Ponto Mágico.

– Fig. 221:– Exu Corta-Vento, espírito mau da parte de Deus.
– Neste ponto ele está se identificando.
– Guardião do anjo das nuvens e do tempo, Balliel.
– Pertence à 6ª linha da quimbanda, comandada por Inhansã, Orixá maior.
– Seu poder é:- sobre o amor, o luar, o amado, o pretendente.
– Seu poder negativo é:- fazer-se odiar, separar e afastar.
– Sua oferenda é:- charuto, galo preto, vela preta, e faz-se um pó a parte com gesso, mirra, benjoim, incenso, fubá de milho amarelo; misture tudo depois sopre aos 4 pontos cardeais. A oferenda será entregue em cima de morro ou na toceira de bambu ou taquara.
– Seu dia é:- 2ª feira.
– Sua cor é:- preto e vermelho.
– Seu perfume é:- o de flores, colônia ou loção.
– Seu banho de desenvolvimento é:- pétalas de rosa branca ou jasmim, canela, cravo-da-índia e um pouco de açúcar.
– Seu fetiche é:- um machadinho feito de ouro ou metal amarelo.
– Seu ferro é:- o ponto mágico (ver nota importante).